بسم الله الرحمن الرحيم

البلاد
ALBILAD

١٦ صفحة

السنة ٥٦ العدد ٨٧٣٨ السبت ٢١ ربيع الثاني ١٤٠٨هـ الموافق ١٢ ديسمبر ١٩٨٧م ● أول جريدة سعودية يومية ● The First Daily Newspaper in Saudi arabia

AL-BILAD VOL 56 NO. 8738 SATURDAY 12 DEC. 1987

● عقب عملية قبية «الجوية» تأتي عملية الليطاني «البحرية» :

اشتباك عند مصب الليطاني بين الفدائيين الفلسطينيين والعدو

مصرع ضابط و٣٥ جنديا إسرائيليا وتدمير الزورق البحري الصهيوني

بيروت / عمان / الوكالات :

أسفر اشتباك بحري كبير استمر لمدة نصف ساعة بالأسلحة الرشاشة الثقيلة والصاروخية بين المقاومة العربية وقوات العدو الصهيوني عند مصب نهر الليطاني الليلة قبل الماضية عن قتل ضابط اسرائيلي برتبة ملازم و ٣٥ جنديا اسرائيليا اخرين .

فقد اعترف العدو الصهيوني بأن ضابطا اسرائيليا برتبة ملازم قد قتل اثر اشتباك بحري وقع قبالة الساحل اللبناني على مقربة من مصب نهر الليطاني في جنوب لبنان بين سفينة اسرائيلية وزورق يستقله اربعة فدائيين الليلة قبل الماضية .

وذكر راديو الكيان الاسرائيلي في نبأ التقط في عمان صباح امس ان الاشتباك اسفر كذلك عن تدمير الزورق ومقتل افراده الذين هاجموا السفينة .

ولم يشر الراديو الى تفاصيل اخرى عن هذا الاشتباك الذي يأتي بعد أسبوعين من اشتباك بري وقع في منطقة الجليل شمال فلسطين المحتلة بعد هبوط طائرة شراعية قرب أحد المعسكرات الاسرائيلية وعرف بعملية « قبية » .

ونقضا لمزاعم العدو اعلنت المقاومة اللبنانية مسئوليتها عن العملية الفدائية التي وقعت مساء امس الاول عند مصب نهر الليطاني واسفرت عن مقتل ضابط اسرائيلي برتبة ملازم .

واوضح بيان للمقاومة صدر فجر امس أن القوة البحرية التابعة لها انقضت على زورق دورية اسرائيلي واشتبكت معه لمدة نصف ساعة بالأسلحة الرشاشة الثقيلة والصاروخية .

وأكد البيان ان العملية أسفرت عن مقتل جميع افراد طاقم الزورق الاسرائيلي والبالغ عددهم ٣٥ جنديا اسرائيليا بعد اشتعال النار في الزورق وتدميره تدميرا كاملا .

وعلى صعيد آخر شهدت اجواء منطقة الجنوب اللبناني تحليقا كثيفا للمقاتلات الحربية الاسرائيلية التي تكثف طلعاتها الاستكشافية في اجواء منطقة صيدا ومخيمي عين الحلوة والمية ومية الفلسطينيين .

كلمة البلاد

عملية الليطاني

■■ بعد عملية (قبية) التي نفذها الفدائيون الفلسطينيون بطائرة شراعية من نوع خاص واسفرت عن سقوط عدد كبير من جنود العدو مابين قتيل وجريح ياتي الاشتباك البحري بين المقاومة الفلسطينية وبحرية العدو الصهيوني في عملية الليطاني دليلا مؤكدا على ان المواجهة بين المقاومة العربية والكيان الصهيوني اتخذت افاقا جديدة اقوى واشد في اقتحام دفاعات العدو على الرغم من تقنياتها العالية .

■■ ان عملية الليطاني رسالة جديدة لجنرالات الحرب الصهاينة بما فيهم من ساسة تمرسوا بشدة على كافة انواع الارهاب والقمع - تكشف لهم ان الحق العربي سيسترده اصحابه وان التصميم على استرجاع هذا الحق لم يضعف ولم يتضاءل على الرغم مما يمارسه الكيان الصهيوني ضد ابناء الوطن المحتل تلك الممارسات التي ادانها العالم اجمع ووقفت اسرائيل وحدها ومعها دويلات في امريكا اللاتينية مثل كوستاريكا والسلفادور ضد هذه الادانة .

■■ ولاشك ان علميات مثل عمليتي (قبية) و (الليطاني) هي اسلوب ناجح ودليل ارادة على حيوية المقاومة العربية في مواجهة ممارسات القمع الصهيونية ورفض اسرائيل الامتثال الى ارادة الشرعية الدولية ورفضها التسليم بالحق العربي التاريخي والثابت .

■■ فاذا كانت الامة العربية قد ارادت السلام العادل والدائم والشامل فليس ذلك الا عن رغبة حقيقية وليس عن ضعف او تخاذل او تراجع عن الحقوق العربية الثابتة والمغتصبة من قبل الصهاينة .

■■ ان الغاصب الصهيوني الرافض بالتسليم بالحقوق العربية سواء في فلسطين المحتلة او في جنوب لبنان يجب ان يعي حقائق التاريخ جيدا وفي مقدمتها ان اصحاب الحقوق لايستسلمون مهما طال الامد فالاجيال العربية ترضع ابناءها حقائق عدم التفريط في العرض وفي الشرف وفي الارض وفي الكرامة وغيرها من مقومات الانسان الحر الابي الوفي لترابه ووطنه .

بموافقة خادم الحرمين الشريفين :
إقامة تهائي كأس العالم للشباب عام ١٤١٠ بالمملكة

الرياض . واس . صدرت موافقة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله على اقامة نهائي كأس العالم للشباب عام ١٤١٠ الموافق ١٩٨٩م باذن الله في المملكة .

صرح بذلك صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم .

واضاف سموه قائلا . ان الموافقة السامية الكريمة على اقامة هذه البطولة العالمية في المملكة تعبر عن مدى مايحظى به الشباب السعودي من اهتمام ورعاية كريمين من قبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ايده الله وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

• تفاصيل موسعة ص ٧ •

● الشيخ زايد :
تكريس التضامن العربي والاسلامي أمر مُلحٌ

لندن . واس .. اكد سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة اهمية تكريس التضامن العربي والاسلامي ليكون الموقف والمبدأ واحد .

واعرب الشيخ زايد في حديث نشرته مجلة الحوادث اللبنانية امس عن أمله في ان يزداد التقارب بين مختلف الدول العربية والاسلامية كما حدث في القمة العربية الطارئة الاخيرة في عمان .

واشار سموه الى انه لايوجد سبب للفرقة لان العرب لم يتقاتلوا بالسلاح وقال انه لايوجد سوى الاعلام الذي جعل من الاخوة متنازعين متشائمين

وحول المشكلة اللبنانية اوضح الشيخ زايد انها اصبحت كالانسان الذي يشكو جسده من امراض متعددة ما ان يعالج مرضا فيه حتى يستفحل المرض الاخر .

قمة ريجان جورباتشوف والاتفاق التاريخي

● انتهت قمة الزعيمين الكبيرين الأمريكي والسوفييتي بعد توقيع الاتفاق التاريخي للحد من انتشار الأسلحة النووية .. غادر جورباتشوف واشنطن وسط مراسم وداع تاريخي ايضا جرت امام البيت الابيض الامريكي وكان الوداع حارا شارك فيه ريجان ونانسي وجورباتشوف ورايسا

«صورة من واس ا-ب»

● في ختام قمة ريجان وجورباتشوف الثالثة :

تجنب أية مواجهة أمريكية سوفيتية

خلافات حقيقية حول القضايا الاقليمية وتبادل فقط لوجهات النظر

واشنطن - الوكالات

اعترف الزعيم السوفيتي ميخائيل جوربا تشوف في مؤتمر صحفي عقد قبل ساعات قليلة من مغادرته واشنطن امس بانه لم يتحقق اى تقدم في عدد من الموضوعات خلال زيارته التي استمرت ثلاثة ايام .

وصرح جوربا تشوف الذي تحدث لمدة ساعة وعشر دقائق قبل فتح الباب امام الاسئلة بان الجانبين الامريكي والسوفيتي يعتزمان تكثيف محادثات نزع السلاح في جنيف .

وكان الرئيس ريجان قد وصف مؤتمر القمة في المراسم التي اجريت في ختام القمة في وقت سابق في البيت الابيض بانه حقق « نجاحا واضحا » بينما قال جوربا تشوف في المقابل ان المؤتمر قد أبرز آمالنا بشكل عام .

وقال جوربا تشوف في كلمته خلال تلك المراسم انه « قد تم انجاز قدر طيب » واضاف ان تقدما ما قد احرز في مجال خفض الاسلحة النووية الاستراتيجية . ووصف الزعيم السوفيتي المحادثات حول الصرعات الاقليمية وحقوق الانسان بأنها كانت تبادل مفيد لوجهات النظر .

هذا وقد صدر بيان مشترك أشار الى انه في ختام القمة التي عقدت من ٨ الى ١٠ ديسمبر « كانون اول » في واشنطن بين الرئيس رونالد ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جوربا تشوف .

كانت المفاوضات صريحة وبناءة وعكست في وقت واحد استمرار الاختلافات بين الجانبين وتفهمهما لحقيقة ان هذه الاختلافات ليست عراقيل يستحيل تجاوزها للوصول الى التقدم في مجالات الاهتمام المشترك .

وقد اكد ريجان وجوربا تشوف التزامهما الاكيد حيال حوار يمتد الى كل العلاقات .

وسيستمران في الاسترشاد باقتناعهما الرسمي بأن الحرب النووية لا يمكن كسبها ولا يجب ابدا خوضها . وهما مصممان على تجنب أي حرب بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي سواء نووية او تقليدية . كما أنهما لن يسعيا للوصول الى تفوق عسكري

الرقابة على الأسلحة

واعترف الرئيسان بأن مناطق الاتفاق والخلاف مدرجة بالتفصيل في نص مشروع المشترك للمعاهدة حول الاسلحة الاستراتيجية واتفقا على اصدار تعليمات الى مفاوضيهما للاسراع بتسوية المشكلات الواردة في نص مشروع المشترك للمعاهدة بما في ذلك سرعة الاتفاق على بنود الرقابة الفعالة

واتفقا على « حد اقصى هو ٤٩٠٠ من اجمالي الرؤوس النووية » اى سي بي ام « و » اس ال بي ام « البالغ عددها ستة الاف رأس » .

ومع الاخذ في الاعتبار اعداد المعاهدة حول الاسلحة الاستراتيجية الدفاعية اصدر زعيما الدولتين تعليمات الى وفديهما في جنيف لاعداد اتفاق يلزم الجانبين باحترام معاهدة « ايه بي ام » بالنص الذي وقع عام ١٩٧٢ مع استمرارهما في أبحاثهما واعداد واجراء التجارب الضرورية التي سمحت بها المعاهدة وعدم الانسحاب من المعاهدة لمدة محددة .

واكد الزعيمان « الحاجة الى مفاوضات مكثفة نحو ابرام معاهدة اشمل تمتد بشكل حقيقي الى كل الدول القادرة على صنع اسلحة كيماوية » .

وناقش الزعيمان اهمية مهمة خفض مستوى المواجهة العسكرية في اوروبا في مجال القوات المسلحة والاسلحة التقليدية . وأيد الزعيمان الانجاز السريع للعمل الجاري في فيينا حول مهلة المفاوضات بشأن هذه المشكلة

حقوق الانسان

واجرى الزعيمان مناقشة صريحة وكاملة حول حقوق الانسان والمسائل الانسانية ووضعهما في الحوار الامريكي السوفيتي .

المشكلات الاقليمية

واكد الزعيمان « وجود خلافات حقيقية ولكنهما اتفقا على اهمية تبادل وجهات النظر بينهما بانتظام » « ويجب ان يكون هدف الحوار بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي حول هذه المشكلات هو مساعدة اطراف النزاع الاقليمي لايجاد حلول سلمية تحقق تقدما في استقلالها وحريتها وامنها » .

قمة موسكو

وجدد ميخائيل جوربا تشوف السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفيتي الدعوة التي سبق ان وجهها للرئيس ريجان خلال قمة جنيف لزيارة الاتحاد السوفيتي

وقد قبل الرئيس الدعوة بسرور وستتم الزيارة في النصف الأول من عام ١٩٨٨ .

الاردن يتمسك باشتراك المنظمة في محادثات السلام

القاهرة .. ا ف ب .. أعرب الملك حسين عاهل الاردن من حديث عن تأييده لفكرة اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي للشعب الفلسطيني على قدم المساواة مع الاطراف الاخرى المعنية في اى مؤتمر دولي للسلام على اساس قراري مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨ .

ففي حديث خاص لصحيفة الاهرام المصرية في عددها الصادر امس الجمعة اكد العاهل الاردني ان بلاده تواصل جهودها من اجل تمكين الفلسطينيين من الاشتراك في مثل هذا المؤتمر .

ومن جهة اخرى اوضح العاهل الاردني انه تحدث بمنتهى الصراحة مع ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بشأن الخلافات بينهما

الموجز الرياضي

● الامير طلال بن منصور :
شباب الاتحاد مفخرة وسكوتشك كفء

أعرب سمو الامير طلال ابن منصور عضو شرف الاتحاد في تصريح قصير للبلاد الرياضية عن سعادته بالمستويات والنتائج التي حققها فريق الاتحاد الكروي في مسابقتي الدوري والكأس . وقال ان شباب الاتحاد مفخرة وسكوتشك كفء جدا لتولي مهمة تدريب الفريق

● طلال بن منصور

● هولندا الى نهائيات الامم الاوروبية

في المباراة المعادة بين هولندا وقبرص والتي جرت بدون حضور الجماهير او حتى مجرد النقل التليفزيوني لها فازت هولندا ٤/صفر وكان الاتحاد الاوروبي قد قرر اعادة هذه المباراة بعد أن كانت اللجنة التنفيذية قد ألغت نتيجة المباراة السابقة التي فازت فيها هولندا ٨/صفر .

● بعد ضياع فرص التعادل والفوز :
منتخبنا يخسر مباراته امام الكويت

فاز منتخب الكويت الشقيق على منتخبنا الوطني بهدف واحد للا شيء في المباراة التي جرت بينهما امس في اطار تصفيات غرب اسيا لدورة سيول الاوليمبية .. وقد ضاع من منتخبنا الوطني العديد من الفرص السانحة لاحراز التعادل او تحقيق الفوز وكان لخروج النعيمة وخليفة بالغ الاثر على مجريات المباراة

● صالح النعيمة

● حداد وطني في بيرو على ضحايا اليانزا ليما

أعلن في بيرو الحداد الوطني على اعضاء فريق اليانزا ليما الذين سقطوا ضحايا الطائرة المشؤومة التي كانت تقل أعضاء أقدم واكبر وأعرق أندية عاصمة بيرو

● فرانسيسكولي يلعب لليوفنتوس

ذكرت صحيفة الكوريري ديللو سبورت بأن هناك اتفاق تم بين رئيس نادي الجوفنتوس جامبيرو بونيبارتي ورئيس ريسنج جون لوك لاردر بأن الناديين اتفقا على انتقال فرانسيسكولي مقابل ٤ ملايين دولار والمعروف ان الجوفنتوس يبحث عن بديل بعد فشل رش القناص الويلزي

البلاد الرياضية
٤ صفحات داخل العدد

واشنطن تحظر على القاهرة شراء أسلحة بالمعونات الاقتصادية

واشنطن / أ ف ب .

لن يكون بمقدور مصر استخدام المساعدة الاقتصادية المقدمة من الولايات المتحدة في شراء اسلحة امريكية .. أعلن ذلك مصدر رسمي في واشنطن

فقد أدلى جي موريس المدير المساعد للوكالة الامريكية للتنمية الدولية بهذا التصريح أمام لجنة فرعية تابعة لمجلس النواب مشيرا الى انه طبقا للقانون فان اسرائيل هي البلد الوحيد الذي يسمح له باستخدام المساعدة المالية للولايات المتحدة والمعروفة تحت اسم « اموال الدعم الاقتصادي » في شراء أسلحة امريكية .

وكان موريس يرد بذلك على سؤال للنائب الديمقراطي لي هاميلتون رئيس هذه اللجنة الفرعية المكلفة بشئون الشرق الأوسط والذي كان قد أعرب عن قلقه في هذا الصدد .

وكان هاميلتون قد أشار الى أن النص التشريعي لا يسمح إلا لاسرائيل فقط بالاستفادة من المساعدة الامريكية في تمويل مشترياتها من الاسلحة

● فشل جهود دي كويلار لتطبيق ٥٩٨ :

مطالبة مجلس الأمن بفرض عقوبات اجبارية على طهران

نيويورك / الأمم المتحدة / أ.ف.ب :

فتح جابيير بيريز دي كويلار الطريق أمام احتمال فرض عقوبات على ايران باحالته ملف الحرب العراقية الايرانية برمته الى مجلس الأمن بعد ثلاثة اشهر من الجهود المكثفة التي بذلها في محاولة لتسوية الحرب واحلال السلام بين البلدين والتي لم تسفر عن شيء في نهاية الأمر .

● دي كويلار

وصرح بيريز دي كويلار للصحفيين بعد ان ابلغ الدول الخمس عشرة الاعضاء في مجلس الامن خلال اجتماع مغلق بفشل اتصالاته التي اجراها خلال العشرة أيام الاخيرة مع ايران بقوله انني اعتقد انه بات على المجلس الآن أن يتخذ خطوة جديدة حاسمة ورغم أن دي كويلار لم يذهب الى حد المطالبة بعقوبات اجبارية إلا انه لم يخف اعتقاده بضرورة التزام الطرفين باحترام قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ الذي حدد فيه المجلس في يوليو الماضي اسس تسوية هذا النزاع سلميا .

وقد نص هذا القرار على وقف اطلاق النار فورا وانسحاب قوات الدولتين الى الحدود الدولية المعترف بها كمرحلة اولى للتسوية وإلا فرضت عقوبات اجبارية على الطرف الذي يرفض الامتثال للقرار . كما نص ايضا على تشكيل لجنة تحقيق لتحديد مسئولية بدء النزاع وبحث مشكلات اعادة البناء ومشكلة تدعيم الاستقرار والأمن في المنطقة .

دي كويلار :
اسرائيل عدّلت وضع الحدود مع لبنان

نيويورك / الامم المتحدة / أ.ف.ب .

ابلغ جابيير بيريز دي كويلار سكرتير عام الامم المتحدة مجلس الامن بتعديلات اسرائيلية جديدة على الحدود مع لبنان في المنطقة الأمنية التي تحتلها اسرائيل .

وذكرت الامم المتحدة أنه كما حدث في الماضي يبدو ان هذه التعديلات عدلت وضع الحدود الدولية بين البلدين وتقع هذه الحدود الى الجنوب من قريتي يارون وعلما الشعب . ويصل عدد علامات الحدود الآن الى عشر على طول الحدود وتتراوح بين بضع مئات من الامتار المربعة الى بضعة كيلومترات مربعة تحيطها الاسلاك الشائكة وتحميها المنشآت العسكرية .

● الايرياني :
اليمن تدخل مرحلة الاعتماد على النفس بعد تصدير النفط

ابوظبي . واس . اعلن الدكتور عبدالكريم الايرياني نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجيه في الجمهورية العربية اليمنية أن بلاده دخلت مرحلة الاعتماد على النفس مع تصدير اول شحنة من النفط اليمني وافتتاح العديد من المشروعات الزراعية الكبيرة ونوه في حديث لصحيفة الاتحاد نشرته في عددها الصادر امس ما الآثار الايجابية المترتبة على هذه المرحلة في شتى المجالات .

واوضح ان كمية الانتاج من النفط اليمني ستكون بين مائة وخمسة وسبعين الف الى مائتي الف برميل يوميا وقال ان التصدير سيخضع لاسعار النفط العالمية ومحاولة الحصول على افضل الاسعار والعروض .

واضاف قائلا ان زيارة الرئيس علي عبدالله صالح الى المملكة عقب انتهاء مؤتمر القمة العربي غير العادي في عمان جاءت في اطار التواصل المستمر بين البلدين الشقيقين المرتبطين بعلاقات مبنية على الاخوة والتفاهم وحسن الجوار بدور وجود مثيل لها بين بلدين جارين

ونوه الدكتور الايرياني بنتائج مؤتمر قمة عمان وقال انها بداية الانطلاق نحو عودة التضامن العربي ووصف عودة مصر الى الصف العربي بانها ستؤثر بشكل ايجابي على مستقبل العمل العربي .

واعرب عن امله في ان توقف ايران تصعيد عملياتها العسكرية ضد الملاحة في الخليج العربي وضد بعض الدول التي ليست طرفا في الحرب العراقية الايرانية .

● الرئيس علي صالح :

قمة عمان خرجت برؤية عربية شاملة

صنعاء / ق ن ا

وصف العقيد علي عبدالله صالح القمة العربية غير العادية التي عقدت في عمان في شهر نوفمبر الماضي بانها حدث هام في العلاقات العربية وقال ان القمة حققت الخروج برؤية عربية مشتركة امام المجتمع الدولي .

واوضح الرئيس اليمني في حديث ادلى به لعدد من الصحفيين الامريكيين ان قمة عمان خرجت برؤية عربية شاملة بالنسبة لقضايا الوطن العربي سواء الحرب العراقية / الايرانية او القضية الفلسطينية او المشكلة اللبنانية والعلاقات الثنائية بين الدول العربية .

● علي عبدالله صالح

وردا على سؤال حول العلاقات السورية / العراقية قال الرئيس علي عبدالله صالح في حديثه الذي اذاعه راديو صنعاء الليلة قبل الماضية ان الدولتين تعيان مسئولياتهما وتقدرانها وذلك لما تقتضيه المصلحة العامة لشعبي البلدين . ونعتقد ان ماتم احرازه في قمة عمان بهذا الشأن قد ازال الخلافات السابقة واعاد العلاقات الى طبيعتها .

مصادرة هيروين بـ (٤) ملايين في الهند

نيودلهي / أ ف ب :

صادرت الشرطة الهندية في بومباى كمية من الهيروين ثمنها ٤ ملايين دولار اعلن ذلك مصدر رسمي في نيودلهي .

وقد عثر على الهيروين وزنته ٢٤ كجم في سيارة متروكه .

وضبط البوليس الهندي اكثر من عشرة اطنان من المخدرات خاصة الهيروين خلال عام ١٩٨٦ م .

المرغني يؤدي مناسك العمرة

مكة المكرمة .. واس .. قام زعيم الحزب الاتحادي الديمقراطي السوداني السيد محمد عثمان المرغني امس باداء مناسك العمرة وصلاة الجمعة في المسجد الحرام وكان في استقباله عدد من المسئولين في شرطة الحرم .

طائرات أفغانية تقصف الاراضي الباكستانية

اسلام اباد / أ ف ب :

علم من مصادر موثوق بها أن طائرات افغانية قصفت امس الأول الاراضي الباكستانية ثلاث مرات وحالت دون هبوط طائرة مدنية في مطار شمال باكستان .

واسقطت ست طائرات افغانية ثماني قنابل على قرية اوسيك اقليم شيترال قبل أن تبدأ طائرة فوكر تابعة للخطوط الجوية الباكستانية الدولية على متنها ٤٠ شخصا مناوراتها للهبوط في مطار شيترال واصيبت لاجئة افغانية باصابات خطيرة خلال القصف .

نواب بريطانيا يطالبون ميتران باعادة الايرانيين المطرودين

لندن .. ا ف ب .. اكد متحدث باسم حركة مجاهدين الشعب في لندن ان ستة واربعين نائبا بريطانيا بعثوا امس الاول برقية الى الرئيس فرانسوا ميتران لمطالبته بالتدخل من اجل اعادة ١٧ معارضا للنظام الخوميني الى فرنسا بعد طردهم الى جابون .

● بصورة لم تحدث منذ الحرب العالمية الثانية :

تدهور قياسي لاسعار الاسهم والدولار في طوكيو وفرانكفورت .. والذهب في موقف الاقوى

طوكيو / فرانكفورت / لندن / الوكالات

تدهورت اسعار الاسهم والدولار في طوكيو وفرانكفورت حيث ذكر تجار بورصة الاوراق المالية في طوكيو ان اسعار الاسهم تدهورت امس الجمعة متأثرة بصورة سلبية بانخفاض سعر الدولار في طوكيو الى رقم قياسي جديد لم يصل اليه منذ نهاية الحرب العالمية الثانية .

وحقق مؤشر نيكي الذي يضم ٢٢٥ نوعا من الاسهم الرائجة انخفاضا حادا بواقع ٢٤٥,٠٣ نقطة حيث بلغ عند الاقفال ٢٣٠٣٥,٨١ نقطة .

وقال المتعاملون ان انباء زيادة العجز في الميزان التجاري الامريكي في تشرين اول اكتوبر الماضي الى اكبر حد له على الاطلاق حيث تجاوز اكثر من ١٧,٦ مليار دولار خلال تشرين اول (اكتوبر) احدثت تدهور العملة الامريكية امام الين .

واخفقت التدخلات المكثفة من جانب البنك المركزي الياباني في السوق في كسر حدة التدهور في الدولار الامريكي الذي بلغ عند الاقفال ١٢٨,٧٥ ين متجاوزا الانخفاض القياسي السابق الذي حققه في اليوم السابق حيث بلغ ١٣٢,٠٧ وفي التعاملات السابقة انخفض الى معدل قياسي جديد بلغ ١٢٨,١٠ ين .

وفي فرانكفورت انخفض سعر الدولار من جديد في فرانكفورت حيث بلغ عند الاقفال ١,٦٣٣٠ مارك مقابل ١,٦٤٠٠ مارك عند الاقفال ليلة امس الاول الخميس

أفكار و آراء

حسين العسكرى

قمة القوتين العظميين .. ومستقبل العالم

بعد محادثات ربما كانت من أطول المحادثات التى جرت فى التاريخ الحديث تم التوقيع على معاهدة لحظر السلاح النووى فيما يتعلق بالصواريخ قصيرة ومتوسطة المدى بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتى.

وكما هو معروف فان بدايات هذه المحادثات كانت مع نهاية الحرب العالمية الثانية قبل اكثر من أربعين عاماً وعلى مدى هذه الأعوام ظلت كل من واشنطن وموسكو فى مساجلات سياسية شائكة كثيراً ما اعتراها التوتر بسبب اختلاف وجهات النظر التى ادت الى توقف المحادثات التى كانت تجرى فى سويسرا عدة مرات . وذلك نتيجة للتعقيدات الفنية والسياسية التى اتسمت بها هذه المحادثات والتى كان يحكمها عامل رئيسى ظل طرفاها يتحركان فى دائرته وهو ان كلا من موسكو وواشنطن ورغم علمهما بحجم ما يملكه كل منهما من أسلحة الدمار ووسائل تحسين ادائها الا ان الخوف ظل مسيطراً على الطرفين من ان يحقق احدهما تفوقاً على الآخر مما يؤدى به إلى فرض مواقفه على مائدة المفاوضات .. وهذا ما حصل فعلاً فالسوفيات رغم تفوقهم فى عدد الصواريخ التى ينشرونها على اراضى أوروبا الشرقية وهى موجهة الى غرب أوروبا الى جانب ما يملكون من قوات تقليدية فى الجانب الشرقى من أوروبا الا انهم لم يستطيعوا ان يصمدوا أمام اصرار الولايات المتحدة على الاستمرار فى برنامج حرب النجوم الذى جعل السوفيات يعيدون النظر وبادراك واع لما سيحققه هذا البرنامج من تفوق للولايات المتحدة لا يستطيع السوفيات الارتقاء الى مستواه بالنظر لتكاليفه الباهظة لهذه الاعتبارات شكل المشروع الامريكى عامل ضغط على السوفيات ربما كان الواقع لهم الى الاسراع فى عقد معاهدة لا زالة الصواريخ النووية متوسطة وقصيرة المدى من اوروبا .

لكن هذا لا يعنى ان السوفيات وقعوا على المعاهدة من مركز الضعف ففى مجال التسلح النووى لكلا القوتين حساباتها الدقيقة التى على اساسها يتم طرح التنازلات سواء فيما يتعلق بالقضايا السياسية أو قضايا التسلح .

وفى هذا السياق جاء لقاء القمة الثالثة بين الزعيمين الامريكى والسوفياتى خلال اقل من ثلاث سنوات مؤشراً على حدوث انفراج فى علاقات القوتين العظميين لكنه الانفراج الحذر على اعتبار ان ازمة الثقة المتبادلة بين الطرفين ما زالت وستظل قائمة وهى الأزمة التى يغذيها شعور متبادل بالخشية من ان يحقق احدهما تفوقاً فى مجال أسلحة الدمار يمكن الآخر من ان يملى شروطه على مائدة المفاوضات .

لهذه الاعتبارات لايمكن التقليل من أهمية النتائج المترتبة على لقاء القمة الثالثة الذى تم فى الاسبوع الماضى فى واشنطن بين الرئيس الأمريكى والزعيم السوفياتى وهى نتائج سيكون لها انعكاساتها ليس على علاقات البلدين فحسب بل على القضايا والمشكلات العالمية التى يتوقف حلها على مدى اتفاق البلدين على ايجاد الحلول بالرغم من ان كلاً منهما يضع فى اعتباره ان حل المشكلات المطروحة على الساحة العالمية يجب ان يرتبط بمدى المكتسبات التى يحققها كل منهما سواء فى المجالات السياسية او الاقتصادية بفعل ان القوى العظمى فى عالم اليوم تحاول ان تصل الى ما تريد بقوتها الاقتصادية والعسكرية وهذا هو السبب فى خلل معادلة العلاقات بين اعضاء المجتمع الدولى .

أما فيما يتعلق بقضايا المنطقة العربية خاصة وقضايا العالم الاسلامى وموقع هذه القضايا فى تفكير القوتين العظميين .

فللحقيقة ان هذه القضايا تحتل مركزاً هامشياً بحيث يتأثر تعامل كل من واشنطن وموسكو مع هذه القضايا بالقدر الذى يشعران معه بمدى قدرة اصحاب هذه القضايا على فرض خياراتهم على الغير لأن المصالح المدعومة بقوة المواقف هى التى تحدد اليوم مدى ما تستطيع كل دولة ان تحققه فى مجال الوصول الى ما تريد .. وعالمنا العربى والاسلامى ما زال فى صراع مع نفسه وتحت تأثير محاولات خصومه لتفجيره من داخله الامر الذى جعل تأثيره معدوماً فى كسب قناعات غيره بحقه فى ان يحتل مكانة متميزة على الساحة الانسانية .

برنامج مكثف للتنشيط السياحى بمحايل عسير

ابها - يحيى الشبرقى

تنفيذاً لتوجيهات صاحب السمو الملكى الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير وسمو نائبه الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز التى تقضى بضرورة دعم النشاطات السياحية الصيفية والشتوية .

فقد عقدت عدة اجتماعات متوالية للجنة التنشيط السياحى الشتوى بمحايل عسير برئاسة الاستاذ احمد منيف المنيفى امير محايل عسير حضرها رؤساء الادارات الحكومية وتم خلاله بحث ما يمكن تنفيذه من فعاليات ثقافية وفنية وترويجية بهدف تنشيط عوامل الجذب السياحى بالمنطقة وقد انبثقت عن الاجتماع ثلاث لجان هى اللجنة الثقافية والأدبية واللجنة الرياضية ولجنة الفنون الشعبية وتضع كل لجنة البرنامج الزمنى لتغطية فترة الموسم بالبرامج اللازمة .

وتم توزيع المهام بحيث تقوم كل ادارة حكومية بالدور المأمول فى عملية الجذب السياحى للمنطقة

وقد تحددت اماكن التنزه التى يقصدها المتنزهون بالاماكن التالية المتنزهات العامة الواقعة جنوب جبل الحبله الواقعة على جانب الوادى . ومتنزه وادى دلوه والساحة العامة فى وسط المدينة ومتنزه وادى الاحابيش ومتنزهات اسفل وادى جلى - ومتنزهات وادى مرة ومتنزهات ساحل البحر الاحمر فى سعيد والصوالحه .

محاضرة عن الغزو الفكرى وخطره على المجتمع الاسلامى



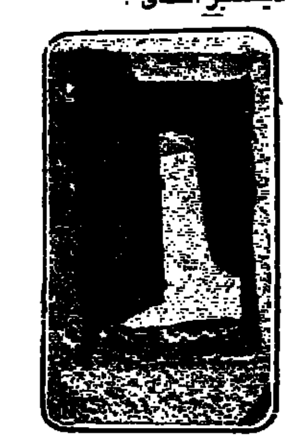
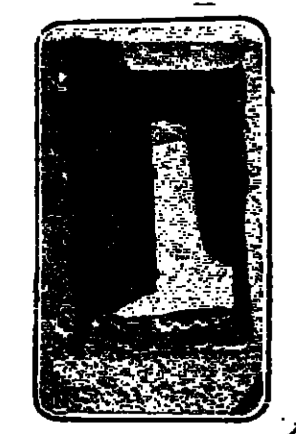
الطائف - عبدالله السفيانى ..

فى اطار نشاطات قسم التوعية الاسلامية بادارة تعليم الطائف - حيث سيلقى الاستاذ / محمد قطب محاضرة بعنوان « الغزو الفكرى وخطره على المجتمع الاسلامى » وذلك مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٤/٢٤هـ بعد صلاة المغرب بالجامع الكبير بحى معشى . والدعوة عامة للجميع .

المعرض الرابع للآثار بدول مجلس التعاون

الرياض - مكتب البلاد

تقوم الادارة العامة للاثار والمتاحف حاليا بعمل الاستعدادات النهائية لاقامة المعرض الرابع لاثار دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذى ترافق اقامته انعقاد مؤتمر القمة الثامنة لقادة دول المجلس الذى سيعقد فى مدينة الرياض فى السادس من شهر جمادى الأولى القادم الموافق للسادس والعشرين من شهر ديسمبر الحالى .


وسينظم المعرض الرابع لاثار دول مجلس التعاون الذى سيقام فى المقر الجديد للأمانة العامة لدول المجلس فى الرياض تحت شعار « وحدة الخليج فى الاثار والتاريخ » .

وأوضح وكيل وزارة المعارف المساعد لشئون الاثار والمتاحف ورئيس اللجنة المنظمة للمعرض الدكتور عبدالله حسن المصرى ان الاتصالات قد تمت بين الادارة العامة للاثار والمتاحف وبين ادارات الاثار والمتاحف فى الدول الاعضاء بالمجلس لهذا الغرض .

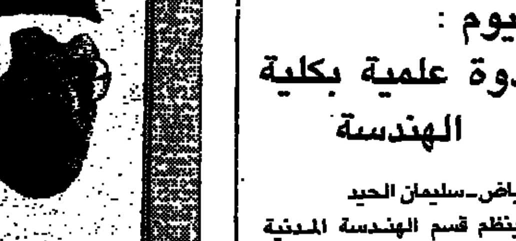
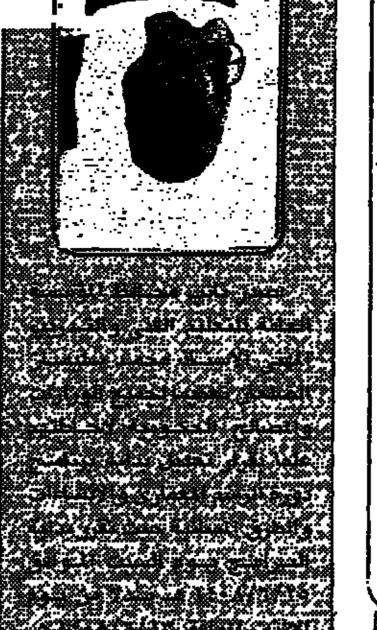
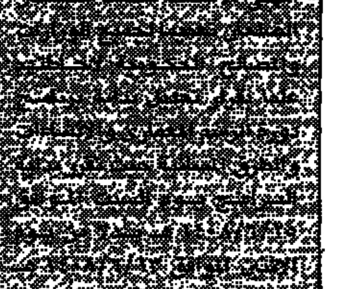
العواجى يفتتح معرض السلاح بالرياض



[illegible]

تعديل تاريخ بداية دورة الرسم المعمارى

[illegible]

اليوم : ندوة علمية بكلية الهندسة

الرياض - سليمان الحيد

ينظم قسم الهندسة المدنية بكلية الهندسة جامعة الملك سعود بالتعاون مع مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر دورة علمية عن المشاكل الجيوتكنيكية بالمملكة العربية السعودية وتستمر الدورة لمدة اربعة ايام ابتداء من يوم السبت ٢١ ربيع الثانى الموافق ١٢ ديسمبر .

صرح بذلك المشرف على قسم الهندسة المدنية د . عبدالله محمد الرحيلى .

عيون الكاميرا

محمد العمرى - ابها

اسلاك متفرعة وعمود يكاد يقع .. ومستند الى عمودين أخرين وكوم من التراب يعزز مكانه وسط هذه المساحة المسفلتة فى حى النميص .

محمد السعيرى / ابها

حكايات الناس

بادرة طيبة من مستشفى عرفان

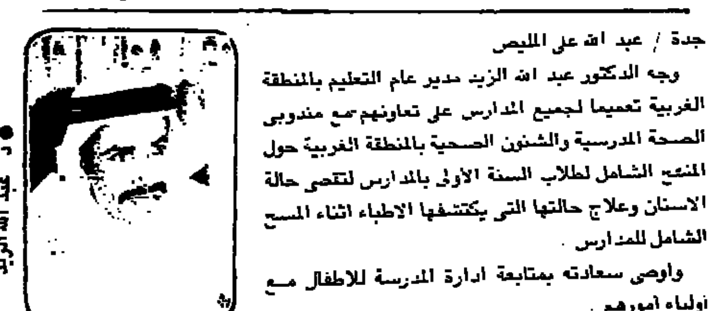
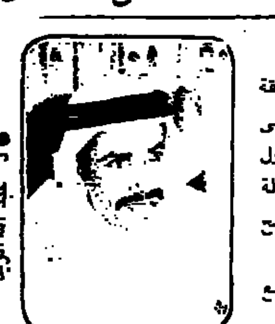
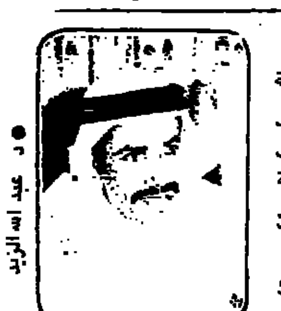
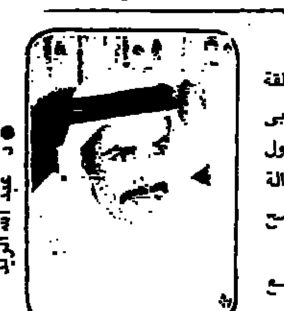
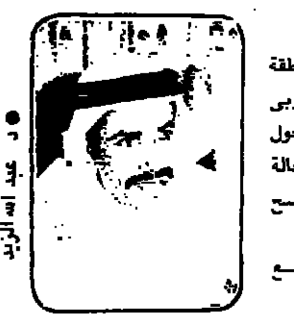
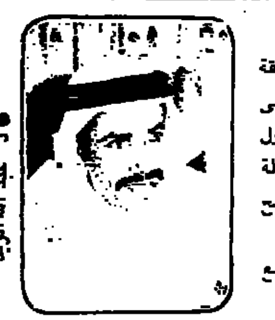
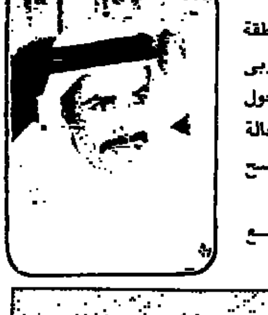
● محمد عرفان

● ابدى الدكتور حسن يوسف - استشارى امراض النساء والولادة والعقم بمستشفى د . محمد عرفان العام بجدة استعداده التام لمناظرة مرضى العقم والكشف عليهم مجانا خلال الأسبوعين القادمين لمعاونتهم فى التوصل الى تشخيص لحالتهم الصحية بشرط الحجز مسبقا مع ضرورة احضار نتائج جميع الفحوصات والاشعات التى اجريت لهم من قبل توفيرا على المرضى ومساعدة لهم .

مبروك المولود الجديد

● الاستاذ محمد عائش الطيار مدير عام مكتب صاحب السمو الملكى الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة . رزق بمولود اسماه « فيصل » وهو باكورة انتاج « ابى سلطان » فى طيبة الطيبة . جعله الله من ابناء السعادة

أطفال السنة الأولى يخضعون للكشف على الأسنان

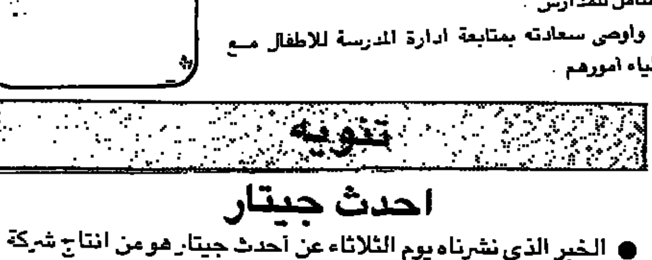
● د . عبد الله الزيد

جدة / عبد الله على المليص

وجه الدكتور عبد الله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية تعميما لجميع المدارس على تعاونهم مع مندوبى الصحة المدرسية والشئون الصحية بالمنطقة الغربية حول المنتج الشامل لطلاب السنة الأولى بالمدارس لتقصى حالة الاسنان وعلاج حالتها التى يكتشفها الاطباء اثناء المسح الشامل للمدارس .

واوصى سعادته بمتابعة ادارة المدرسة للاطفال مع اولياء امورهم .

تنويه



احدث جيتار

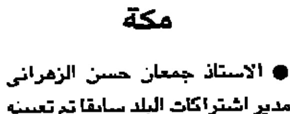
● الخبر الذى نشرناه يوم الثلاثاء عن أحدث جيتار هو من انتاج شركة كاسيو اليابانية وقد نزل الى الأسواق عن طريق وكيلها شركة أبار .

الزهرانى الى طريق مكة

● جمعان الزهرانى

● الاستاذ جمعان حسن الزهرانى مدير اشتراكات البلد سابقا تم تعيينه مديرا لاشتراكات طريق مكة للاتصالات .

الشهرانى فى أبها






● محمد الشهرانى

● عاد الاستاذ / محمد درع الشهرانى الموظف بمستشفى ابها العام من سفره من خارج المنطقة اهلا وسهلا بأبى سعيد محملا بالهدايا للأصدقاء .

دامت الافراح الجهنى فى القفص الذهبى

● تمت يوم الخميس الماضى خطوبة الشاب يحيى حسين الجهنى احد منسوبى جامعة الملك عبد العزيز بجدة على كريمة الزميل محمد القاضى مساعد مدير اشتراكات طريق مكة وسوف يحدد حفل الزواج قريبا حيث يتأهل الجميع لاعداد حفل كبير بالمناسبة السعيدة



● عطية الدوحى ● هاشم الزهرانى ● محمد الشهرى

الدوحى الى أوربا

● عطية سحمى الدوحى رجل الأعمال ومدير عام مؤسسات الدوحى غادرنا الى اوروبا لاجراء بعض الفحوصات الطبية على أثر العملية الجراحية التى اجريت لها تمنياتنا بالتوفيق

رحلة عمل ناجحة

● عاد رجل الأعمال الشيخ هاشم صالح الزهرانى من القاهرة بعد رحلة عمل انجز فيها بعض الأعمال الخاصه .

الشهرى الى السابعة

● محمد مشرف الشهرى رئيس قسم الاستقبال بمستشفى ابها العام تمت ترقيته للمرتبة السابعة مبروك .

ريم العليانى

● يعيش السيد عبد الله محمد العليانى مدير العلاقات العامة بشركة العليانى فرحة غامرة بمناسبة قدوم زهرة جميلة اسماها « ريم » ابو ريم اقام مناسبة كبيرة دعا اليها عددا من الاصدقاء والاقارب . تهانينا والف مبروك .

عبد الله العليانى

المولود أحمد

● الزميل على مفرح عسيرى بمكتب عكاظ بأبها رزق بمولود اسماه « احمد » مبروك .

● عادل النغموش

مبروك اسامة علامى

على محمد علامى من منسوبى المستشفى الجامعى استقبل مولودا جديدا اسماه (اسامه) .. تهانينا .

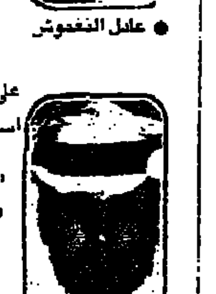
● على مفرح عسيرى

« أبو سعيد » .. والحفل

● محمد سعيد المالكى من منسوبى المستشفى الجامعى رزق بمولود جديد اسماه سعيد

النغموشى والمولود

● رزق الشاب عادل كاسب النغموشى . احد منسوبى شرطة جدة . بمولوده البكر اسماه علاء . جعله الله نبتا صالحا .



● محمد سعيد المالكى



● على علامى

يوميات البلاد

احمد محمد الصائغ

أصالتنا الفكرية

لقد حفل التاريخ بذكر ما للأمة العربية من التراث الثقافى والحضارى الزاخر ، وما تميزت به من الاصالة الفكرية ، وبذكر من انجبتهم من العباقرة والمفكرين الخالدين بما انتجوه وابدعوه فى مجالات الفكر والأدب ، وشتى العلوم والفنون .

ولست بهذا الملمح اعنى الركون الى ما صنعه وخلفه اسلافنا ، وانما اقصد تاكيد الانتماء وتأصيل فكرنا المعاصر ، وان نضيف الى تراثنا كل ماهو جديد ومفيد .

واذا كانت مواكبة التطور والتجديد مطلوبة من حيث الوسائل والأساليب ، فان الحفاظ على الثوابت وجوهر الأصالة الفكرية التى تلتزم بقيمنا الدينية والاجتماعية أمر لا محيد عنه . ويجب ان لا ننساق خلف النظريات والشعارات والمفاهيم المنافية لقيمنا واصالتنا الفكرية . لا سيما اذا تبين ان النظريات والمفاهيم المطروحة كانت خاطئة ، وتخلى عنها من استنبطها واشاعها اصلاً من المفكرين والفلاسفة الشرقيين أو الغربيين .

وما دمنا ندرك اننا امة عريقة فى تراثها الحضارى والثقافى ولها اصالتها الفكرية ولغتها الخالدة التى تستوعب معطيات ومتطلبات العصر . فلماذا يتحمس البعض لبث الدعوة الى انتهاج الفلسفات والمفاهيم الخاطئة . والانفصام عن تراثنا واصالتنا الفكرية ؟!

كم نتمنى لو تكرس جهود مثقفينا واقلامهم لتعميق اصالتنا الفكرية وبلورة المفاهيم الصحيحة للاجيال الجديدة . والاهتمام بمعالجة القضايا الثقافية والاجتماعية الأكثر أهمية . والأجدى نفعاً .

العُجْمَان

نشرت جريدة « السياسة » الكويتية بتاريخ ١٤٠٨/٤/٦ هـ خبراً يقول : « صدر عن مركز التراث الشعبى لدول الخليج العربية كتاب حول لهجة العجمان فى الكويت ، لمؤلفته السيدة شريفة المعتوق وهى ناظرة مدرسة ثانوية للبنات فى الكويت . والكتاب عبارة عن دراسة لغوية لاحدى أكبر القبائل البدوية فى الكويت وهى قبيلة العجمان .. إلخ » .

ورغم اننى لم اطلع على الكتاب المذكور الذى صدر حديثاً . إلا انه يبدو لى انه من الكتب القيمة ، والالما عنى مركز التراث الشعبى لدول الخليج العربية باصداره ، وجميل ان تتصدى لمثل هذا البحث سيدة من العاملات فى حقل التعليم فى الكويت الشقيق فى حين ينصرف اهتمام بعض الاكاديميين الى الجدل حول فلسفات ومفاهيم مغايرة لقيمنا وتراثنا .!

ولى ملاحظة على ما ورد فى التعريف بالكتاب المذكور .

فقد ورد فى التعريف ان العجمان : « من اكبر القبائل البدوية فى الكويت » والاصح ان يقال : (من اكبر القبائل العربية) كما هو متعارف على ذلك فى كتب الانساب . كما ان قول : (القبائل البدوية) يعنى ان هناك قبائل حضرية ، وهذا غير وارد وانما هناك الكثير من الأسر المتحضرة التى تنحدر من أصول القبائل العربية المعروفة فى الجزيرة العربية .

ومع التأكيد على الأواصر والوشائج الوثيقة والترابط الاجتماعى بين ابناء منطقة الخليج العربى وابناء الجزيرة العربية . فان قبيلة العجمان من القبائل الكبيرة والشهيرة فى الجزيرة العربية .

وفى كتاب « معجم قبائل المملكة العربية السعودية » لعلامة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر يقول : ان العجمان واحدهم (عجْمى) باسكان الجيم وان بلادهم فى المنطقة الشرقية من المملكة . كما يستفاد من كتاب (العجمان وشيخهم راكان بن حثلين) للاستاذ أبو عبدالرحمن بن عقيل الظاهرى استناداً الى ما ورد فى قسم (المنطقة الشرقية) من (المعجم الجغرافى للبلاد العربية السعودية) للشيخ حمد الجاسر . ان العجمان قبيلة بلادها قديماً جنوب الجزيرة العربية ، فى منطقة نجران ، وكان انتقالها من بلادها القديمة الى وسط وشرق الجزيرة فى أواخر القرن الثانى عشر الهجرى .

وكما هو معروف وبحكم روابط الأخوة والجوار بين المملكة ودول الخليج العربية ، فقد نزح العديد من افراد القبائل العربية المعروفة فى شرق وشمال شرق المملكة الى الكويت ومنهم جماعات من قبيلة العجمان .

كما ان هناك الكثير من الأسر الكويتية تنتسب الى بعض قبائل المملكة او بعض الأسر المتحضرة فى نجد .

(ظَلْم)

لاحظت ان بعض المذيعين فى الاذاعة والتليفزيون ينطقون اسم جبل (ظلم) بطريقة خاطئة حيث ينطقونه (ظُلْم) بضم الظاء وفتح اللام والصحيح (ظَلْم) بفتح الظاء وتسكين اللام . وهو جبل معروف فى اطراف عالية نجد . وقد وصف الاستاذ عاتق بن غيث البلادى (ظلم) فى كتابه « الرحلة النجدية » بانه يبعد (١٥٠) كيلاً من عفيف . وان ظلم بلدة قامت على معدن كان يستخرج هناك . وتقع فى مفازة من اسهل الواسع الذى يبدأ من عفيف شمالاً شرقياً الى سفوح حضن الغربية . ويغلب على هذا السهل اسم (ركبه) فى شماله الغربى من سفوح حرة كشب .

ويعلل الاستاذ عبدالله بن خميس فى كتابه (المجاز بين اليمامة والحجاز) تسمية جبل (ظلم) بهذا الاسم فيقول . لعل اسمه مشتق من صفته فهو اسود فاحم . والعرب تخلع من الاسماء ما يناسب صفة الموصوف .

وعلى اية حال يحسن ان تنطق اسماء المواضع فى بلادنا كما هو متعارف عليه ، وكما هى موضحة ومشكولة فى الكتب الجغرافية .

الأمير خالد الفيصل يشكر مركز تدريب أبها


الامير خالد الفيصل

ابها / البلاد

تلقى منسوبو مركز التدريب المهني بابها خطاب شكر من صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير والرئيس الفخري للجنة اصدقاء المرضى لمنطقة عسير وذلك لتبرع منسوبي المركز بمبلغ مادي للجنة اصدقاء المرضى . واكد سموه في خطابه على الدعم الذي تتلقاه اللجنة والمؤازرة من ذوي النفوس الخيرة السباقة للخير مما هيأ لها بحمد الله مواصلة مشوارها تحقيقا لاهدافها الانسانية النبيلة وزرع الثقة في نفوس من اجبرتهم ظروف المرض الرقود على الاسرة البيضاء .

وفي ختام خطابه دعى الله القبول من اهل الخير اعمالهم الصالحة والتمتع بدوام الصحة والعافية للمسلمين خاصة والانسان عامة على هذه الارض .

المعاهد الفنية ومراكز التدريب تساهم في الاحتفالات بأسبوع الشجرة

تجرى جميع الوحدات التعليمية والتدريبية التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني من كليات تقنية ومعاهد فنية ومدارس ثانوية ومراكز تدريب مهني تجرى استعداداتها المكثفة للمشاركة في اسبوع الشجرة السنوي لذي يبدا يوم الثاني عشر من الشهر القادم في كافة مناطق المملكة

واوضح مصدر موثوق بالمؤسسة ان هذه الوحدات تقوم بالتنسيق مع فروع وزارة الزراعة والمياه والدوائر الحكومية الاخرى المعنية من ادارات تعليم وبلديات واندية رياضية لتقديم ماهو ممكن في فعاليات هذا الاسبوع من وسائل توعية باهمية الشجرة وزراعتها خلال الاسبوع تتمثل باقامة الندوات والمحاضرات واعداد وطباعة الملصقات والمطبوعات الارشادية من قبل منسوبي المعاهد والمدارس الثانوية والمراكز التدريبية ومشاركة منسوبيها من طلاب ومتدربين في غرس الاشجار بالشوارع والميادين العامة بمشاركة البلديات والمجمعات القروية وذكر المصدر ان مشاركة فروع المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في اسبوع الشجرة ومختلف الانشطة الاخرى تمشيا مع توجيهات معالي محافظ المؤسسة دكتور عبدالوهاب عطار التي تؤكد على اهمية اسهام شباب الكليات والمعاهد والمدارس الثانوية والمراكز بانشطة المجتمع المختلفة ايمانا بالدور الذي يمكن ان يلعبه الشباب في خدمة البيئة المحلية وخطط التنمية المستمرة .

وقال المصدر في ختام تصريحه ان ادارة الانشطة بالمؤسسة وضعت خطة شاملة لفروع المؤسسة متضمنة الخطوط العريضة لاسلوب المشاركة في اسبوع الشجرة والمتمثل بتقديم مختلف الخدمات الممكنة من صيانة شاملة للحدائق العامة وحدائق الاطفال واعمال التعليم والسقاية للغراس والاشجار .

امير الاحساء يرعى معرض الكتاب الاول بمركز التدريب المهني

تحت رعاية امير منطقة الاحساء الامير محمد بن فهد الجلوي يقيم مركز التدريب المهني بالمنطقة المعرض الاول للكتاب في غرة شهر جمادى الاولى القادم ولمدة عشرة ايام وذلك بمقره في صالة الاحتفالات . واوضح مصدر مسئول بالمؤسسة ان اقامة المعرض ياتي ضمن نطاق النشاطات الثقافية والاجتماعية التي تنفذها فروع المؤسسة بمختلف انحاء المملكة تمشيا مع توجيهات معالي محافظ المؤسسة دكتور عبدالوهاب عبدالسلام عطار ومنوها انه سيكون مناسبة للتعريف بنشاطات المركز وبرامج التدريب ومجهوداته في مجال تاهيل الشباب فنيا ومهنيا وتهيئاتهم لدورهم في القطاعات المختلفة .

د. الخويطر

ايقاف صرف انتداب المدرسين بالكليات المتوسطة

الطائف / عبدالله السفياني

اصدر معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر قرارا لجميع ادارات التعليم بالمملكة اوضح فيه معاليه ان الوزارة قد لاحظت قيام ادارات التعليم بصرف انتداب للمدرسين الذين يتم تفريغهم للدراسة في الكليات المتوسطة لعدد من الايام عند بداية الدراسة وعند نهايتها باعتبار شمول لائحة التدريب لهؤلاء الدارسين واكد معاليه الى ان هذه الدراسة تعتبر دراسة اكاديمية تنتهي بدرجة علمية وليست في حكم التدريب وعلى ذلك فقد جرى توقيفها .

تخريج ٢٥ متدربا بمركز الاحساء

الاحساء / البلاد

فقد تم تخريج ٢٥ متدربا بقسم الكهرباء وتمديدات الدورة السابعة عشر الصباحية بمركز التدريب المهني بالاحساء .

ادخال الحاسب الآلي بكلية العلوم العربية والاجتماعية فرع القصيم

القصيم / خالد التويجري

تعتزم كلية العلوم العربية والاجتماعية فرع القصيم التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ادخال عدد من اجهزة الحاسب الآلي والتي لها القدرة والامكانية لتغطية نتائج الكلية بجميع اقسامها .. اوضح ذلك للبلاد عميد الكلية الدكتور عبدالله الطيار .

وقال ان الكلية ستعمل على تدريب وتدريس الاساتذة والطلاب لاستخدام هذه الاجهزة الاستخدام السليم وذلك من خلال الدورات التدريبية التي تخدم الاداريين واعضاء هيئة التدريس .. واضاف ان الكلية ستجني من ادخال هذه الاجهزة فوائد عدة منها الدقة وتوفير الجهد والوقت والايدي العاملة .

وسيشمل استخدامها ملفات شئون الطلاب وملفات العاملين واعضاء هيئة التدريس والمحاضرين بالاضافة الى فهرسة الكتب واظهار النتائج مشيرا الى ان قسم العلوم الادارية التابع للكلية قد استفاد من الحاسب الآلي استفادة كبيره حيث يتدرب عليه طلاب الصف الثاني بمعدل ساعتين كل اسبوع .

علماء المسلمين في العراق ومصر يستنكرون الدعاوى الباطلة لحكام ايران حول أمن الحرمين

الدعاوى الايرانية تعبر عن الحقد على الاسلام والمسلمين

بغداد / و.أ.س :

أعرب عدد من علماء المسلمين في العراق عن شجبهم واستنكارهم للدعاوى الخبيثة التي حاول حكام طهران من خلال اطلاقها النيل من قدرة المملكة على استمرارها في المحافظة على أمن الحرمين الشريفين .

واكدوا في تصريحات لوكالة الانباء العراقية ان تلك الدعاوى حلقة جديدة من سلسلة حلقات النظام الايراني الذي عبر عن حقده على الاسلام والمسلمين في اكثر من مناسبة .

ووصفوا تلك الدعاوى بانها محاوله مكشوفة لتغطية جرائمة التي نفذها حرسه الثوري ومأجوروه بحق مكة المكرمة والاعتداء على الآمنين المسلمين وهم يؤدون مناسك الحج العام الماضي .

وطالب علماء المسلمين في العراق العالم الاسلامي الوقوف بوجه تلك الدعاوى والادعاءات وكشف ابعادها الخفية الهدامة التي تشكل سابقة خطيرة لابد من مواجهتها .

فقد أكد الشيخ عبد الكريم بيارة رئيس رابطة العلماء العراقيين ان دعاوى حكام طهران عن امن المقدسات الاسلامية في مكة المكرمة والمدينة المنورة هي دعاوى باطلة اساسا وقال .. انه لم يجرء أحد من المسلمين في السابق او الحاضر على الادلاء بها لانها تمس المسلمين وجوهر الاسلام وتسيء اليه .

واضاف ان على المسلمين تفنيد تلك الدعاوى وكشف حقيقة ابعادها الرامية الى تفتيت وحدة المسلمين ومن ثم اتخاذ موقف يكفل القضاء على تلك الادعاءات .

مخالفات للشريعة

وقال السيد كاظم الكفائي من علماء الاشرف ان تلك الدعاوى توضح ايغال حكام طهران في غيهم ضد الاسلام والمسلمين ومخالفاتهم المتكررة للشريعة الاسلامية .

واشار الى ان راسنجاني واعوانه ملطخة ايديهم بدماء المسلمين الابرياء في مكة وهم بحاجة الى ان يحرروا انفسهم من التبعية لاعداء الاسلام والمسلمين

وحذر حكام طهران من الاستمرار في اباطيلهم وضلالاتهم وقال انها باتت مكشوفة للمسلمين وعلى حكام طهران الامتثال لقول الحق والارادة الدولية بايقاف عدوانهم ضد العراق المؤمن المجاهد .

واوضح السيد علي الكفائي ان تلك الادعاءات التي تمس امن الحرمين الشريفين تشكل خرقا صارخا للقيم الاسلامية واستهانة بالجهود الكبيرة التي تقدمها المملكة العربية السعودية للحجيج كل عام من اجل راحتهم وضمان ادائهم لشعائر الحج بكل يسر

وشجب السيد جمعة الموسوي رئيس لجنة التوعية الدينية في محافظة النجف دعاوى النظام الايراني الهادفة الى المساس بأمن مكة المكرمة والمدينة المنورة ووصفها بانها معول يحاول بواسطته حكام طهران هدم الشعائر المقدسة التي اتفق عليها المسلمون منذ فجر الرسالة الاسلامية السمحة

وربط الشيخ عبد الرحمن محمود عبد الله امام وخطيب جامع ابراهيم ابن الادهم ربط بين محاولات حكام طهران وبين المحاولات التاريخية القديمة للاعتداء على بيت الله الحرام وقال . ان كل تلك المحاولات باءت بالفشل بما في ذلك المحاولة الحالية للنظام الايراني .

وقال الشيخ محمد حيدر امام وخطيب جامع ابن نما في بابل . ان مكة المكرمة والمدينة المنورة لا يستطيع ان يدنسها المارقون على الاسلام والمسلمين بما يطلقونه من تخرصات بعيدة كل البعد عن الدين الاسلامي

واضاف ان الله سبحانه وتعالى اوصى نبيه ابراهيم عليه السلام ببناء الكعبة في مكة المكرمة وليس في مكان اخر لقدسية هذه الارض العربية وتكريما لها وقال ان الأرض العربية هي ارض الرسالات السماوية وارض الانبياء والقيم السماوية كما ان ارض مكة محرمة ومقدسة ولا يحق لأحد الاساءة اليها

واشار الشيخ جابر العارضي الى ان حكام طهران حرضوا منذ توليهم السلطة على شق وحدة المسلمين بما يخرجون به من بدع وضلالات تدعو الى الخلافات بين المسلمين وتنشر البلبلة بينهم

واضاف ان النظام الايراني وزمرته ينفثون في كل مرة ما امتلأت به قلوبهم من احقاد وسموم بقصد الاساءة الى الاسلام .

واكد ان ادعاءاتهم الأخيرة عن الأمن في الأماكن المقدسة ليست الا مجرد افتراء بعد ان لقنهم العراق الدرس الذي لا ينسوه فلم يبق امامهم سوى الافتراءات

ودعا الشيخ أحمد المنصوري أمام وخطيب جامع الشريف الرضي والشيخ أسامة محمد فتاح العاني امام وخطيب جامع الفاروق في محافظة ديالى الى وضع عقوبات رادعة من قبل المسلمين على الدجالين والكهنة الخمينيين واعوانهم .. واشارا الى ان الاساءة لمشاعر المسلمين وشعائرهم جريمة كبرى لا يمكن السكوت عليها اطلاقا

وزير الأوقاف العراقي

هذا وقد وصف السيد عبد الله فاضل وزير الاوقاف والشئون الدينية العراقي الدعاوى التي اطلقها حكام طهران بشأن امن الاماكن المقدسة بانها تؤكد سقوط الفئة الباغية في ايران وادعاءاتها بانها جاءت لتحرير القدس

واضاف في اجتماع عقد هنا مع عدد من علماء المسلمين ان تلك الدعاوى اثبتت بالدليل القاطع الترابط الواضح بين الخميني وزمرته وبين الصهيونية والتماثل في اهدافها ووسائلهما للنيل من الاسلام والمسلمين ومقدساتهم الطاهرة .

واكد الوزير العراقي ان خطورة تلك الدعاوى تكمن في كونها تشكل بداية مرحلة جديدة للهجوم على الاسلام والمسلمين والحرمين الشريفين من خلال اشاعة الاباطيل والتلاعب بنصوص الآيات القرانية الكريمة .

وقد أعلن علماء المسلمين استنكارهم لتلك الدعاوى الباطلة بما تحمله من افتراءات على الاسلام وعبروا عن سخطهم على النظام الايراني الذي يهدف الى النيل من الاسلام والمسلمين واثارة الفتن والاضطرابات في ارجاء العالم الاسلامي .

علماء مصر

وفي مصر قال الدكتور عبد الله القوابي امين عام الدعوة الاسلامية في حزب الاحرار المصري ان دعوى النظام الايراني عن امن الحرمين الشريفين ليست دعوى غريبة عن المخطط الصهيوني العالمي .

واوضح الدكتور العوابي ان حكام طهران اضروا بالاسلام لانهم يعتنقون افكارا ومبادىء مخالفة للتعاليم الاسلامية الحقة وانهم يفترون على الله وعلى انبيائه والخلفاء الراشدين رضي الله عنهم

وحذر الدكتور العوابي المسلمين من الاخذ بتلك الاراء والافكار الصادرة من الخميني واتباعه ووصفها بانها تقضي على الاسلام وتشوه صورة المسلمين

واستعرض امين عام الدعوة الاسلامية في حزب الاحرار المصري حرص القيادة السعودية على صيانة ورعاية الحرمين الشريفين منذ عهد المغفور له الملك عبد العزيز وحتى عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وقال ان الملك فهد يبذل اقصى ما في وسعه للنهوض بالاراضي المقدسة وهيأ للحجاج والعمار والزوار كل عوامل الراحة والأمن والأمان

ومن ان توسعة الحرمين الشريفين شاهد عيان لكل من يملك بصرا وبصيرة الامر الذي نجم عنه تهيئة الراحة النفسية والبدنية لحجيج بيت الله

واضاف الدكتور العوابي يقول ان معاملة المملكة العربية السعودية لحجاج بيت الله الحرام تثبت حضارة القيادة السعودية واشقائنا السعوديين الذين يدعون الى الله بالحكمة والموعظة الحسنة في ادارة شئون هذه الاماكن المقدسة

واعلن رفضه للدعاوى السخيفة من حكام طهران ووصفها بالفتنة التي تمزق شمل المسلمين

كما اكد الدكتور عبد الله شحاته رئيس قسم الفقه والشريعة بكلية دار العلوم ان العالم الاسلامي لم يعد مستعدا لسماع الدعاوى والمزاعم الايرانية التي تهدف الى التضليل والكذب واثارة المزيد من الفتن

واوضح ان المملكة متمسكة بشرع الله وحدوده وقال ان كل مسلم يصل الى المملكة العربية السعودية يشعر بالأمن والأمان لان القيادة السعودية رسخت شرع الله وطبقته على الجميع

واشار الى ان المملكة اهتمت بتوسعة الحرمين الشريفين وتقديم الدعم والمساعدة لكل مسلمي العالم مما كان له الاثر الواضح في تقوية الاسلام ودعم المسلمين

واستعرض الدكتور شحاته الاراء التي ينادي بها الخميني واتباعه وقال انها لا تخرج عن كونها دجلا وخزعبلات بالاضافة الى الطعن الصريح والواضح في بعض الخلفاء الراشدين

واكد الدكتور عبد الله شحاته ان الفئة الحاكمة في طهران قد افتضح امرها وانكشفت نواياها الفاسدة الخبيثة .

وحذر من خطورة تلك الافكار على العقيدة الاسلامية الصحيحة ودعا علماء المسلمين الى كشف نواياها درءا للأمة من الشرور والفتن ووقاية لها من مغبة الانحراف عن جادة الصواب كما رسمها الاسلام الصحيح بعيدا عن البدع والضلالات

وشدد على ان امن الاماكن المقدسة من خصوصية المملكة العربية السعودية ولا ينازعها فيه الا ضال او منحرف

نائب رئيس تحرير الاحرار

كما استنكر نائب رئيس حزب الاحرار المصري السيد محمد عبد الشافي دعوى حكام طهران بشأن امن الاماكن المقدسة والمحاولات الرامية للنيل من قدرة المملكة على المحافظة عليها وقال ان تلك الدعوى تستهدف تفتيت قوى العالم الاسلامي والمسلمين وتعمل على فرقة العالم الاسلامي

واضاف فيقول انه يتعين التصدي لتلك الاتجاهات المتطرفة التي تدل على قصر النظر والشطط الذي وصل اليه اصحابها والتي تؤدي الى فتح جبهات جديدة لمزيد من استنزاف القوى البشرية والمادية الاسلامية

وحذر نائب رئيس حزب الاحرار المصري حكام طهران بعدم تكرار المظاهرات في مواسم الحج وقال . ان الاشقاء في المملكة العربية السعودية هم اصحاب السيادة على ارضهم ومن العبث القيام بالمظاهرات في الاماكن المقدسة لان تلك المظاهرات تعرض حياة الناس الابرياء للخطر

برنامج عن إدارة المؤسسات الخاصة

المدينة المنورة ـ و . ا . س

تنظم الغرفة التجارية الصناعية بالمدينة المنورة اليوم السبت برنامجا عن ادارة المؤسسات الخاصة بالتعاون مع مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية ..

وسيتم خلال البرنامج الذي يستمر ستة ايام عرض المقومات التنظيمية والادارية اضافة الى توضيح دور المنشاة في المؤسسات الخاصة

أمام المسجد الحرام

العشرة الطيبة سبب السعادة بين الزوجين

الرياض ـ و . ا . س

دعا فضيلة امام وخطيب المسجد الحرام الشيخ عبدالله بن محمد بن سبيل المسلمين الى تقوى الله عزوجل والتفكر والتفطن لنعمه ومننه سبحانه وتعالى التي شرعها الله وانعم بها على عباده ومنها ما نوه بها سبحانه في قوله ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون .

وقال فضيلته ان العلاقة والعشرة الطيبة المتوالفة بين الزوجين سبب لسعادتهما في الدنيا ولحصول المودة والرحمة بينهما وانتشار الذرية الصالحة منهما مشيرا الى انه بالزواج الصالح المبارك تعمر البيوت ويتم التواصل والتراحم وتتوالى الارزاق ويحصل الوئام والمحبة ما دامت الحياة الزوجية بعيدة عن الشقاق والشك والغضب وسوء الاخلاق والمعاشرة عن الطرفين .

وحث فضيلته الزوجين بالحلم والصبر واللين وحسن الخلق لما يعترض حياتهما الزوجية من مشكلات او نوائب حتى تستقيم وتدوم علاقتهما حفاظا على حياتهما الزوجية من الطلاق واطفالهما من الضياع .

بحث مشروع تسجيل الحالات السرطانية بالشرقية

الدمام / البلاد

عقد في مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر اجتماع ضم ممثلين لكافة المستشفيات الحكومية والاهلية بالمنطقة الشرقية مع اعضاء فريق علمي من كلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الملك فيصل .

وقد تم خلال الاجتماع استعراض ماتم انجازه حتى الان في مجال تسجيل الحالات السرطانية كما تم بحث الخبرات الجديدة في مجال علاج بعض انواع السرطان وكذلك استعراض عدد من القضايا تتعلق بالمشاكل التي تعترض مشروع تسجيل الحالات السرطانية وتقف في طريقه .

البطين يجتمع مع مديري مكاتب الضمان الاجتماعي

جدة / مصطفى كتوعة

يترأس وكيل وزارة العمل وشئون الضمان الاجتماعي الاستاذ عبدالله محمد البطين اجتماعا هاما يحضره مديري المكاتب الرئيسية والمكاتب الفرعية للضمان بالمملكة وذلك عقب صدور الميزانية الجديدة .

وذلك لمناقشة الجديد من الاعمال وتبادل الاراء بما يعود على الضمان الاجتماعي بالنفع ودراسة احوال المستفيدين من المسنين وفئات الارامل والايتام والعجزة والمطلقات والمهجورات واسر السجناء وكافة الحالات الداخلة تحت الضمان الاجتماعي .

وزير الشئون الاسلامية والبيئة فى سنغافورة لـ البلاد

المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين تقوم بدور ريادى بارز على الساحة الاسلامية

العلاقات الثنائية بين المملكة وسنغافورة علاقات تاريخية ومتميزه

■■ اكد معالى وزير الشئون الاسلامية والبيئة فى سنغافورة الدكتور احمد مطر عمق العلاقات والروابط بين بلاده والمملكة ووصفها بانها علاقات تاريخية ومتميزه وخاصة فيما يتعلق بالشئون الاسلامية.

واشاد معاليه فى هذا الصدد بدور حكومة المملكة الريادى والبارز الذى تقوم به على الساحة الاسلامية بتوجيه ورعاية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لرأب الصدع وتوحيد كلمة الامة ونشر الاسلام فى كافة اصقاع المعمورة.

وأشاد معالى الوزير السنغافورى فى حديث لـ «البلاد» بما بذلته حكومة المملكة من جهود كبيره ومخلصه خلال موسم الحج فى كل عام لتوفير الراحة والطمأنينة لضيوف الرحمن وتأمين ادائهم للمناسك فى يسر وسهولة وشجب معالى الوزير ماقام به بعض الحجاج الايرانيين من اعمال غوغائية خلال موسم الحج الماضى ووصفها بانها اعمال لا تمت للاسلام بصلة ولا لأى تشريع سماوى.

سنغافورة تستنكر الأعمال الغوغائية فى الاراضى المقدسة

نؤيد الاجراءات التى اتخذتها المملكة لمواجهة الاعمال التخريبية خلال موسم الحج

اجرى الحوار / مقبول محمد مقبول

الاقليات الاسلامية

■■ وصول دعم المملكة للاقليات الاسلامية بمختلف انحاء العالم.

قال الوزير السنغافورى لايفوتنى ان انوه بما تبذله المملكة من دعم ومساعدات خاصة عاجلة ومستمدة معنوية ومادية للاقليات الاسلامية المختلفة وذلك لدعم الاسلام والمسلمين فى كافة انحاء العالم .. وكل مامن شانه اعلاء وعزة الاسلام ..

والذى يدل على مدى حرص المملكة على شئون المسلمين ..

نبارك جهود المملكة

■■ وعلق الوزير السنغافورى الدكتور احمد مطر على ماقام به بعض الايرانيين من اعمال تخريبية بمكة خلال موسم حج العام الماضى فقال . ان بلاده حكومة وشعبا قد استنكرت هذا العمل المشين والتحدى البغيض لمشاعر المسلمين وانه لايتفق مع اى مبدأ من المبادىء الاسلامية ولا الانسانية.

واعرب معاليه عن اسفه البالغ لهذا الحادث الذى لايرتبط بالاسلام والمسلمين بصلة والذى يدل على همجية وغطرسة لاتاتى الامن حاقد على الاسلام.

فنحن كمسلمين فى سنغافورة نشعر ببالغ الاسى والالم الجم لهذا الحادث الاليم فى الاراضى المقدسة فى الشهر الحرام.

واستطرد الوزير السنغافورى قائلا : فالحج للعبادة وللتقرب الى الله ومانرجوه من الله عدم تكرار هذه الحادثة مرة اخرى.

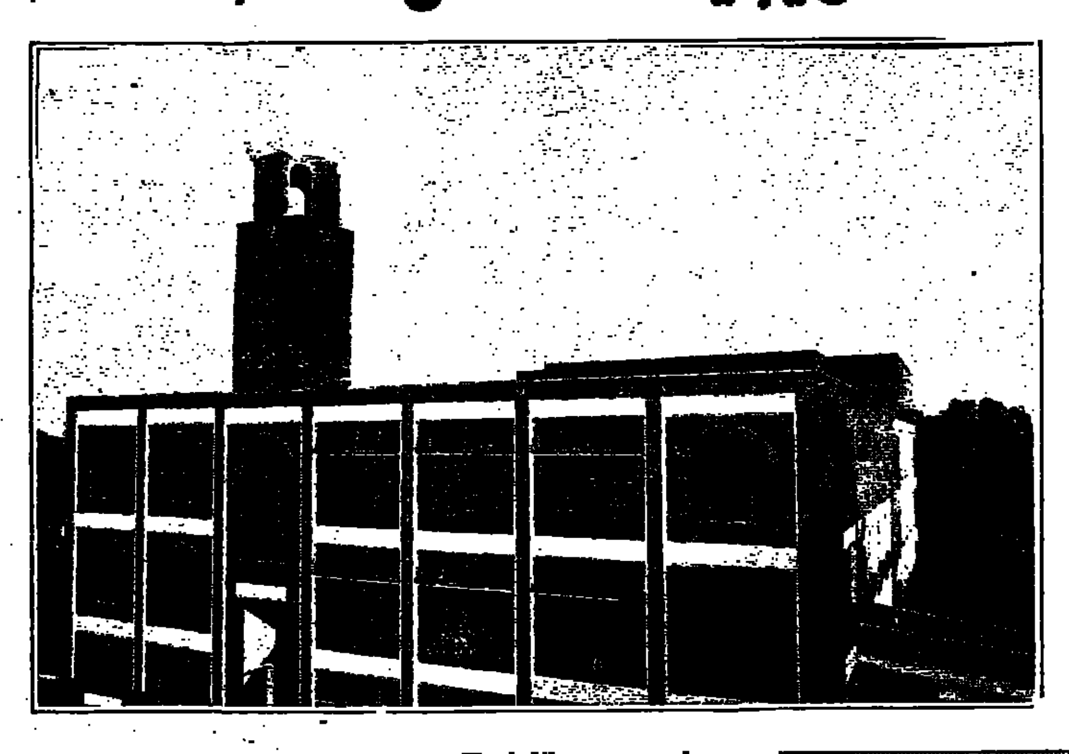
كما اننا نبارك كافة الجهود والاجراءات التى تتخذها حكومة المملكة حتى تظل اراضى الله المقدسة حرما امنا مطمئنا يفد اليه الناس من كل فج عميق طلبا للتوبه والمغفرة.

رابطة العالم الاسلامى

■■ وتحدث معالى وزير الشئون الاسلامية والبيئة فى سنغافورة الدكتور احمد مطر عن التنسيق بين المجلس الاسلامى السنغافورى ورابطة العالم الاسلامى ودعمها للمجلس فقال ان هناك اتصالات مستمرة وجيده بين الرابطة والمجلس واننا نكن كل تقدير لرابطة العالم الاسلامى وذلك لما تقدمه من دعم معنوى مستمر للمجلس يتمثل فى ايفاد الدعاه وتقديم المشوره فيما يخص المسلمين بالاضافة الى الدعم والمساهمات العينية الاخرى التى ترسلها الرابطة الى المجلس بين الحين والاخر وكميات الاصدارات الاسلامية فى مجالات السنه النبوية المطهره والفقه بالاضافة الى المجالات الاعلامية كمجلة الرابطة وغيرها من المطبوعات والاصدارات . ولانستطيع ان ننسى فى هذا المجال دعم رابطة العالم الاسلامى المادى للمسلمين فى سنغافورة من خلال مساهماتها المادية فى انشاء وترميم العديد من المساجد والمدارس والجمعيات الاسلامية.

المجلس الاسلامى السنغافورى

■■ وفى حديث معاليه عن المجلس الاسلامى السنغافورى قال ان الاسلام هو الدين الوحيد فى سنغافورة الذى حظى بمجلس خاص مفوض بقانون برلمانى للقيام باعمال تفوق عن ادارة المبانى الاسلامية واموال الاوقاف .. فالمجلس الاسلامى السنغافورى هو السلطة العليا يستشيرها رئيس جمهورية سنغافورة فى الامور المتعلقة بالدين الاسلامى تنحصر اعماله ومسئولياته فى القانون الادارى الخاص للمسلمين الذى بدأ تنفيذه فى اول يوليو ١٩٦٨م .. ومن الاعمال الاساسية للمجلس جمع الزكوات (الفطره والمال) وادارة الاوقاف وادارة شئون الحج وتسجيل المدارس الاسلامية وتوفير المنح الدراسية لطلبة المسلمين المستحقين واصدار الفتاوى عن طريق لجنة الفتوى التى يرأسها سماحة المفتى وادارة المساجد فى سنغافورة وتنسيق الخدمات المتاحة للمسلمين الجدد.



رابطة العالم الاسلامى تقدم الدعم والمساهمات الكبيره للمجلس الاسلامى السنغافورى

٨٠ مسجدا فى سنغافورة تخدم حوالى ٤٠٠ الف مسلم

٤٠٠ الف مسلم يتمتعون بالحرية التامة فى ممارستهم للشعائر الدينية.

وأوضح معاليه ان نسبة المسلمين فى سنغافورة تقدر بـ ١٥٪ من السكان وقال ان هناك مالايقل عن

٨٠ مسجدا فى سنغافورة

وحول عدد المساجد المقامة حاليا فى سنغافورة قال معالى وزير الشئون الاسلامية والبيئة الدكتور احمد مطر يوجد حاليا فى سنغافورة ٨٠ مسجدا منها ٧٢ مسجدا قديما وثمانية مساجد جديده او مايعرف بالمساجد الحديثة .. وتقدم هذه المساجد المتطلبات لتادية الفرائض لحوالى ٤٠٠ الف مسلم فى سنغافورة ..

مساجد جديده..

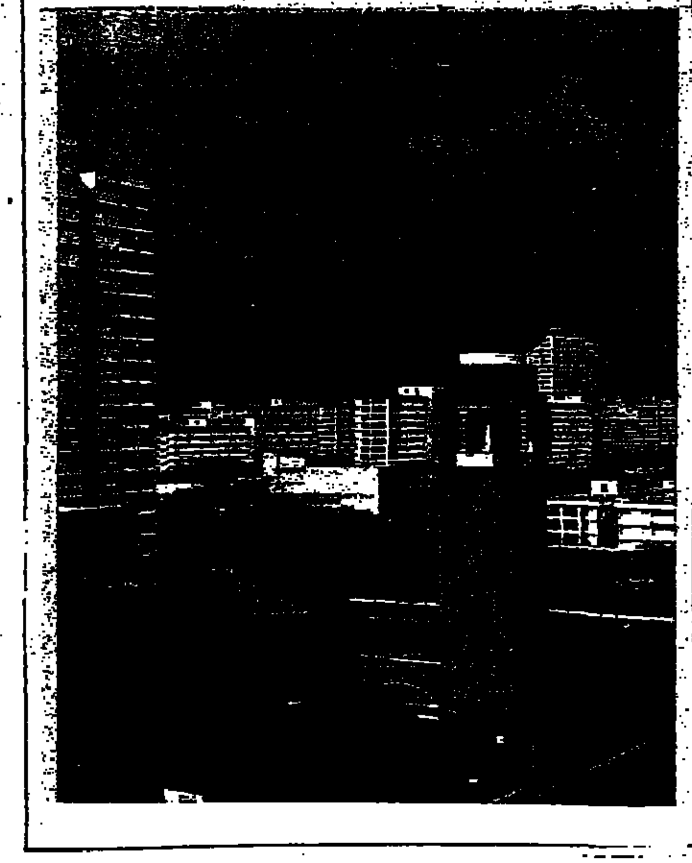
■■ ويضيف معالى الوزير قائلا هناك مساجد حديثة سيتم بناؤها فى سنغافورة هى مسجد دار المعمور .. مسجد المؤمنين .. مسجد الامين .. مسجد دار السلام .. مسجد دار الغفران .. مسجد الروضة .. مسجد كمنونغ سيقلف وعندمايتم الانتهاء من بناء هذه المساجد فسيكون لكل حى من الاحياء السكنية الكبرى فى سنغافورة مسجد واحد على الاقل وذلك لسد احتياج السكان المسلمين فيها .. فتاسيس هذه المساجد ذات المرافق المتعددة تخدم مباشرة اكثر من ٨٠٪ من مجموع تعداد المسلمين فى سنغافورة بحيث يكون لكل تجمع داخل منطقة مابين ٢ ـ ٣ كيلومتر مسجد خاص للسكان . وبانتهاء بناء هذه المساجد الجديده لايعنى نهاية برنامج بناء المساجد للمجلس الاسلامى السنغافورى لان سياسة الحكومة هى بناء مساجد جديدة طالما ان هناك احياء سكنية عامة جديدة وهذا بالطبع خبر سار يرحب به كل مسلم فى سنغافورة.

الحرية للجميع

■■ وحول ابرز المشاكل التى تواجه المسلمين فى سنغافورة اكد معالى الدكتور احمد مطر : بانه ليس هناك مايجدر ذكره بهذا الصدد فسنغافورة كدولة تتعدد الاديان فيها ولكنها ايضا تكفل الحرية الدينية للانسان المسلم فى كافة ممارساته حيث يعم التسامح الجميع بمختلف اديانهم والدولة لاتمانع فى اى ممارسات دينية او اى نشاط للدعوة .. طالما ان الدين لايتعرض لسياسة الدولة .. او يخدش مشاعر المعتقدات الاخرى ..

فالحكومة تعترف بالدور الذى يقوم به الدين فى التنمية الاجتماعية والاقتصادية لسكان هذه الدولة ذات الاديان المتعددة فهى تسمح بالتعبير الحر عن المعتقدات والعبادات الدينية.

فقد اصبح عدم استغلال او اثارة القضايا الدينية الحساسة سياسيا شيئا متبعا ومتفقا عليه تقبله كل الاديان ووكالات الاعلام والمجتمع السياسى فى سنغافورة ولذلك فقد سمحت هذه القواعد الاساسية للسلوك والتعايش السلمى بين الاديان المختلفة.





ماذا تقول لهؤلاء



عبدالله
الخشرمي

الأستاذ الشاعر عبدالله الخشرمي واحد من الشعراء الشباب الذين شقوا طريقهم بنجاح ومازال يصول ويجول بدأ حياته الصحفية في جريدة « البلاد » محرراً ثم مشرفاً إقتصادياً في نفس الصحيفة ويعمل حالياً رئيساً لتحرير مجلة التجارة الصادرة بمدينة جدة .. وعمقت فيه تجربة العمل في المجال الصحفي الإقتصادي بعداً شاعرياً وله كتابات في معظم المجلات والصحف السعودية ونشر شعره في الملاحق الأدبية والعديد من الصحف والمجلات الأدبية ويعد برنامج « من رياض الشعر » في الإذاعة السعودية وله مؤلفات ومشاركات ثقافية متعددة ..

محمد حسين زيدان « أتمنى عليك أن تلتصق « بداوتك » الخضراء « بغبار المدن

● محمد حسين زيدان :
أحس فيك حضوراً ذكياً معمراً غنيا بالفكر والتاريخ .. كم اتمنى عليك ان تلتصق « بداوتك » الخضراء بغبار المدن وانصهارات انسانها لتتلاقح (المعيتك) مع فمّ شبابنا المتعطشين لحضورك الساطع في (غربتهم) الطاعنة في الضياع .

● محمود عارف :
تبقى ذلك الرجل الطيفي المتسامق باخلاقياته وحسه الشاعري الجميل المتجسد في سلوكه الدمث مع من يعرفه .
اين صوتك الراصد بامانته لتجربة وحوارات الرواد الراحلين ؟

● محمد جبر الحربي :
هل جئنا بطريق الخطأ الى هذه المدن :
لكن لا نجيب ولزهق (... مدن تعاشر حاصبيها)
لكننا نخنق اليأس فأراك شجرة طلح لا تحنى هامتها للسراب .. وتمضى تدندن (اعماقك) وانت مرتفع باصلاب .
نبضك غصن « زيتون « جنوبي :
وأمضي وحيداً في مدن الغبار فازجيك دندنتي هكذا :
شهقة وتجر الصحارى تلابيبها
والرمال تفتش اطرافها
انه وجهك القيظ
وجهٌ يقولب حزن الشموس .. وطلع القبيلة يمعن في رشف ماء السراب .
فما اروعك لو توحدت عن غصنك الجنوبي في تجربة شعرية متفردة ؟؟!!

● غالب حمزة ابو الفرج :
لماذا عندما خلعت « جبة » الصحافة تنحيت عن « جبة » الأدب ؟

● يوسف دمنهوري :
ارجو ألا تجرفك بعض التصرفات الشاذة لمن يطلق عليهم زوراً بالحداثيين ومصادرة نتاج هذا النهر الابداعي الجديد ومناصبته المواقف الرافضة والإنفعالية .. وادرك ـ انك تدرك قيمة دورك جيداً كمسئول عن قناة إعلامية يجب أن تتيح الظهور لكل الاتجاهات الابداعية الناضجة .

● محمد عبدالله مليباري :
اتهموني بحداثتي الشعرية . وجاءت رسالتك الشخصية لي فيها اعتراف جميل بشاعريتي . هل هذا يعني ان كلمة (حداثة) صارت ترفاً لفظيا نزوريه .. أم انها صارت بالنسبة لي شرفا ابداعيا ارتديه ؟!!

● حسن قزاز :
رائع أنت عندما تكتب عن الصحافة وتاريخها وبتاريخها لكنني اصاب بالذهول عندما تكتب عن الحداثة في الأدب .. وعلى أية حال لك الحق ان تتحدث عن الحداثة لكن فقط في جانبها الصناعي كرجل اعمال ..

● عبدالله الحصين :
الوثبة الرائعة في جريدة المدينة .. ارجو ان يحالفها الإستمرار والتحسين المستمر هناك كوادر في « المدينة » لم يتم كشف النقاب عن مواهبها « الفذة » !

● / محمود عارف .

● / محمد جبر الحربي .

● / غالب حمزة ابو الفرج .

/ عبدالله الحصين .

● / حامد مطاوع .

● / علي الدميني .

● حامد مطاوع :
صعب جدا ان يجنى المنصب الصحفي على صاحبه فيتجمد قلمه لحظة المغادرة .

● علي الدميني :
بيتك وبين (الخبت) ايقاع كثيف من زجاج حتى يستعيد (اليأس) حلمه وتنهض القافلة .. لك زهو الشعر فلاة لا يقلقها السراب والهجير والظمأ ..

● سعد البواردي :
قرات إبداعكم قديماً جداً .. فهل توقف نهر التجديد فيكم .

● عبدالله بن خميس :
قيمة تراثية وشعبية .. ليتك تعنى باللغة والأدب الفصيح قدر اهتمامك بالشعر النبطي والشعبي ؟

● علي العمير :
مقالك الفكاهي (يجنن) وسرق عقلي ولم اعد اتمكن ان اقراك بعقلانية .. « فرد عقلي » ..

● محمد حسن فقي :
تظل الانسان الاخصب والاثرى شاعرية على ساحتنا الشعرية .. ليتك تمنح ملكتك متسعاً من الوقت للتحليق المريح بعيداً عن النزيف .

● حمد الحجي :
عندما قطع « فان جوخ » إذنه اراد ان يكتسح بايثاره وتضحيته كل عقم ونفعية عالمه الخارجي .. فصدمه عندما أعطى معنى الوفاء والحب بعضاً منه .. وانت عندما افتديت

صفحة اسبوعية تعدها

منصور العمري

هذه اراء خاصة يملكها اصحابها ولاتعكس وجهة نظرنا كصحيفة ونحن ننشرها كاملة دون اى تدخل منا لاننا ندرك ان السائل والمسئول على درجة من الوعي والادراك ولذلك فانهما لن يحملا نا مسئولية مانشر لانه يعكس وجهة نظر فرد .. ولايعكس وجهة نظرنا نحن .
وليس لدينا اى مانع في ان نتلقى اية اراء مقابلة ايمانا بالحوار الذى لايفسد للود قضية كما يقولون .. وهذا ايضا سوف لن يكون له دخل في (تغيير ملامحه) ايمانا منا بوجود الوعي وسلامة النوايا واخلاقيات النفس التى ترتفع فوق كل اسفاف .
كذلك ننشرها لان الهدف من الصفحة هو اقامة جسور من المحبة والفهم وتبادل الراى والدعابة الخفيفة بين اكثر من طرف .
ونحن في «البلاد» عندما نفتح باب الحوار .. على مصراعيه فاننا نتطلع الى المزيد من حسن النوايا والثقة والحب بين هذه الاطراف جميعا كما نتطلع الى المزيد من قبول القارىء وتفهمه لهدا اللون من (المواد الصحفية الخفيفة) راجين ان يكون معنا وعلى مقربة منا فنحن بحاجة اليه للفصل بين الاطراف المختلفة في بعض الاحيان وان كنا نتمنى ان لانحتاج الى مثل هذه القوة بين المتحاربين الشرفاء من اعزائنا ضيوف هذه الصفحة .
ومن الله نستمد العون والتوفيق ...

بحاجة لكثير من جراة الطرح والموضوعية ..

● عبدالمقصود خوجه :
كنت المنتصر عندما خرج جوا .. على المضمار المادي لتلتحم بساحة الفكر والأدب .. لكن تبقى كثير من المشاريع الفكرية والاقتراحات بحاجة الى ان تتشكل واقعاً كاملا على ساحتنا الثقافية .. فمن المسئول عن احيائها .

● عبدالعزيز الرفاعي :
حضورك الأدبي المؤثر في مدينة الرياض يمكّنك من إعمال دورك الفاعل للنهوض بنادي الرياض الأدبي وجعله اكثر استقطابا لكافة الاتجاهات الأدبية .

● نجوى هاشم :
سمعتك عبر برنامج اذاعي .. والتقيتك عبر وطن القصة .. وسبرت عمق وشراء سنابلك الجنوبية .. لك اندلاع (الفل) في خمائل الشعر .. وعمل المواسم اليانعة بأحلى الثمر ..

● محمد بن عبدالله الحميد :
هذا التوقد الثقافي الذى ادار انظار الساحة لنادي أبها الأدبي كان ثمرة جهودكم الأمينة بالرسالة . وامانتكم للحركة الثقافية تقتضى تخليص النادي من بعض المحسوبين اسمياً على تفوقه .. وانت وحدك الاقدر على هذا التصحيح ؟؟ فكيف ومتى يكون ؟؟

● عبدالفتاح أبو مدين :
هذا الثراء الإنساني في تجربتكم دفعكم لاصدار « وتلك الأيام » وانا في يقيني ان تجربتكم في نادي جدة الأدبي تستحق اصدارا يحكي واقع التجربة بكل صدق وجراة .

● عزيز ضياء :
اعترافك بالغرور لن يقلل من انك متواضع الظل ولنتأمل هنا وشاتك الغزيرة عن الحداثيين وما تسببه لك قصائدهم من دوار ليس فيه رائحة للغرور .
حبذا لو تعايشت مع الجيل (المجدد) عندها لن يمسك الغرور ولن تضطر لكل هذا الكم الهائل من الدوار والنفور !!

● عبدالغني قستي :
اذا كان جيل صحافة اليوم يدين لك بالاستاذية فلماذا رفضت فكرتي بتكريمك رغم تبنيها من قبل صحف (البلاد) و (المدينة) و (عكاظ) .
مازلت مصراً على ضرورة تكريمك من هذا الجيل .. وليتهم يفعلون حتى ولو يقام حفل التكريم (غيابياً) !!

● رضا لاري :
في داخلك قلب طفل وانت سعيد بهذا الشعور لمحاربة قافل السنين الزاحفة . الا تعتقد ان في كتابة المقال السيس (الحاف) تسبب في حالة مجاعة لذلك الطفل الذي يسكنكم

● مصطفى زقزوق :
شاعريتك برغم نهجها التقليدي إلا انها تكشف تجربة انسانية ثرية عاقرتك وعاقرتها طويلاً . أملي ان أرى نماذجك الجديدة وقد اكتست جدرا إبداعيا متميزاً .

● محمد الثبيتي :
تظل في نظري ذلك الصوت الشعري المتفرد الذي لا تشابه عزوفة ثمرا وافدا أو مهجناً . ولا يشبهك إلا رائحة العشب والطلح والشاذلية .
وصهيل الخيل العيطموس ..
حبذا لو كنت رايا مسموعا عما ينتاب ساحة الثقافة من (زعيق) .

● محمد منصور الشقحاء :
كما استوطنتك القصة .. أرجو ان يستوطنك تحرك أوسع للنهوض بدور نادي الطائف الأدبي مع بقية الأعضاء ليكون العطاء اعمق واشمل .

● أبو عبدالرحمن بن عقيل الظاهري :
يحتلني حضورك في كل وسائل الاعلام عدا التلفزيون .. وقد تكون رغبة منك للاكتفاء بدور المشاهد حتى بعد اختفاء صوت وصورة (ام الوليد) .
حضورك اليقظ والمؤثر في واحة (التوباد) يؤكد لي ذلك الشمول الواعي والحيادي لحركتنا الأدبية المتجددة .
لك دعوة ظاهرها النقاء وباطنها المزيد من التوفيق والتوقد المضيء .

● عبدالله الصيخان :
عرفتك شاعراً حاضر الصورة بشكل تلاشى معه ذلك العطاء الشعري الجيد والمحدود .. انت بحاجة الى معركة (ذاتية) ينتصر فيها الحضور الشعري فيك على الحضور الاعلامي لك .

● د . عبدالله الغذامي :
ما أروع ان تحاول دائماً تكريس رؤيتك الرافضة لمحاولات بعض النقاد من فرض الهيمنة النقدية على الأعمال الشعرية أو الظهور بمظهر الوصي والوسيط لمرور التيار الابداعي .
وكسرك لهذه المظلة (الحديدية) يسجل لك موقفاً ثقافياً وفكرياً ضد هذه المحاولات . الاعتلائية (والفوقنقدية) .

● د . سعد البازعي :
ثقافتك النقدية والأدبية المطلة على الأدب العالمي لم تجرفك الى (تغريب) اعمالك النقدية المتوهجة .. انت صاحب اسلوب نقدي عميق ومتجدد .. واصل الحضور (النقدوي) فالساحة تحتاج الكثير من الأصوات النقدية المتفردة العمل والمميزة التناول .

● د . عبدالله المعطاني :
كما قلت لك على انفراد ـ اكرر علناً .. ان الساحة تحتاج للمزيد من المداخلات المضيئة حتى ولو تعاركت وتضاربت الأراء بعقلانية .. انت بحاجة للنهوض من على كرسي العمل الاكاديمي والوظيفي الى حلبة وعينا الثقافي ففي اعماقك بذرة ثقافية تـ الضوء والحضور الجميل .

● / عبدالله القصيبي .

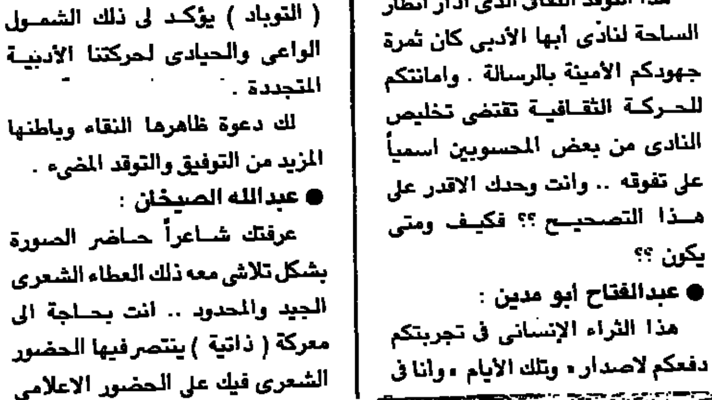
● د . عبد الله الغذامي

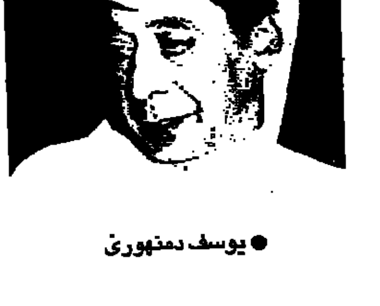
● / علي حسن فدعق .

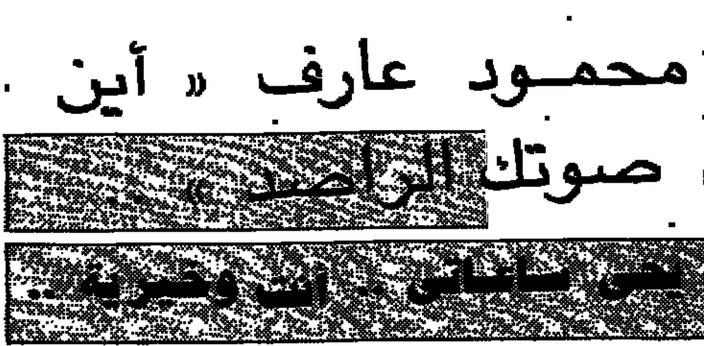
● / عبدالله نور .

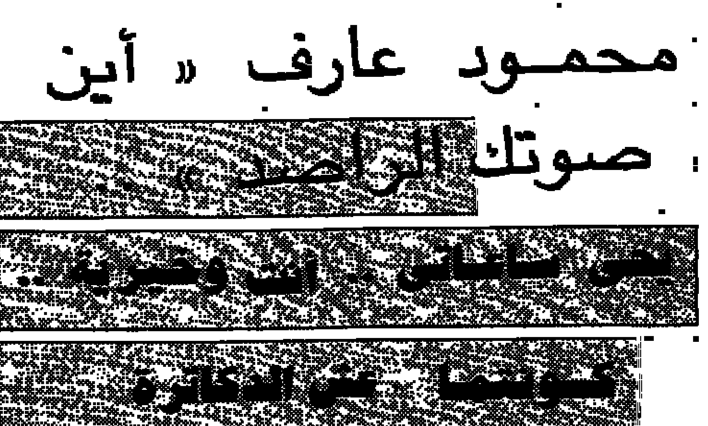
● / طلال المداح .

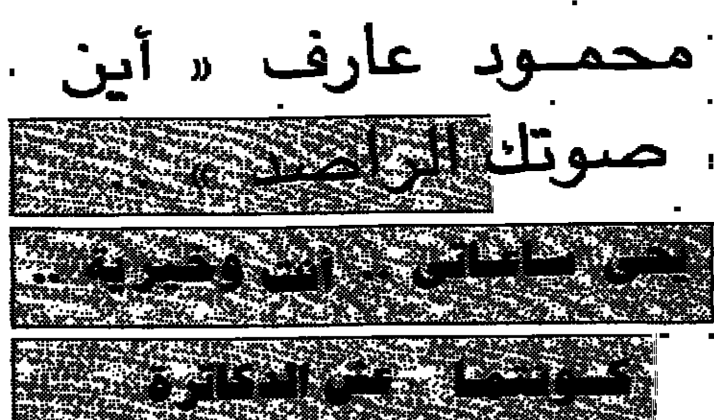
● / محمد سعيد طيب











● عزيز ضياء

● يوسف دمنهوري

● حسن قزاز

● علي العمير

● علي العمير
عزلتك بصحبتنا فانت قلبت (اليافطة) تجاهنا وصرنا نحن المهووسين في عالم كبير متشنج رميته لنا بعيدا عن عالمك الجميل .

● علي حسون :
كيف حالك « القصصي » وانت تتولى بين مطرقة الهم الثقافي وبين سندان الملحتة (التحريرية) .

● علي حسن فدعق :
هل يمكن ان تتواجد الان بالقرب من امين مدينة جدة الجديد لتعكس افكارك التى لم تلق صدى في الماضي خاصة وانت تستطيع بقلمك ككاتب ان تؤكد جدوى هذه الافكار بوصفكم رئيساً قديماً لبلدية جدة .

● يحي ساعاتي :
كوّنتما ـ انت وخيرية السقاف (عش الدكاترة) ارجو ان يضيئكم فكر الاكاديمي ويفعلنّ علمنتكم وهج القلم المغروس بحضوره في جامعة (الحياة) .

● عبدالله الجفري :
كلما القاك اكتشف كم هي الانهار الهادئة صاخبة الاعماق . وعندما اقراك في تجلياتك الخاصة (تجوهر) اعماقي بحضورك العميق .

القارىء العام يريدك اقرب الى ضفاف النهر لا مغروسا بتوغل في شرايينه الخبيئة .

محمود عارف « أين صوتك الراصد »

يحي ساعاتي .. انت وخيرية .. كونتما عش الدكاترة

● طلال مداح :
شامخ انت بفنك .. إلا انك ظهرت في حفل القاهرة الأخير بمستوى متهالك هذه كبوة يصعب على الاحساس تناسيها . مطلوب أن ترتفع بفنك حتى الى درجة الصمت الكامل .

● عبدالله نور :
يقال ان جرحاً غائراً حدث في قناعتك كنتيجة لوقوعك بين تياري الحداثيين والتقليديين .. مما يدعوك للتعجيل برتق ذلك الجرح عبر وعيكم وثقافتكم الأدبية الواسعة .

● مجلة الفيصل :
استطينا ومنذ سنوات ثقافتك الغامة لكنني احلم بذلك اليوم الذي تؤسسين فيه رؤيا ثقافية وموقفا ادبيا يحدد منهجية ادبية رصينة ومتجددة يتم الاعتداد بها .. وليس ذلك يصعب على كفاءة ككفاءة طه الصافي .

● المجلة العربية :
تمتلكين الحضور الأدبي والثقافي والعلمي وحتى الاقتصادي .

وادبيات حمد القاضي تؤكد لي انك لن تتنصل عن حليتك الاساسية وهي الأدب وانا على ثقة ان عصرك القادم سيحدث تحولا في تناولاتها اليقظة لحركة التجديد الادبي في بلادنا ونحن في انتظار هذا التحول الجميل ..

● عبدالله القصيبي :
برغم رحيلك الصعب في شرايين المادة وجدتك تعود لتجرف في النهر الذي تحب ما الفرق بين طعم المداد والمادة ؟

● مجلة المنهل :
انت بحاجة فعلية لوثبة في الشكل والمحتوى فالقارىء يتوق للدماء والإبداعات الجديدة بعيدا عن هذا المنهج الموغل في التقليدية .

● سهيلة زين العابدين
تابعت قلمك منذ سطوعه في « المدينة » مع كل هذا الزخم الايماني والديني الذى يجتاحك واكبره فيك .. الا انني اعتقد ان هناك قضايا للمراة

عبـدالله الجفـري .. كلمـا ألقـاك أكتشف كم هي الأنهار الهادئة ..

عزيز ضيـاء .. اعترافـك بـالغـرور لن يقلـل مـن تواضعك ..

عبد الله الحصين . لماذا لم يتم انكشف عن المواهب في المدينة ..

عبدالله بن خميس .. ليتك تعنى بـالـلغـة والأدب الفصيح ؟!

شخصيات وأحداث



● حسنى مبارك ● ياسر عرفات ● عاطف صدقى ● الهادى البكوش ● سليم الحص ● ميتران ● تاتشر

● القاهرة
علم من مصدر مسئول بوزارة الخارجية المصرية ان الرئيس حسنى مبارك تسلم من الرئيس الامريكي رونالد ريجان رسالة يؤكد له فيها اهتمام الإدارة الامريكية بتقدم مساعى السلام . بشتى الطرق ومنها . عقد مؤتمر دولى لايجاد تسوية للنزاع الاسرائيلى العربى

● عمان
علم مراسل وكالة الانباء القطرية في عمان ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية سيقوم بزيارة للاردن في نهاية الشهر الجارى

● القاهرة
ناقش الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء المصرى مع الوفد الفلسطينى الذى يزور مصر حاليا برئاسة السيد محمود عباس . ابو مازن . عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة اهمية تنسيق المواقف العربية من اجل دفع عملية السلام بمنطقة الشرق الأوسط وذلك في اطار المؤتمر الدولى للسلام

● تونس
اجتمع السيد الهادى البكوش رئيس الوزراء التونسى مع الرائد الخويلدى الحميدى عضو مجلس قيادة الثورة والمبعوث الخاص للرئيس الليبى معمر القذافى الذى يزور تونس حاليا .

وصرح المسئول الليبى عقب الاجتماع بانه جرى خلاله تبادل وجهات النظر حول سبل تطوير العلاقات بين تونس وليبيا

● بيروت
عاد الى هنا سليم الحص رئيس وزراء لبنان بالنيابة بعد زيارة لفرنسا استغرقت اربعة ايام استقبله خلالها الرئيس فرانسوا ميتران

● لندن
وصل الى العاصمة البريطانية رئيس الكيان الصهيونى حاييم هرتزوج حيث يبدا زيارة عمل تستمر ستة ايام .

وسيكون هرتزوج ضيف المجمع اليهودى خلال زيارته للندن وستستقبله الملكة اليزابيت يوم ١٦ ديسمبر الحالى وسيتناول الغداء في نفس هذا اليوم مع مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا .

شخصيات وأحداث شخصيات وأحداث

من شريط الانباء

ندوة دولية

● القاهرة
تعقد بالقاهرة اليوم ، السبت ، ندوة دولية عن الأسلحة النووية في الشرق الاوسط وحوض البحر المتوسط .. وتشترك فيها وفود احدى عشر دولة عربية من بينها الاردن والعراق والسودان والجمهورية العربية اليمنية وسوريا والجزائر وتونس ولبنان وفلسطين .. كما تشترك فيها عدة وفود من اوروبا وامريكا

وذكرت مجلة . المصور . في عدد امس الجمعة ان الندوة التى تنظمها اللجنة المصرية للسلام ونزع السلاح ستناقش موضوعات الأسلحة النووية في الشرق الأوسط واحتمال نشوب مواجهة نووية كونية والاثار الناجمة عن التسلح النووى الاسرائيلى والبدائل لانتشار الاسلحة النووية في المنطقة .

استطلاع للرأي

● باريس
ابرز استطلاع راى اجرته مؤسسة . سوفريس . لحساب صحيفة . لا كروا . اليومية ومجلة . ليفيمان . الاسبوعية الباريسيتين هبوط ثقة جماهير القراء والمشاهدين الفرنسيين في الصحافة ووسائل الاعلام الصوتية والمرئية اذ ان ٢٦ في المائة منهم فقط يرى ان الصحفيين يمارسون عملهم باستقلال .

صاروخ أمريكى

● واشنطن
اعلنت وزارة الدفاع الامريكية انه تقرر تاجيل اطلاق الصاروخ ترايدنت ٢ بسبب مؤتمر القمة المنعقد حاليا في واشنطن بين الرئيس ريجان والزعيم السوفيتى جورباتشوف .

واشار مسئولون في الوزارة الى ان السلطات الأمريكية قد توصلت الى قرار بان اطلاق هذا الصاروخ التابع للبحرية الامريكية خلال انعقاد القمة قد يكون امرا محرجا . وبذلك نفى هؤلاء المسئولين ما تردد من ان التاجيل قد تم لظهور مشاكل فنية في اطلاق هذا الصاروخ .

● سوول :
احد العاملين في بورصة سوول يتلقى عبر الهاتف طلبات المتعاملين في البورصة في اعقاب قرار حكومة كوريا الجنوبية برفع الحظر على الشركات التى تتاجر بالأسهم والسندات .

بعيدا عن السياسة

المسلسلات هى الرائجة فى التليفزيون الالمانى الغربى

هامبورج / د ب.أ :
افتح جهاز التليفزيون في المانيا الغربية ومن المرجح ان ترى امامك قصة لا تنتهى .

واذا لم تكن دالاس أو دايناستى أو واحدة من المسلسلات الأمريكية العديدة ذات الشعبية التى تذاع على محطتى التليفزيون الرئيسيتين فانها ستكون من المسلسلات المحلية التى تحمل عنوانا مثل عيادة الغابة السوداء او ليندنشتراسه وهناك العديد من هذه النوعية تنتج في المانيا

والمسلسلات طويلة هذه الايام وكما توضح ارقام المشاهدة الاسبوعية بجلاء ان المشاهدين الذين يتجنبون البرامج ذات الطبيعة المتميزة احيانا التى تعرضها شبكتا « ايه ار دى » و« زد دى اف » الحكوميتين يقبلون على هذه المسلسلات الطويلة .

وكان الالمان قد نجحوا حتى في تصدير مسلسلاتهم الى الولايات المتحدة ودفعت بارامونت مليونى دولار لشراء حق عرض حلقات عيادة الغابة السوداء وهى دراما تحدث في مستشفى على غرار دراما دكتور كيلدير وتتضمن مشاهد دافئة .

إلا انه لم يكن مثيرا للدهشة في دولة تفخر بانتاجها للدراما الجادة الافلام الوثائقية لن يكون هناك رد فعل انتقادى وصرخات عن وجود افلاس ثقافى في مقابل الادمان الواضح للمسلسلات الطويلة .

ويقول الناقد التليفزيونى هانز يانكه شاكيا ان مانراه الان هو اساءة لفننا التليفزيونى

فكلما جلست لمشاهدة التليفزيون فانك ترى احدى المسلسلات .

وقد احصى هانز باشمويلر الخبير الاعلامى ٣٣ مسلسلا تعرضها في أسبوع واحد شبكتا تليفزيونى « ايه ار دى » و « زيد ار اف » وعلى حد تعليقه الصائب على هذه الموجه من الاعمال الترفيهية انها كارثة حقيقية .

ربما يمثل هذا الامر حالة ملائمة للتناول من جانب البروفيسور برنكمان بطل عيادة الغابة السوداء صاحب المعطف الابيض وواحد من اكبر نجوم أدوار العنف على شاشة التليفزيون الالمانى اليوم .

ويبدو أن المظهر الطيب الباعث على الطمأنينة لبرينكمان قد ساعده على جذب أنظار نحو ستين في المائة من جمهور المشاهدين البالغ اربعين مليون مشاهد .

ويقوم اكثر من عشرين مليونا بادارة مفتاح تشغيل جهاز التليفزيون بصورة منتظمة لالقاء نظرة خاطفة على ما يجرى فوق سفينة سياحية فاخرة في داس تراومشيف « باخرة الاحلام » .

في الوقت الذى يجذب فيه ليندينشتراسه او شارع الدبق وهو شبيه بالمسلسل البريطانى المسمى بشارع التتويج ثلاثة عشر مليون مشاهد في الفقره المسائية الأولى .

واحتلت المسلسلات الالمانية الخمس المراكز الاولى ضمن البرامج الاكثر مشاهدة على شاشة التليفزيون الالمانى الغربى خلال النصف الأول من هذا العام .

واحد الاسباب الرئيسية للازدهار قد يرجع الى تزايد التهديد بالمنافسة من جانب شبكات القطاع الخاص التى تجذب المزيد من المشاهدين حيث يمتد التليفزيون السلكى الى انحاء البلاد .

ويقبل الناس على مشاهدة هذه المسلسلات حيث ان بمقدورهم التعرف على النجوم الذين يقدمون لقطات ختامية لحلقات البرامج وانها ارخص من عمل انتاج مكلف وانه عندما يحسنون ذلك فانهم يقدمون بذلك فقرات مسلية ويضمنون زيادة عدد المشاهدين .

شئون خليجية

● ابوظبى
يبدا الرئيس على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية يوم ٢٠ ديسمبر الحالى زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق ثلاثة ايام تلبية لدعوة من سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات .

● القاهرة
وصل الى القاهرة السيد فؤاد عبدالرحمن ملا حسين امين عام المجلس الاعلى للتخطيط في الكويت في زيارة تستغرق خمسة ايام .

ويسلم المسئول الكويتى خلال هذه الزيارة رسالة من الدكتور عبدالرحمن العوضى وزير الصحة والتخطيط بالانابة في الكويت للدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء في مصر .. كما يجرى مباحثات حول سبل دعم علاقات التعاون بين البلدين في مجالات التخطيط .

● الدوحة
اوصى اجتماع مائدة مستديرة نوقشت فيه دراسة حول نقل المنتجات الصناعة من والى دول الخليج العربية في ختام اعماله هنا .. بتوعية القطاع الخاص الخليجى باستعمال شركات النقل الوطنية في نقله ووارداته .

وطالب الاجتماع بتطوير التسويق الداخلى للشركات الوطنية والاستمرار في دراسات الجدوى لانشاء السكك الحديدية وشركات الطيران الداخلية بين دول الخليج العربية .. اضافة الى ازالة العوائق التى تمنع تطوير خدمات النقل الجوى .

وتضمنت التوصيات الاتصال بالامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية لمناقشة . دراسة انماط النقل . التى تقوم بها بعد الانتهاء منها

● الشيخ جابر الأحمد
● على عبدالله صالح
● عبدالله بشارة

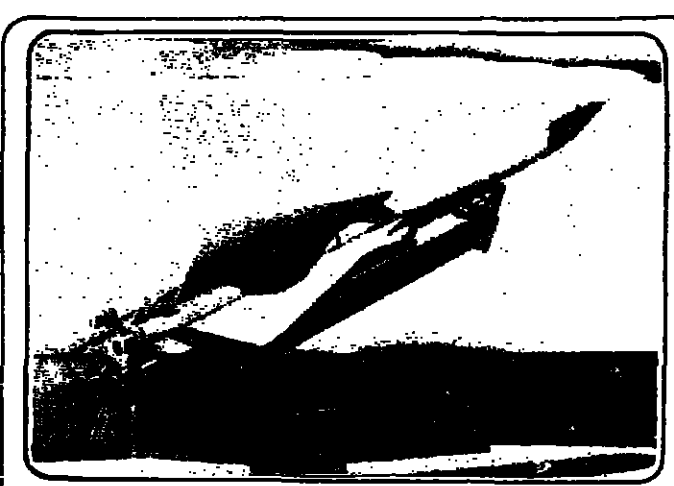
شخصيات وأحداث شخصيات وأحداث

مؤشرات ايجابية على تحسن الاقتصاد التونسى

تونس العاصمة ا ف ب
يبدو ان المؤشرات الاقتصادية الرئيسية «معدل نمو مرتفع ومعدل تضخم تحت السيطرة وموسم سياحى غير عادى» تؤكد ان تونس في طريقها الى تحقيق النجاح لبرنامجها الاصلاحى الذى وضعته موضع التنفيذ منذ عام مضى حتى ولو ظلت هذه الخطة تعتمد على الموارد الخارجية

ويشهد الاقتصاد التونسى اليوم اوضاعا اقل سوءا بعد « عام اسود » ١٩٨٦ اتسم بعجز قياسى قدره مليار دولار سجله ميزان المدفوعات بسبب انهيار اسعار البترول وموسم سياحى سيىء

وبعد مضى عام على تنفيذ برنامج اقتصادى ليبرالى الاتجاه شهد تخفيض قيمة العملة الوطنية الدينار بنسبة ١٠ في المائة يعتقد المسئولون التونسيون انها تجربة ناجحة . ويشير المراقبون الى ان الحكومة اضطرت لمواجهة الازمة وهى اخطر ازمة شهدتها البلاد منذ حصولها على الاستقلال في سنة ١٩٥٦ ان تفرض اجراءات تقشف



تقرير اخبارى

اتفاق نزع السلاح بين القوتين العظميين

يمثل اتفاق نزع السلاح الذى تم توقيعه خلال القمة الامريكية السوفيتية الاتفاق الاول لازالة قطاع كامل من الاسلحة النووية منذ بداية سباق التسلح الذرى بين القوتين العظميين بعد الحرب العالمية الثانية .

وقد وقع زعيم الحزب الشيوعى السوفيتى ميخائيل جورباتشوف والرئيس الامريكى رونالد ريجان في واشنطن معاهدة لازالة جميع الصواريخ النووية متوسطة المدى .

ورغم ما قد ينطوى عليه توقيع المعاهدة من مغزى رمزى هام فان المعاهدة لا تمثل في الواقع سوى خطوة صغيرة على الطريق نحو عالم تقل فيه الاسلحة النووية أو حتى يخلو منها تماما .

وفي الغرب مازالت المعاهدة المقترحة مثار جدل ولم يتاكد ما اذا كانت ستلقى نفس المصير الذى الت اليه معاهدة سولت الثانية للحد من الاسلحة الاستراتيجية المبرمة عام ١٩٧٩ م والتى وقعت عليها الولايات المتحدة الا انه لم يتم التصديق عليها حتى الآن .

وبموجب المعاهدة الجديدة ستتم ازالة نحو الف صاروخ منصوبة على الارض تحمل في مجموعها الفا وثمانمائة راس حربية بالاضافة الى اثنين وسبعين صاروخا عتيقا من طراز بيرشنج . اس آيه . تحتفظ بها المانيا الغربية .

وعلاوة على ذلك سيعدل حلف شمال الاطلنطى من قراره المزدوج الذى اتخذه عام ١٩٧٩ م والذى يقضى بنشر نحو الف صاروخ غير انه لم ينفذ ذلك ولكن على هذه الصواريخ وتلك لا تمثل سوى نسبة ضئيلة من ترسانات الاسلحة الضخمة للقوتين العظميين .

وكان قرار نشر الصواريخ الامريكية طرازى كروز وبيرشينج في اوروبا قد اتخذ ردا على نشر موسكو صواريخ من طراز اس اس .

ويتمثل الاختبار الحقيقى في واشنطن فيما اذا كان جورباتشوف وريجان سينجحان في الاتفاق على تخفيض عدد الصواريخ بالقاذفات العابرة للقارات والمرابطة بقواعد برية وبحرية وترساناتها التى تحوى أربعة وعشرين الف راس حربى .

ويأمل الزعيمان في احراز تقدم او حتى التوصل الى اتفاق ميدنى بشأن خفض هذه الاسلحة يمكن توقيعه عام ١٩٨٨ م في القمة الرابعة في موسكو وبالنسبة للمجالات الاخرى مثل التجارب النووية تحت الارض بالاسلحة الكيماوية فان تقدما يلوح في الافق على ما يبدو .

وستكون الاسلحة النووية الراقية بعد توقيع اتفاق ازالة الصواريخ النووية متوسطة المدى الى جانب الاسلحة التقليدية موضع مفاوضات حالية من الجانبين .

ولا ترغب واشنطن في التخلى تماما عن أسلحتها النووية المتمركزة بقواعد اراضيها ولم تبد واشنطن أى استعداد فورى لبحث اجراء تخفيضات بالنسبة لالف وثلاثمائة وخمسة وستين صاروخا سوفيتيا وثمانية وثمانين صاروخا أمريكيا قصيرة المدى يصل مداها الى خمسمائة كيلومتر وكذلك بالنسبة لاسلحة المدفعية النووية حيث يملك كل طرف اربعة آلاف وستمائة سلاح من هذا النوع .

وترى واشنطن انه بدون هذه الاسلحة فان حلف الاطلنطى سيكون عاجزا عن الاحتفاظ باستراتيجية الرد المرن .

العالم
. ان الغرب مستعد لمناقشة اجراء تخفيضات متوازنة في الاسلحة
سنغافورة: في اوربا
المادية في ا...

مشروع للاعتراف بالسكان الاصليين « كمالكين » لاستراليا

كانبرا / د ب.أ :
عرضت الحكومة العمالية باستراليا على البرلمان في كانبيرا مشروع قانون يعترف بان الاروميين (السكان الاصليين) هم المالكون للبلاد .

ويضع مشروع القانون الاساسى لاصلاح جذرى لمعاملة الاروميين بعد حوالى مائتى عام من مطالبة التاج البريطانى بحقه في القارة الخامسة .

وقد تزايد الاعتراف بمحنة السكان الاصليين «الاروميين» الباقين البالغ عددهم مائة وثمانين الف شخص في استراليا على انها عار قومى

وجاء في مقدمة مشروع القانون الجديد ان الاروميين المطرودين دون تعويض قد انخفض عددهم نتيجة الحرمان الطويل لاكبر جماعة عرقية محرومة في المجتمع الاسترالى على يد المستوطنين البيض .

وبمقتضى القانون الجديد سيتم اعطاء الاروميين كلمة اكبر في قرارات الحكومة مستقبلا بشأن شئون الاروميين وهناك مشروع قانون اخر سيضع اطار عمل للعلاقات المستقبلية بين الاروميين والوافدين الجدد البالغ عددهم ستة عشر مليون شخص .

وابلغ جيرى هاند وزيرى شئون الاروميين البرلمان بان المجتمع الارومى قائم هنا منذ اربعين الف عام واعتقد انه قد حان الوقت لاكتشاف تلك الحقيقة .

رسالة بيروت

● نافذ قواص

النائب السياسى الهراوى لـ « البلاد » :

الوضع الأمنى وراء تدهور العملة اللبنانية

بيروت ـ البلاد
اكد النائب اليلس الهراوى عضو « تجمع النواب الموارنة المستقلين » ان وضع لبنان كبلد غير منتج هو السبب الاساسى في تدهور قيمة العملة اللبنانية . موضحا ان وضع هذا البلد المالى يرتكز على الامن والثقة . واستبعد ان يكف اللبنانيون عن التهافت على شراء الدولار والتعامل به . لأن لبنان يستورد ٩٠ في المائة من حاجياته ..

وايد رفع الدعم عن المحروقات والمواد الغذائية لمنع التهريب بسبب التسيب الأمنى . وتساءل عن الجدية التى يسعى اللبنانيون من خلالها الى انهاء ازمتهم . مبديا خشيته من ان يعلن العالم لبنان بلدا غير قابل للحياة .

وقال ان التفاهم العربى كفيل باز . يرينا بصيص نور « .

وحذر من فقدان السلطة اللبنانية الواحدة اذا عقد المؤتمر الدولى ، متسائلا . من سيتكلم باسم اللبنانيين . ؟

وفي الاتى وقع الحديث مع النائب الهراوى

● الهم المعيشى والتدهور الاقتصادى يؤرقان الثرى والفقير على السواء . هل المقصود من هذا الافقار صرف اللبنانيين عما يعد لهم في المنطقة .. ام دفعهم الى الاستسلام لمشيئة تملى عليهم مشيئتها ؟

■ من المؤكد ان الهم المعيشى والتدهور الاقتصادى هما الشاغل اليومى لكل اللبنانيين . اما القول من هو الذى يتسبب في الإفقار . فانى أسف للقول ان وضعنا الأمنى كبلد غير منتج هو السبب الأساسى في تدهور العملة اللبنانية . مرافقنا ومرافئنا باتت في ايد غير شرعية . كذلك فان عدم الاستقرار الأمنى يجعل من اللبنانى غير مطمئن الى مصير ثروته . علما بان الكثير من موارد الدولة اللبنانية . تنهب . واصاب الشلل جزء كبيرا من القطاع الخاص .

وكيف يمكن تصور عدم تدهور الليرة اللبنانية . ونحن بتنا بلا سياحة . بلا اصطياف . بلا إشتاء . بلا طلاب من الدول العربية يامون بلدنا بقصد العلم . كيف يمكن ان يصمد اقتصاد جوهره الأساسى الصناعة والزراعة . وهما باتا شبه مشلولين ؟؟

تقوم الليرة اللبنانية . ووضع لبنان المالى على الثقة والأمن قبل ان تقوم على موارد لبنان الطبيعية ولبنان في مساحته . لايملك معادن او مناجم او نفطا . وهو يشكل على موارده الداخلية والخارجية المتاتية من اليد العاملة اللبنانية في البلاد العربية وبلدان الاغتراب .

وفي المدة الأخيرة باتت هذه المداخيل ترسل الى الخارج . بدلا من ان ترسل الى لبنان بسبب وضعه الأمنى وعدم الاستقرار . وهل من داع الى التساؤل بعد عن سر التدهور ؟

اضافة الى ذلك . فان لبنان يستورد ما معدله ٩٠ في المائة من السلع التى يستهلكها اللبنانيون . لذلك . قبل ان نلوم احدا . فلنتوجه الى انفسنا نحن الذين لا نزال نقاطع بعضنا البعض . وان افتقدنا الى الحس الوطنى لتدارك هذه الأمور . فان القيمين على امور الدولة اللبنانية يصبحون دمى تتحرك بارادة غير لبنانية .

● الضوابط التى تلجم تدهور سعر صرف الليرة اللبنانية معدومة . لماذا لايتخذ المصرف المركزى اجراءات رادعة تحول دون المزيد من الافقار ؟

■ هل المصارف المركزية في الدول المشابهة للبنان في العالم الثالث والتى لا تعانى من حروب . تمكنت من ان تلجم تدهور عملتها ؟ وحتى هذه الساعة . لا نزال نملك التغطية الذهبية الكافية للبرة اللبنانية . ولكن كيف نلجم التدهور والدولة عاجزة عن جباية ماهو مطلوب منها للصرف . بمعدل ١٠ في المائة « التسعون في المائة المتبقية تستدينه من المصارف المحلية . واذا اتخذ المصرف المركزى تدابير . فانها تزيد الافقار ولا تؤمن البحبوحة .

ومثال ذلك اذا اودع احدهم الف ليرة في احد المصارف . والتدبير الذى اتخذه مصرف لبنان يقضى بان تترجم مانسبته ٧٥ في المائة من الوديعة . سندات خزينة . و١٢ في المائة يودع لدى المصرف المركزى من دون فائدة . و ٤ في المائة بفائدة لا تتعدى الـ ٤ في المائة . ويبقى المصرف المعين ٩ في المائة فقط من الوديعة في تصرفه . فاذا بقى لديه ٩ في المائة فكيف يمكنه ان يدفع الفوائد للمودع . وكيف يمكنه ان يسلف التاجر والصناعى والمزارع ؟ واخشى أن تكلف السلعة التى يحتاج اليها اللبنانى زيادة نسبتها ١٠٠ في المائة قياسا الى الفوائد التى يتكبدها المنتج .

قضايا سياسية

● الأسباب التكنولوجية والسياسية لانتشار الأسلحة النووية

ان موضوع انتشار الاسلحة النووية موضوع معقد متشابك الأطراف . ويعود هذا الى اسباب سياسية وتكنولوجية . فمن الناحية التكنولوجية توجد الأن عدة دول كبرى في العالم لديها القدرة على صنع اسلحة تعتمد على انقسام الذرة . او مايسمى بالقنبلة الذرية .

ويوجد حوالى ٢٥ دولة لديها هذه القدرات . ومن المحتمل ان هذا العدد سوف يتزايد مع تزايد عدد الدول التى تتطور صناعاتها وتحصل على مفاعلات نووية يمكنها انتاج البلوتونيوم او اليورانيوم الذى يمكن صنع الأسلحة النووية منه والذى يتوفر لها كمنتجات ثانوية من عمليات المفاعلات النووية .

ومن ناحية اخرى فمازال يوجد عدد ضئيل جدا من الدول تتوفر لديها القدرات الصناعية والمستويات التكنولوجية المتقدمة اللازمة لانتاج الأسلحة الاقوى جدا او مايعرف باسم القنابل الهيدروجينية . وبالاضافة الى الدول النووية الخمس . يوجد ايضا عدد من الدول الأوروبية في الشرق وفي الغرب وعدد من الدول الصناعية الكبيرة مثل كندا واليابان لديها القدرة اللازمة وهكذا فعلى المستوى التكنولوجى يمكن لعدد من الدول ان تصبح دولا نووية تمتلك قنابل ذرية وذلك خلال فترة قصيرة من الزمن

ولكن لايوجد الا عدد ضئيل جدا من الدول التى يمكنها ان تصبح في نفس الفترة من الزمن دولا تمتلك طاقة نووية حرارية وقنابل هيدروجينية .

ويتعقد عامل القدرات التكنولوجية بعوامل القيود السياسية . ففى بعض الحالات وحيث تكون دولة في طليعة المنجزات التكنولوجية فقد تحول الاعتبارات السياسية دون صنعها للأسلحة النووية وينطبق هذا مثلا على المانيا الغربية التى تحظر عليها المعاهدات الدولية انتاج هذا النوع من الاسلحة كما ينطبق على اليابان حيث تحظر عليها التفسيرات الحالية للدستور اليابانى القيام باى نشاط في مجال الأسلحة النووية

وبشكل عام فقد وقعت الاغلبية العظمى من دول العالم على معاهدة عدم انتشار الأسلحة النووية والتى تعهدت بمقتضاها ان لا تشترك في انتاج الاسلحة النووية . وفي الواقع نجد ان نصوص هذه المعاهدة تجعل سريان مفعولها يعتمد على اتفاق الدول الكبرى على تخفيض وتقييد انتاجها من الأسلحة النووية . ونظرا لانه لا توجد اى دلائل على انها ستقوم بهذا فمن الممكن ان تقرر بعض الدول التى وقعت على هذه المعاهدة انها غير ملزمة بالتمسك بنصوصها .

وعلى اية حال فان بعض الدول التى لديها امكانية انتاج الأسلحة النووية . وربما تكون بعض هذه الدول قد قامت بهذا . لم تكن قد وقعت على المعاهدة . ومن بين هذه الدول الهند واسرائيل وجنوب افريقيا

في عام ١٩٨٨

المجاعة تهدد ٥ ملايين شخص في إثيوبيا

اديس ابابا ـ ا ف ب
تتوقع لجنة المساعدات التى شكلتها سلطات اديس ابابا ان يصل عدد الاشخاص المهددين بالمجاعة في عام ١٩٨٨ في اثيوبيا الى ٥,٢ مليون شخصا .

وجاء في تقرير من اللجنة سلم مؤخراً الى مؤتمر للدول التى تقدم المساعدات ان عدد الاثيوبيين المهددين قد يزداد ان علت المحاصيل والماشية اكثر من الجفاف قبل موسم الحصاد الذى يجىء في شهرى ديسمبر (كانون اول) ويناير « كانون ثان » .

وفيما يتعلق بالمسئولين في الامم المتحدة فانهم يبدون تشاؤما اكبر ويقدرون عدد الاشخاص الذين قد يتاثرون بالمجاعة في العام المقبل بستة ملايين شخص .

وطلب برهانو جيميرى مدير لجنة المساعدات من الدول الواهبة تقديم ١,٠٠٥ مليون طنا من المؤن في عام ١٩٨٨ وتقديم قروض قيمتها ٦٨ مليون دولار لتغطية نفقات تفريغ المساعدات في الموانىء وتكاليف النقل في داخل البلاد .

واضاف ان اثيوبيا تحتاج ايضا الى ١٦٠ الف طن من الاغذية لاعادة تكوين المخزون الذى يحقق امنها الغذائى بحيث يصل الى ٢٠٥ الاف طن وهو ما طالب به خبراء في البرنامج الغذائى الدولى .

وقد انخفض هذا المخزون الى ٤٣٥٠٠ طن في الوقت الحالى وكان قد بلغ ٩٠ الف طن من بينها ٥٠ الف طن وفرتها الحكومة الاثيوبية .

وجاء في تقرير لجنة المساعدة ان ١٣ من بين الاقاليم الاربعة عشر في البلاد اى كل اقاليم البلاد باستثناء اروسى قد سجلت عجزا في سقوط الامطار خلال عام ١٩٨٧ .

إلا ان المجاعة تهدد ثمانية اقاليم فقط من بينها ثلاثة اقاليم تواجه خطرا كبيرا ويقطنها ٣ ملايين شخص وهى اقاليم اريتريا والتيجر وفولو .

سكرتير عام الناتو يحذر من « نزع سلاح اوروبا النووى »

بروكسل ـ د ب ا
اللورد كارينجتون السكرتير العام لمنظمة دول حلف شمال الاطلنطى الست عشرة . الناتو . عشية اجتماع وزراء خارجية الحلف من مخاطر نزع السلاح النووى لاوربا

وقد قام جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى امس باطلاع وزراء خارجية دول حلف شمال الاطلنطى على مجريات قمة واشنطن بين الرئيس الامريكى رونالد ريجان والزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف وسيناقش الوزراء ايضا مفهوما شاملا لنزع السلاح

ومن المتوقع ان يتم ترشيح مانفريد فيرنر وزير الدفاع الالمانى الغربى ٥٣ عاما . ليخلف كارينجتون . ٦٨ عاما . في منصب السكرتير العام الجديد للحلف

وصرح كارينجتون للصحفيين هنا بقوله . اعتقد ان الامر الوحيد الذى اتفق عليه جميع الاوروبيين والمنظمة باسرها هو اننا لا نرغب في ان نكون في وضع تبدو من خلاله اوربا منزوعة السلاح النووى او تكون منزوعة السلاح النووى .

واضاف قائلا . انه سيتعين علينا التفكير بعناية حقا فيما ستكون عليه الخطوات القادمة بشأن الاسلحة المتمركزة في اوربا قبل ان نمضى في اى امر اخر

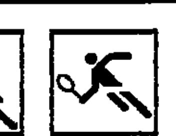
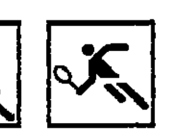
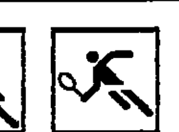
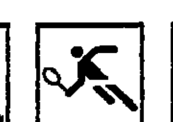
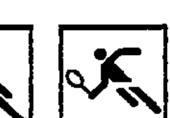
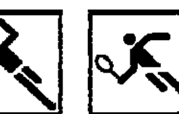
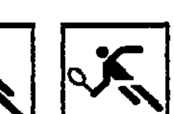
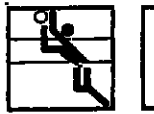
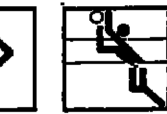
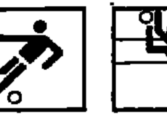
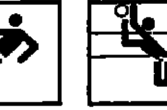
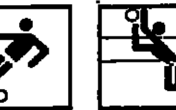
موجابى ينتقد نظام بريتوريا العنصرى

واشنطن ـ الوكالات
اكد رئيس وزراء زيمبابوى السيد روبرت موجابى ان نظام الحكم العنصرى في جنوب افريقيا لا يزال يشكل تهديدا للسلام في القارة الافريقية .. مشيرا الى زيادة التوتر في العلاقات بين هذا النظام والدول المجاورة والى تصاعد اعمال العنف في المواجهة بين المواطنين السود وسلطات النظام العنصرى .



«٤» صفحات يوميا مجانا داخل العدد

البلاد الرياضية



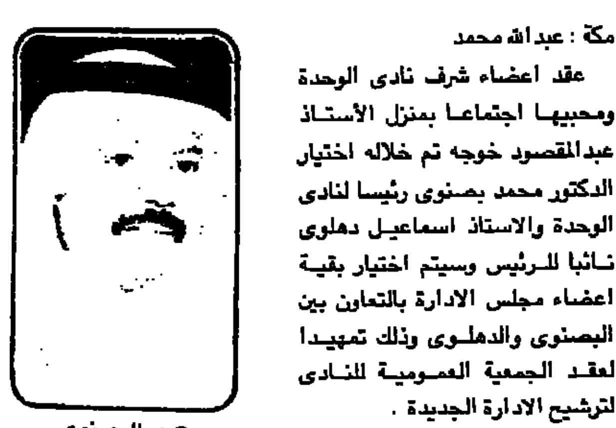
الوحدة تكسب النصر وتتقدم خطـــوة



● الخوجلي

● استطاع فريق الوحدة ان يعدل ترتيبه فى سلم الدورى بعد فوزه على النصر ١/٢ فى المباراة التى اقيمت بينهما فى مكة المكرمة وقد سجل لاعب الوحدة معتمد خوجلى هدفا جميلا يعتبر من اجمل واقوى اهداف الدورى هذا الموسم وبهذا الفوز حسنت الوحدة من موقفها وتراجع النصر خطوة خاصة بعد تعادله فى الأسبوع الماضى مع النهضة .

البصنوى رئيسا للوحدة والدهلوى نائبا للرئيس



● د. البصنوى

مكة : عبدالله محمد

عقد اعضاء شرف نادى الوحدة ومحبيها اجتماعا بمنزل الأستاذ عبدالمقصود خوجه تم خلاله اختيار الدكتور محمد بصنوى رئيسا لنادى الوحدة والاستاذ اسماعيل دهلوى نائبا للرئيس وسيتم اختيار بقية اعضاء مجلس الادارة بالتعاون بين البصنوى والدهلوى وذلك تمهيدا لعقد الجمعية العمومية للنادى لترشيح الادارة الجديدة .

بموافقة خادم الحرمين الشريفين :

إقامة نهائى كأس العالم للشباب عام ١٤١٠ بالمملكة



● الامير فيصل بن فهد

الرياض .. واس .. صدرت موافقة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله على اقامة نهائى كأس العالم للشباب عام ١٤١٠ الموافق ١٩٨٩م باذن الله فى المملكة .

صرح بذلك صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودى لكرة القدم .

واضاف سموه قائلا : ان الموافقة السامية الكريمة على اقامة هذه البطولة العالمية فى المملكة تعبر عن مدى مايحظى به الشباب السعودى من اهتمام ورعاية كريمين من قبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ايده الله وصاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى وصاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

كما اوضح سموه ان الاتحاد السعودى لكرة القدم سبق ان طلب من الاتحاد الدولى لكرة القدم استضافة هذه البطولة وبعد اطلاع مسئولى الاتحاد الدولى على قدرات المملكة التنظيمية ومشاهدة ملاعبها ومنشآتها الرياضية الكبيرة قرر المسئولون به تلبية هذه الرغبة والترحيب باقامة نهائى كأس العالم للشباب بالمملكة .

كما اوضح سموه ان الاتحاد الدولى قد قبل الدعوة لحضور حفل افتتاح استاد الملك فهد الدولى فى شهر رجب القادم الموافق شهر مارس ١٩٨٨م باذن الله وكذلك عقد اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد اجتماعها القادم فى الرياض اثناء استضافة المملكة لمباريات دورة كأس الخليج العربى التاسعة لكرة القدم وكانت اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولى لكرة القدم قد رحبت باستضافة المملكة لهذه النهائيات من خلال القرار الذى اصدرته اللجنة التنفيذية بالاتحاد فى ختام اجتماعها صباح أمس الجمعة فى زيورخ فى سويسرا .

بعد اصابة صالح خليفة وصالح النعيمة

منتخبنا يخسر بهدف مشكوك فى صحته خارج ارضه بعد مباراة جيدة

سمير ينقذ المنتخب الكويتى من التعادل

منتخبنا الوطنى

● بعد ان قدم منتخبنا مباراة جيدة امام شقيقه الكويتى فاقت فى قوتها وسرعتها قدرة التحكيم الذى لم يجار المباراة ففاتت عليهم العديد من الاخطاء خاصة رجل الخط الذى تغاضى عن تسلل الهجوم الكويتى المتكرر فى بداية المباراة .. ثم الخشونة التى تعرض لها صالح خليفة ثم صالح النعيمة والتى اضطرتهم لمغادرة الملعب وبالتالى ادخال لاعبين تنقصهم الخبرة بدلا عنهما حيث لعب خالد مسعد بدلا من صالح خليفة وزكى الصالح بدلا من صالح النعيمة ورغم ذلك الا ان منتخبنا كان الافضل طيلة الشوطين ولاحت لهم العديد من الفرص الا انهم لم يوفقوا فى استثمارها وقد لعب منتخبنا مباراة جيدة استطاع من خلالها مجاراة المنتخب الكويتى الذى لعب على أرضه وبين جمهوره وتعاطف معه الحكم وقد انقذ سمير سعيد جارس منتخب الكويت فريقه من هدفين محققين الاولى التى صوبها محيسن الجمعان فى الشوط الاول والثانية التى لعبها الهريفى .. وقد لعب بندر سرور فى مركز الظهير وانقذ كرة محققة كانت فى طريقها الى المرمى .

لعب المنتخب الكويتى مستخدما الكور الطويلة الساقطة خلف المدافعين مع تقدم فيصل الدخيل لمحاولة استغلالها .

نجح هجوم منتخبنا فى اختراق الدفاع الكويتى اكثر من مرة وسنحت له فرص مؤكدة لكنها لم تستثمر كما يجب .. كما ان توفيق سمير سعيد ساهم فى خروج المنتخب الكويتى بالهدف الوحيد فى المباراة الذى جاء فى الدقيقة الثالثة من فى الشوط الثانى من ناصر الغانم من كرة مشكوك فى صحتها الا ان الحكم تسرع فى احتساب الهدف رغم ان الكرة ارتطمت بالقائم ولم تعبر خط المرمى

تفاصيل فى الطبعة الثانية

● الامير طلال بن منصور للبلاد

شباب الاتحاد مفخرة وسكوتشك كفء

● الامير طلال بن منصور

الاتحاد سينافس بشرط .. والبطولة بين الاتفاق والشباب

كتب : عبيد كعدور

اعرب سمو الامير طلال بن منصور عضو شرف الاتحاد فى تصريح قصير للبلاد الرياضية عن سعادته بالمستويات والنتائج التى حققها فريق الاتحاد الكروى فى مسابقتى الدورى وكأس الاتحاد .

وقال سموه ان هذه النتائج يفخر بها كل اتحادى خاصة فى ظل الظروف الصعبة التى يعيشها الفريق نتيجة لغياب مجموعة كبيرة من لاعبيه الأساسيين سواء المختارين فى صفوف المنتخب الوطنى أو زملائهم المصابين .. فرغم هذه الظروف تمكن شباب الاتحاد من أثبات وجودهم وكفاءتهم .. واستطاعوا أن يقدموا مستويات جيدة ونتائج جيدة أمام بعض الفرق المكتملة الصفوف والفرق الاخرى .

وأوعز أبو منصور ظهور الفريق الاتحادى بهذا المظهر الجيد باحساس اللاعبين الشباب وروحهم العالية وشعورهم بالمسؤولية الملقاة على عاتقهم من قبل جميع الاتحاديين .

وقال سموه أعتقد جازما بانه لو استمر شباب الاتحاد على هذا المنوال وواصلوا المشوار بنفس الروح ونفس الحماس فسيكون لهم نصيب من المنافسة على صدارة الدورى وذلك فى ظل التقارب الكبير الحاصل بين فرق النقاط فى رصيد النقاط .

وأشاد سمو الأمير طلال بن منصور بكفاءة المدرب الاتحادى سكوتشك ووصفه بانه مدرب جيد استطاع هذا الموسم ان يثبت وجوده وكفاءته التدريبية والدليل النتائج الجيدة فى ظل وجود المجموعة الشابة التى تمثل الفريق فى الفترة الحالية .

وأشار أبو منصور فى ختام تصريحه للبلاد الرياضية الى ماهية صدارة الدورى فقال سموه من الصعب التوقع بهوية البطولة فالوقت لازال ميكراً لتحديد هوية البطولة خصوصاً وأن هناك تقاربا كبيرا فى النقاط بين فرق المقدمة .

ومن وجهة نظرى أن تخطى الشباب وفوزه على الأهلى سيدفع أسهمه للمنافسة على الصدارة . وأعتقد أن بطولة الدورى محصورة بين الاتفاق والشباب نتيجة لتكامل صفوفهما مقارنة بصفوف الفرق الاخرى المنافسة على الصدارة .

الأهلى يكسب الهلال فى السلة



● اسعد تكرونى

● استطاع فريق السلة للأهلى ان يكسب مباراته امام الهلال وتلك ضمن مباريات الدورى الممتاز ٧٣/٧٦ خلال الوقت الاضافى بعد ان تعادل الفريقان ٦٥/٦٥ وكان الشوط الاول قد انتهى ٣٤/٤٦ للأهلى وقد برز من الأهلى اسعد تكرونى ويوسف سلطان وعادل .. الذين قدموا مباراة كبيرة حققوا من خلالها الفوز لفريقهم وبذلك احتل الأهلى المركز الثانى فى ترتيب فرق الدورى الممتاز حتى الآن .

مجرد ملاحظة



■■ تعجبت كثيرا هذه الايام من عناوين صحفية لاخبار واحداث رياضية .. تعجبت لان بعض تلك العناوين لاتمت بصلة للرياضة والرياضيين .. فالرياضة وممارستها .. تنافس شريف بين المتنافسين .. وبعدها نقول للفائز مبروك احسنت تأدية واجبك .. وللخاسر ندعو له بالتوفيق فى مرات قادمة ..

الرياضة فوز وخسارة .. والرياضى الحق من يعترف ان ممارسته لها اما ان يخرج رابحا او خاسرا .. او متعادلا .. أى حسبما تنص عليه قوانين كل لعبة على حده .. فكره السلة والطائرة التعادل غير وارد .. والقدم واليد فهو وارد فى اكثر من مباراة اومسابقة اوبطولة .

تعجبت من عنوان لاحدى الصحف هذا نصه وبدون تحريف : «النكسة النصراوية الثانية .. والبقية تأتى» هل خسارة مباراة من مباريات الكرة يعتبرها البعض (نكسة) ؟ هل عدم توفيق مهاجم او خطمن المهاجمين اوفريق باكمله فى أحراز مكسب للنادى المنتمين اليه يعتبر (نكسة) ؟! هل الخسارة (نكسة) ؟! يا اصحاب القلم وامانته ؟ هل الخسارة (نكسة) فى عالم رياضى يعترف بالخسارة قبل المكتسب !!

وزاد تعجبى من الفقرة الثانية من العنوان وهى (البقية تأتى) ان روح الشماتة تخرج وتظهر من بين حروف الكلمتين .. ان روح الحقد المدفون ظهرت بوضوح على فريق ظل فائزا خلال ١٢ اسبوعا وحينما اخفق شبابه .. بدأ الكيل عليه وبطريقة غير رياضية .

ان هدف النقد ان يكون بناءا او فعالا .. ان للنقد الرياضى لابد ان يتسم صاحبوه بالامانة والصدق والبعد عن التعصب الاعمى .. ان النصر ليس هواول الفرق او الاندية الرياضية يخسر مباراة .. ان النصر الذى مازال يدعم منتخباتنا الوطنية باللاعبين وماهم لاعبوه سفراء الكرة السعودية فى المحافل العربية والاسيوية والعالمية ليسوا ببعيدين عنا .. رحمة بجمهور النصر وبلاعبيه .. رحمة بالقراء من العناوين الساخنة والمثيرة والبعيدة كل البعد عن السلوك الرياضى الشريف .. رحمة بضياع الوقت الثمين فى كلمات جوفاء ليس لها وزن .. بل لها صدى سىء ومرير .. رحمة بالقلم وامانته وان نسطر به كل ماهو صالح وبناء من اجل انديتنا جميعها وبدون تفضيل ناد عن اخر .. اخلعوا ثياب الحقد والبسوا الثوب الرياضى الابيض النقى من كل تعصب اعمى من اجل ان ندعم الرياضة السعودية والكرة السعودية

أسطر كلمتى هذه .. مع الاحاطة باننى لم التق ولم يحصل لى الشرف بالتعرف او مصادقة احد من المسئولين بنادى النصر خلال ١٣ عاما لعيشها فى هذا البلد الامين .. انها مجرد ملاحظة !!

الشباب يخطف نقطتى الأهلى بهدف « هدية »

كتب ـ احمد الشمرانى

يبدو ان الفريق الأهلاوى ممثلا فى تشكيله « الغريب » لم يكن مساء امس الأول يبحث امام الشباب عن الفوز بقدر بحثه عن التعادل ..

حيث أعطى تواجد عدد من اللاعبين المتهالكين (مستوى وروحا) المباراة طابع اللقاءات الودية اذ لم نشاهد « البتة » مايوحي بأن هناك ولو حتى « رائحة » اهداف اهلاوية فى حين كان الفريق الشبابى هو الآخر عاديا جدا مارس خلال الشوطين اسلوب التحصين الدفاعى « القوى » الذى كان يعتمد على القوة والجلد فى آن واحد ..

هذا الأسلوب أهاب مهاجمى الأهلى الذين كانوا يبتعدون بقدر المستطاع عن الاحتكاك الذى يعتبر فى عالم كرة القدم « شر لابد منه » .

ورغم هذا التباين الواضح بين الفريقين والذان كادا ان يتعادلا سلبيا ..

وقد برز سلمان مقبول الحارس الأهلاوى واهدى للشباب هدف « فطيس » وكأنه بهذا الهدف اراد ان يبارك للشبابيين بطولتهم بطريقته الخاصة .. هذا الهدف لم يكن نتيجة تفوق شبابى بل كان نتيجة هدية « بامضاء » الحارس الاهلاوى والذى كاد ان يدعم الفوز الشبابى بهدفين آخرين .

المباراة

لبست المباراة كما قلت سابقا ثوب اللقاءات الودية لاسيما فى منطقة الوسط التى شهدت طيلة الشوط الأول « عك كروى » من جانب الفريقين وأن كان للأهلى جزء كبير من هذا العك الذى كان يؤديه الرشود بمساعدة من سملك المتراجع دائما قبل خروجه .. فى حين كان الشباب يلعب بطريقة حذرة طغى عليها الاسلوب الدفاعى الذى ادى فيه سلطان خميس وسعد البيشى والنهيسة والسفيان دورا رائعا فى الخشونة امام الشريف .

الشوط الأول لم يشهد مايذكر من الهجمات الخطرة والسبب انحصار اللعب فى منطقة الوسط التى كانت تخضع « لعراك » دائم على الكرة .

وفى الشوط الثانى تحسن الأهلى نوعا ما بقيادة اللاعب الرائع منصور حسين الذى كان يؤدى دور مزدوج قسمه بحرفنة على الدفاع وتنسيق هجمات الفريق ساعده فى تأدية المهمة الولد الشقى يحيى عامر لكن هذا الجهد ذهب هباء منثورا مع قلة خبرة سالم مقبول وبرود سملك الذى استبدل بعلى حسين ورغم اجتهاد الأخير الا ان تماسك دفاع الشباب رغم محاولات المهاجم عبدالقادر منور اجهضت كل المحاولات واعطت بالتالى للاعبى الشباب ثقة كبرى فى انفسهم وخاصة خط المقدمة الذى اعتمد على الهجمات المرتدة واثمر عنها هدف اللقاء الوحيد وفى الوقت نفسه الهدية ..

اما خلاف ذلك فلم يحدث مايستحق الذكر اللهم الا حركات سلمان مقبول .

من المباراة

● الكروت الصفراء كانت من نصيب سلطان خميس والدشيش .

● حكم المباراة الشريف وزيد المهنا وعبدالله عقيل واحتياطى محمد الخياط .

● الحضور الجماهيرى لا بأس به ـ عاب على الجماهير الاهلاوية السلبية فى التشجيع .

● هدف المباراة الوحيد سجله فهد المهلهل فى الدقيقة ٣٨ من الشوط الثانى بعد ان تلقى كرة عرضية من سعيد زاهر لعبها ببرود على يسار سلمان مقبول الذى سمح لها بعبور خط المرمى وسط استغراب الكثير !!



● هدف الشباب

تصوير : سلمان مرزوق

مصدر اهلاوى :

لن نمرر مافعله سلمان مقبول امام الشباب

كتب : احمد الشمرى

الهلال يفوز على القادسية

● عكسا لكل التوقعات فقد استطاع الهلال ان يكسب القادسية المتكاملة التى لعبت للتعادل وليس للفوز فخسرت المباراة ١/صفر وقد سجل الهدف يوسف جازع من كرة على الطائر لعبها له مشارى العويران وجاء الهدف فى الدقائق الاخيرة من المباراة وكان هدفا رائعا لم يسجل مثله هذا الموسم فى روعته وقوته .

بطولة المنطقة الجنوبية لكمال الأجسام ورفع الأثقال



ابها ـ علي شلول

على صالة مدينة الامير سلطان الرياضية بالمحالة اقيمت بطولة المنطقة الجنوبية لكمال الاجسام والتي شارك فيها كل من الوديعة والمصيف وجرش ومركز التدريب والاتحاد والتهامي واليرموك والقاعدة الجوية حيث كانت المشاركة لفئتي الشباب والاولى في جميع الاوزان .

وقد جاءت النتائج كالتالي

● اولا ـ فئة الشباب :

وزن ٥٢ كجم

الاول ـ علي يحيى محمد ـ المصيف
الثاني ـ محمد احمد حمدان ـ جرش
الثالث ـ سالم هادي عبدالله ـ م تدريب
الرابع ـ خالد سعيد شطوان ـ م تدريب
ابراهيم محمد شامي ـ اليرموك
علي محمد عيسى نجاط ـ اليرموك
طه حسين علي ـ التهامي

وزن ٥٦ كجم

الاول ـ ناصر هادي عبدالله ـ المصيف
الثاني ـ عثمان حسين عقيل ـ التهامي
الثالث ـ مشبب علي مشبب ـ م تدريب

وزن ٦٠ كجم

ناجي احمد عطية ـ اليرموك
عبدالوهاب ابراهيم محمد ـ التهامي

● وزن ٦٥ كجم

■■ عبدالله سعيد القحطاني ـ ضمك
عادل علي الحكمي ـ اليرموك
حسين احمد مظهر ـ اليرموك

● وزن ٧٥ كجم

■■ الأول ـ عزام محمد عمر ـ التهامي

● وزن ٨٥ كجم

■■ الأول ـ يحيى علي مفلح ـ المصيف

● النتائج الفرقية :

■■ الأول ـ نادي المصيف ـ وحصل على ٤٨ نقطة
الثاني ـ مركز تدريب الاتحاد ـ وحصل على ٣٨ نقطة
الثالث ـ نادي التهامي من جيزان ـ وحصل على ٣٠ نقطة
الرابع ـ نادي جرش ـ وحصل على ١٤ نقطة

ثانيا : الدرجة الأولى

● وزن ٥٢ كجم

■■ الأول ـ علي عبدالله الغامدي ـ القاعدة الجوية

● وزن ٥٦ كجم

■■ الأول ـ سعد علي هبة ـ الوديعة
الثاني ـ خالد تردي عبدالعزيز ـ ضمك
الثالث ـ عاطي علي المالكي ـ القاعدة الجوية

● وزن ٦٠ كجم

■■ الأول ـ حسين سعيد شطوان ـ الوديعة
الثاني ـ عبدالله محمد نوري الهندي ـ القاعدة الجوية

● وزن ٦٥ كجم

■■ الأول ـ سالم جمعان الغامدي ـ جرش
الثاني ـ حمدان احمد حمدان ـ ضمك
الثالث ـ عوض علي سعيد ـ القاعدة الجوية

● وزن ٧٥ كجم

■■ الأول ـ يحيى محمد دغريري ـ ضمك
الثاني ـ عبدالكريم تردي عبدالعزيز ـ ضمك
الثالث ـ حسن مجدوع عبدالرحمن ـ القاعدة الجوية

● وزن ٨٥ كجم

■■ الأول ـ ابراهيم محمد حمد ـ جرش
الثاني ـ عبدالله سعد عسيري ـ الوديعة
الثالث ـ حسن جبران عباس ـ القاعدة الجوية
الرابع ـ عبدالله فرج الدوسري ـ القاعدة الجوية
ناصر عبدالله القحطاني ـ ضمك

● وزن ٩٠ كجم

■■ الأول ـ مهدي سعيد القحطاني ـ ضمك
الثاني ـ مبارك جمعان الدوسري ـ القاعدة الجوية
الثالث ـ محمد عبدالله الأسمري ـ القاعدة الجوية

● وزن ١٠٠ كجم

■■ الأول ـ موسى يحيى عياش ـ القاعدة الجوية

الأرقام القياسية التي سجلت في البطولة

● فئة الشباب

■■ يحيى علي مفلح ـ نادي المصيف ـ وزن ٨٢.٥ كجم
سجل الخطف ١٠٠كجم ـ السابق ٩٧.٥كجم الفارق ٢.٥كجم
سجل النطر ١٢٢.٥كجم ـ السابق ١١٧.٥كجم الفارق ٥ كجم
سجل المجموعة ٢٢٢.٥ كجم ـ السابق ٢٠٢.٥ الفارق ٢٠ كجم

● الدرجة الأولى

■■ سعد علي هبة ـ نادي الوديعة وزن ٥٦ كجم
سجل الخطف ٩٢.٥كجم محاولة اضافية السابق ٩٠ كجم الفارق ٢.٥كجم

● حكام البطولة

■■ عبدالوهاب مؤمن ـ دولي ـ الرياض
عصمت صالح العجمي ـ دولي ـ ابها
عودة عبدالرحيم عودة ـ ثانية الرياض
خالد علي الراشد ـ مستجد ـ الرياض
محمد غرم الزهراني ـ مستجد ـ الرياض
وليد فرحان الفرحان ـ مستجد ـ الرياض
محمد الشمراني ـ مستجد ـ جدة

النتيجة الفرقية النهائية للدرجة الأولى

● الأول ـ نادي الوديعة ٥٦ درجة
الثاني ـ نادي التهامي ٤٠ درجة

النتيجة الفرقية للشباب بناء الأجسام

● وزن ٦٥ كجم

الأول ـ نادي التهامي ـ ٢١ درجة
الثاني ـ نادي اليرموك ـ ٢١ درجة

وزن ٧٠ كجم

الأول ـ الوديعة ـ ١٦ درجة
الثاني ـ التهامي ـ ١٢ درجة

وزن ٨٠ كجم

الاول ـ الوديعة ـ ١٦ درجة

وزن ٩٠ كجم

الأول ـ الوديعة ـ ١٦ درجة

النتيجة النهائية

الأول ـ نادي الوديعة ـ ٤٨ درجة
الثاني ـ نادي التهامي ـ ٤٣ درجة
الثالث ـ نادي اليرموك ـ ٢١ درجة

من اجتماع مجلس ...

السعودي لألعاب القوى

● الاتحاد العربي السعودي لألعاب القوى يكرم مدرب ولاعبي المنتخب الوطني للمصارعة

● لقطة مصارعة



احتساب التكريم جاء لاعتبارات كثيرة

الرياض : عبدالمجيد العمري

ترأس نائب رئيس الاتحاد العربي السعودي لألعاب القوى الاستاذ عبدالرحمن الزومان اجتماع مجلس ادارة الاتحاد مؤخرا بحضور جميع اعضاء المجلس لمناقشة العديد من الامور المتعلقة بتطوير العاب القوى ومنسوبيها وتشجيع مهاراتهم وتوفير الامكانيات المناسبة اضافة الى مناقشة الكثير من الامور المدرجة على جدول الأعمال .

وقد اطلع مجلس ادارة الاتحاد على تقارير الجهاز الفني والاداري المشارك في البطولة العربية للمصارعة التي انهت مسابقاتها مؤخرا في بغداد بالعراق وحقق المنتخب السعودي نتائج متقدمة ومشرفة للغاية وقد اشاد المجلس بالمستوى الرفيع للاعبي المنتخب والنتائج الجيدة والمستوى الذي ظهروا به وقرر اتخاذ الكثير من التوصيات الايجابية لرفع وتشجيع اللاعبين في اطار اهتمام الاتحاد العربي السعودي لألعاب القوى بضرورة المحافظة على المستوى وتقديم الرعاية الكاملة لجميع الانشطة ومنح الحوافز التشجيعية لكل من شارك في هذه البطولة ماديا ومعنويا تقديرا لدورهم الكبير .

وقد اوصى مجلس ادارة الاتحاد بتقديم الشكر لكل من اللواء طبيب عدنان محمد سلامة عضو مجلس الادارة ورئيس اللجنة الفنية للمصارعة والاستاذ محمد علي الشبيلي نائب رئيس اللجنة الفنية رئيس البعثة المشاركة في البطولة والحكم الدولي الوطني سلمان فريج الطلال الحكم المرافق والاستاذ حسن محمود حسن فني المصارعة وروعي توجيه خطابات شكر لهؤلاء مع بعض الهدايا الرمزية .

كما قرر المجلس منح مكافآت مالية وحوافز تشجيعية تقديرا للاعبين والمدرب المرافق ومدرب المنطقة الشرقية فقد قرر منح ثلاثة الاف ريال



● عبدالرحمن الزومان

للاعب محمد شاق لحصوله على الميدالية الفضية والبرونزية في البطولة العربية للمصارعة ومنح الفين وخمسمائة ريال للاعب صلاح الحامد لحصوله على الميدالية البرونزية في البطولة ومنح الفين ريال للاعب احمد عبدالمحسن المفيريج ومنح الف وخمسمائة ريال للاعب ناصر سعد الدوسري ومنح الف ريال للاعب ناصر مبارك الدوسري كما روعي توجيه خطابات شكر وتقدير من الاتحاد العربي السعودي لألعاب القوى .

كذلك قرر الاتحاد في اجتماعه منح الكابتن محمد الاشرم مدرب المنتخب السعودي في المصارعة الفي ريال ومنح المدرب المرافق مدرب المنطقة الشرقية الكابتن مصطفى النحاس الف ريال اضافة الى خطابات شكر وتقدير لجهودهما الطيبة في رفع مستوى لاعبي المنتخب .

وصرح الاستاذ عبدالرحمن الزومان نائب رئيس الاتحاد العربي السعودي لألعاب القوى عقب الاجتماع بان المستوى المشرف الذي ظهر به افراد منتخبنا الوطني للمصارعة يحتم على الجميع تقديم الشكر والحوافز المناسبة لتشجيع اللاعبين والمدربين والاداريين والفنيين للحفاظ على هذا المستوى وبذل المزيد من الجهود للرفع من هذا المستوى .

وقال بان هذا المستوى يجعل من الضرورة مشاركة منتخباتنا الوطنية في البطولات المحلية والعربية والاقليمية والدولية بهدف الاحتكاك وكسب الخبرة خاصة وان لعبة المصارعة تحتاج الى الخبرة والمهارات الكبيرة لاسيما وان هناك فرقا في بعض الدول لها عراقة كبيرة في مجال لعبة المصارعة في اطار اهتمام الاتحاد بتطوير قدرات افراد منتخبنا والوصول به الى مرحلة الكمال والمنافسة وتحقيق مستويات وبطولات متقدمة

واشار الزومان الى ان احتساب التكريم والحوافز المادية والمعنوية قد جاء لاعتبارات كثيرة منها حصولهم على الميداليات الفضية والبرونزية وعدد المباريات التي خاضوها وعدد المشاركين المنافسين لكل وزن وظهور منتخبنا السعودي بالمظهر المشرف الذي اثلج صدورنا وصدور اعضاء الاتحاد العربي للمصارعة

وكان مجلس ادارة الاتحاد قد نظر الى محضر اللجنة الفنية للملاكمة حيث درس النتيجة النهائية في دورة التحكيم واعتماد نتيجة تحكيم الملاكمة واكد المجلس ضمن توصياته على وضع خطط زمنية وتعميد سكرتارية الاتحاد بذلك للارتقاء بمستويات العاب القوة المختلفة

كما اطلع مجلس الادارة على البرقية الواردة من امين عام الاتحاد العربي للملاكمة المتضمنة دعوة عضو مجلس ادارة الاتحاد العربي للملاكمة في بغداد وعضو مجلس ادارة الاتحاد العربي السعودي للملاكمة الاستاذ عبدالله الحسن لحضور الاجتماع الاستثنائي للجمعية العمومية للاتحاد العربي الذي اقامته اثناء البطولة الآسيوية بالكويت خلال الفترة من ١٩ ـ ٢٠ ديسمبر الحالي .

وقد قرر مجلس ادارة الاتحاد العربي السعودي لألعاب القوة عقد اجتماعه القادم يوم الاثنين الموافق للاول من شهر جمادى الأولى

نادر شلبي مدرب قدم الجيل لـ اليوم الرياضية

● هزيمتنا من الشروق اعطتنا دافعا قويا لتصدر مجموعتنا

● فريق نادي الجيل

كتب ـ صالح الدريسان

نادي الجيل من الاندية المعروفة بمنطقة الاحساء صعد فريقه الكروي الى مصاف اندية الدرجة الاولى وشارك في الدوري لمدة موسم واحد ثم عاد الى الدرجة الثانية وبعد هبوطه مر بظروف صعبة جدا وهي ابتعاد بعض نجومه المعروفين وانتقال البعض الى اندية الاتفاق والهلال والنصر بالاضافة الى انهاء عقد المدرب .

وفي ظل تلك الظروف الحرجة وجد الفريق ضالته والتي كان يبحث عنها من فترة طويلة وهو المدرب الكفء القادر على اعادة الثقة الى نفوس اللاعبين والحماس واستعادة هيبة الفريق التي فقدها الا وهو التعاقد مع المدرب القدير الكابتن نادر شلبي استاذ التربية الرياضية بالكلية المتوسطة بالاحساء والحاصل على ماجستير تخصص كرة قدم والذي استطاع وبعزيمة واصرار الشباب وجهود مجلس الادارة ومتابعتهم التغلب على كل الظروف وتصدر مجموعتهم التي تضم اقوى الفرق بالمنطقة لأندية الدرجة الثانية وهم العيون والقارة والشروق رغم تلقيه هزيمة من الشروق اولى مبارياته في الدور الاول .

ويسرنا ان نستضيف الكابتن نادر شلبي في هذا اللقاء القصير عن الظروف التي واجهته في البداية وكيف تغلب عليها وعن دوري المنطقة فقال :

لايخفى عليكم ان الفريق مر بظروف نفسية صعبة جدا واصيب لاعبوه بالاحباط بعد هبوطه الى الدرجة الثانية اضافة الى اعتزال وانتقال معظم لاعبيه الاساسيين الذين كان يعتمد عليهم الفريق اعتمادا كليا مثل صالح الجمعان ومحمد السعيد وعادل المويجد وعادل الراشد ومحمد السبيعي وعبدالعزيز الطايع وانخفاض مستوى البعض منهم وكان الفريق متفكك .

وبعد تعاقدي مع النادي للاشراف على تدريبه طلب مني مجلس الادارة اعداد فريق جديد للمستقبل دون النظر للنتائج هذا الموسم لظروف الفريق الصعبة . لكن بعزيمة الشباب وحيويتهم وخبرة البعض ومتابعة واهتمام مجلس الادارة تمكنا من التغلب على تلك الظروف وبالتالي المنافسة بقوة وتصدر المجموعة بجدارة كما احب ان اضيف شيء مهم جدا وهو ان العوامل التي واجهتنا وهو عدم توفر الملعب المناسب والجيد الصالح للتمارين حيث نتمرن على ملعب صغير جدا وارضيته ترابية غير صالحة لشروع النادي في زراعة الملعب لكن بجهود رئيس النادي المهندس / سالم الوزغ اوجد لنا ملعب جامعة الملك فيصل لأداء التمارين عليه .

وخسارتنا من الشروق في اول مباراة لنا في الدوري كانت بمثابة الحقنة المنشطة واعطتنا دافعا قويا للمباريات التي اعقبتها وكسبناها (لأن المؤمن لايلدغ من جحر مرتين) .

كما ان الفريق مكون من ٦٠ من الشباب مثل عادل الشدقان وخالد الحصين ـ ومحمد الجمعان ـ ومحمد البريك ـ وعبدالله القطان ـ وخالد حمدان وعزيز الفهيد اضافة الى خبرة سعد الأريش وخالد العتيبي وعادل البادي وعبدالله العوض وعبدالرحمن فوزان الدوسري حيث تم مزج الخبرة بحيوية الشباب .

وفوزنا على العيون اعاد الثقة للفريق واعطانا الضوء الأخضر لتصدر المجموعة ونحن لعبنا اصعب مباراة امام العيون لأنها كانت مصيرية لنا ولابديل غير الفوز وتحقق بجهود الجميع وبالنسبة للمباراة الختامية على بطولة المنطقة بيننا وبين الفتح فهذه لها طعم ومذاق خاص ومع احترامي وتقديري لفريق الفتح الا ان شباب الجيل لديهم العزيمة والاصرار والتصميم على الفوز بالبطولة وبالتالي العودة الى الدرجة الأولى لأننا نعرف نقاط القوة والضعف لدى الفتح واتمنى التوفيق .

جمعية الصواب العمومية تعقد الأربعاء القادم

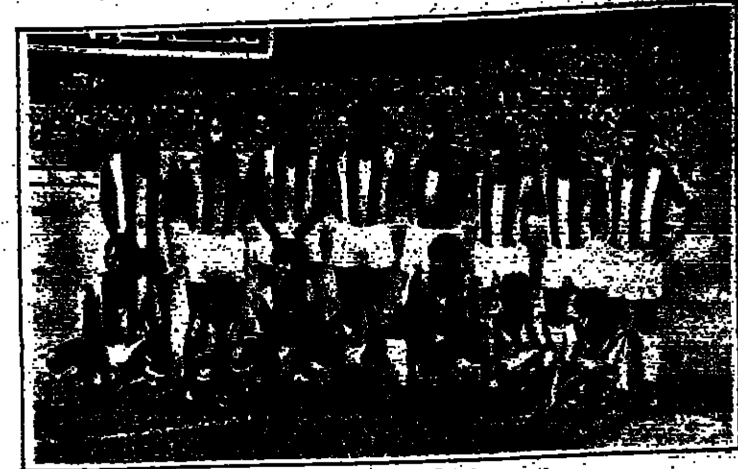
كتب ـ صالح الدريسان

تقرر بصفة نهائية ان تعقد الجمعية العمومية العادية لنادي الصواب بالاحساء (العمران) مساء يوم الاربعاء القادم الموافق ٢٥/٤/١٤٠٨هـ الساعة السادسة على صالة النادي بمقره بالعمران

وذلك لمناقشة تقارير الأنشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية وتلاوة ميزانية الموسم المنصرم والميزانية المقترحة للموسم القادم ومناقشة اقتراحات الاعضاء ان وجدت..

والجدير بالذكر ان مجلس ادارة الصواب يتكون من :
الاستاذ / السيد حسين محمد الحداد ـ رئيسا
الاستاذ / حسين عبدالله الحباني ـ نائبا للرئيس
الاستاذ / يوسف احمد النجيدي ـ امين صندوق
الاستاذ / حسين احمد العلي ـ مشرف رياضي
الاستاذ / محمد احمد الخضري ـ مشرف اجتماعي
الاستاذ / مهدي الصالح ـ مشرف ثقافي
الاستاذ / عبدالله محمد ... ـ مدير علاقات عامة

تراجع الطائي للدفاع بعد هدف البكر فحول العميد خسارته الى فوز بهدفين للحكمي وعمرو


● الاتحاد

● الطائي

حائل / أحمد محمد السيف

على ملعب سمو الامير عبدالعزيزبن جلوى بحائل تقابل الطائي والاتحاد ضمن مسابقة دورى الممتاز الدور الثاني . واكد الاتحاد تفوقه على زميله الطائي ٢/١ في حائل حيث كان الطائي متقدما ١/صفر الشوط الاول ومنذ بداية الشوط الثاني شهد الجميع تفوقا اتحاديا وسيطرة متكاملة من جانب العميد استطاع فيه ان يحول خسارته الى تعادل ثم فوز ليؤكد تخصصه في الفوز على الطائي بملعبه المرة الثانية خلال موسم واحد وليرد هدية الدور الاول للطائي .

الشوط الاول / بدات المباراة اتحادية حيث اهدر صلاح المولد في الدقيقة ٤ فرصة مؤكده عندما انفرد بالدعيع وسدد بجانب القائم . لكن الطائي سرعان الفرض ايقاعه على المباراة بقيادة خليل المصرى المتالق . عندما مرر كرة الى سلطان الفرناس الذى رفع كرة محلقة على راس خالد الدعيع ولكنه سدد خارج المرمى . ويواصل الطائي سيطرته على وسط الملعب وتراجع وسط الاتحاد الى الخلف مساندا خط دفاعه المهزوز الذى تلاعب به زين الصادر في الدقيقة ١٣ يرسل الفرناس المتالق في وسط الطائي قذيفة من خارج منطقة الجزاء يلتقطها حسن خليفة باعجوبة ويعود زين الصادر في الدقيقة ١٩ ليرسل كرة من فوق الحارس الاتحادى وتتخطاه الى المرمى ولكن يخرجها اسعد بريك في اخر لحظة من على خط المرمى ويزداد الارتباك امام المرمى الاتحادى ويسدد المصرى ويخرجها خليفة الى ضربة ركنية ويواصل الطائي تفوقه في هذا الشوط حتى الدقيقة ٣٦ يسدد ابراهيم البكر كرة نكية من خارج الصندوق لتستقر بالمقص العلوى لايسر مرمى خليفة معلنة هدف السبق في المباراة وبعد هذا الهدف يحس الاتحاديون بخطورة الموقف ويبداوا تنظيم صفوفهم ويقود اسماعيل الحكمي المتالق من الاتحاد هجمه يمرر فيها الكرة لعبد الله فوال ويخرجها فهد الدعيع باعجوبة الى ضربة ركنية وليصبح اللعب سجالا بين الفريقين الطائي محاولا المحافظة على الهدف والاتحاد محاولا احراز هدف التعادل ثم ينحصر اللعب وسط الملعب وبدون خطورة تذكر حتى نهاية الشوط الاول و في الدقيقة الاخيرة منه يسدد عبدالله فوال كرة قوية تصطدم في مدافع الطائي محمد السعيد وتخرج الكرة الى ضربة ركنية لتكون هذه الكرة اخر احداث هذا الشوط .

الشوط الثاني / بدا الشوط الثاني بتفوق اتحادى حيث ظهر تصميم الاتحاديين على تغيير نتيجة المباراة فتماسكت خطوطهم بعكس فريق الطائي الذى ظهر مهزوزا بعكس ماكان عليه في الشوط الاول مما اعطى الفرصة للاتحاديين ليهاجموا ويسيطروا ولجا الى الدفاع محافظا على هدفه اليتيم لكن في الدقيقة ٥ يسدد سلطان الفرناس الوحيد من الطائي المتحرك في هذا الشوط كرة قوية امسك بها الحارس الاتحادى على مرتين ويخرج المدرب الاتحادى سكوتشيك عبدالله جابر الظهير الايمن ويدخل بدلا منه جبرتي على جبرتي لزيادة مهاجميه ولهذا لعب الاتحاد بطريقة ٣/٤/٣ مكثفا هجومه ساعيا التحقيق نتيجة مرضية . وسيطر الاتحاد على مجريات اللعب سيطرة تامة ولكن دون خطورة حيث كانت هجماتهم تتحطم على اقدام مدافعي الطائي وشكلت هجمات الطائي المرتدة خطورة عندما تخطى خليل المصرى اكثر من مدافع مرر كرة عكسية الى ابراهيم البكر الذى سدد كرة قوية اخرجها محمد فريج وترتد مرة ثانية الى ابراهيم البكر ليلعبها من فوق العارضة مهدرا فرصة اكيده للطائي ويظل الطائي متراجعا في نصف ملعبه ليحافظ على النتيجة معتمدا فقط على الهجمات المرتدة التى كانت تربك مدافعي الاتحاد لكنهم لم يعرفوا كيف يستغلوها وفي الدقيقة ٢٩ تخطى جبرتي الظهير الايسر للطائي عاكسا كرة وبالمسطرة على رأس اسماعيل الحكمي الذى اودعها على يسار فهد الدعيع ملعنة الهدف الاول للاتحاد ويواصل الاتحاد سيطرته ويلعب اسماعيل الحكمي المتالق في الشوط الثاني كرة لولبية اخرجها فهد الدعيع الى ضربة ركنية باعجوبة .

وفي الدقيقة ٣٤ كرة في منطقة الجزاء الطائي يتباطا بها المدافع رمضان الجميل في ارجاعها الى الحارس ويخطفها رياض عمرو من بين المدافعين والحارس معلنا الهدف الثاني للاتحاد وسط ذهول لاعبي الطائي وبعدها تراجع الاتحاد الى الخلف محافظا على تقدمه ويعود الطائي لضغطه على الاتحاد لكن لاعبوه اهدروا كل الفرص فالغافل الظهير الايسر للطائي اهدر فرصة عندما سدد كرة فوق العارضة وفي الدقيقة ٤١ اهدر كرة زين الصادر وكانت هدفا محققا اخر حيث سدد كرة وهو متمركز لتصطدم بالقائم وترتد الى صالح المبلع الذى لعبها في المرمى لكنها تصطدم في محمد فريج وترجع مرة ثالثة الى صالح المبلع الذى سددها عاليا فوق العارضة مؤكدا عجز الطائي من تسجيل هدف التعادل ويعلن حكم المباراة نهايتها بفوز الاتحاد ٢/١ من المباراة /

- حكم المباراة عبدالرحمن المعثم وساعده كرجال خطوط ابراهيم الدهمش ومحمد النوفل حيث كان التحكيم موفقا

- اخرج حكم المباراة كرتا اصفر من نصيب كل من الطائي محمد سعيد الفايز ومن الاتحاد صلاح المولد

- مثل الطائي : فهد الدعيع ومحمد الفايز ورمضان الجميل ونايف الغافل وخليل المصرى وسلطان الفرناس وجايز مقبل زين الصادر وابراهيم البكر وخالد الدعيع .

- مثل الاتحاد : عبدالله جابر وهاني كتورى ومحمد فريج وسعد بريك وعبدالله ريحان وعبدالله فوال واسماعيل حكمي وعادل الثقفي وصلاح المولد

خرج من الطائي / خالد الدعيع مصابا ونقل على اثره الى المستشفى ودخل بدلا منه تركى الضبعان وخرج خليل المصرى ودخل بدلا منه صالح المبلع

وخرج من الاتحاد / عبدالله جابر ودخل بدلا منه هاني كتورى وخرج من الاتحاد سعيد تشمان ودخل بدلا منه رياض العمرو

نجوم المباراة / خليل المصرى وسلطان الفرناس من الطائي ومن الاتحاد جبرتي على جبرتي اسماعيل الحكمي ومحمد فريج .

ميمى شعبان لقدم العدالة واحمد صلاح ليده

كتب ـ صالح الدويسان

يولي مجلس ادارة نادي العدالة بالاحساء (الحليلة) والذي يترأسه الاستاذ / طاهر محمد العيثان ربان السفينة الماهر . يولي جميع العاب النادي اهتماما بالغا من اجل الوصول بها الى اعلى المستويات وبالتالي تحقيق طموحاتهم ومايسعون من اجله حيث تلقى النادي مؤخرا الموافقة النهائية من الرئاسة العامة لرعاية الشباب على التعاقد مع عدة مدربين وهم :

(١) احمد محمود صلاح الدين (مدربا لكرة اليد) والمذكور حاصل على بكالوريوس تربية رياضية دورة نوفمبر ١٩٧٦م ويعمل حاليا بنادي سبورتنج بالاسكندرية مدربا لفرق الناشئين ومساعد للفريق الأول من الفترة ١٩٧٦/١/١م حتى ١٩٧٩/٨/١م ومن ١٩٨٦/٥/١م حتى ١٩٨٧/٥/٣١م ولايزال حتى تاريخه .

(٢) هشام محمود عباس عمارة [مدربا لتنس الطاولة] والمدرب المذكور حاصل على بكالوريوس تربية رياضية ويعمل من عام ١٩٨٠م وحتى تاريخه مدربا في نادي الزمالك .

(٣) محمد محمود شعبان الشهيز (ميمى شعبان) للاشراف على تدريب فرق كرة القدم والمذكور يعد من خيرة المدربين العرب وله خبرة طويلة في مجال التدريب حيث اشرف على تدريب نادي المقاولون العرب من الفترة ١٩٧٥م حتى ١٩٨٢م (الفريق الأول) .

كما درب نادي السكة الحديد من عام ١٩٨٤م حتى ١٩٨٥م لمدة موسم واحد وكذلك النادي اليوناني بالاسماعيلية لمدة ٣ سنوات من ١٩٦٤م ـ حتى ١٩٦٧م ودرب نادي هيئة قناة السويس بالاسماعيلية من ١٩٦٨م الى ١٩٧٤م كما ان المذكور كان لاعبا بارزا في الفريق الأول بنادي الاسماعيلية كما اشرف على تدريب فريق الروضة من الاحساء عام ١٤٠٣هـ .

كما قام بالاشراف على تدريب فريق نادي الصمود السعودي بطريف من عام ١٤٠٠ حتى ١٤٠٦هـ .

(٤) شريف الجوهري حنفي محمد [اخصائي علاج طبيعي] والمذكور حاصل على بكالوريوس العلاج الطبيعي من كلية الطب بجامعة القاهرة وعمل بوحدة الطب الرياضي بنادي النيل كأخصائي للعلاج الطبيعي واصابات الملاعب .

تحدث بذلك للبلاد الرياضية رئيس النادي والعين الساهرة الاستاذ طاهر العيثان واضاف بأن النادي في انتظار الموافقة النهائية على التعاقد مع مدربين لكرة الطائرة ـ القدم ـ واخصائي للعلاج الطبيعي وهم :

واختتم العيثان حديثه بأن النادي في صدد التعاقد مع ثلاثة مدربين للسباحة والدراجات والتنس الأرضي كما تم تجديد عقد سكرتير النادي النشط جدا الاستاذ / شفيق محمد مجاهد لسنة اخرى وذلك لكفاءته وحسن تعامله .

امن المنشآت يهزم مركز تدريب الشرطة

الظهران / محمد البيشي

ضمن مباريات دورى قوى الامن الداخلي بالشرقية على درع صاحب السمو الملكي أمير المنطقة الشرقية اقيمت مباراة في كرة القدم في تمام الساعة ٧ مساء يوم الاربعاء على ملعب بترومين بالدمام بين فريقي مركز تدريب شرطة المنطقة الشرقية وفريق امن المنشآت وانتهت هذه المباراة بفوز فريق امن المنشآت بهدفين مقابل لاشيء وبهذه النتيجة يصعد فريق امن المنشآت الى دورى الثمانية بينما يخرج مركز التدريب من هذه التصفيات وقد برز من فريق امن المنشآت اللاعب رقم ١١ عبدالعزيز واللاعب رقم ١٤ ناصر البيشي بينما برز من مركز التدريب الذى خسر المباراة اللاعب رقم ١ فهد سالم بهيج واللاعب على حفيدان العرياني

الاتفاق يستعيد الصدارة

بعد ان أجهز على الكوكب بالثلاثة

تألق أبو حيدر وابدع جمال الجاسر نجم المباراة


● الكوكب

● ابو حيدر

كتب ـ فيصل الزهراني

استعاد الاتفاق صدارته للدوري الممتاز بعد ان حقق فوزاً ثميناً على الكوكب .. في اللقاء الذى اقيم بينهما مساء أمس الأول على ملعب الأمير سعود بن جلوي بالراكة ـ وقد انهى الاتفاق اللقاء بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد ..

بادر الكوكب بالتسجيل في الثانية «٥٠» من الدقيقة الأولى للمباراة عن طريق نجمه « خالد الجاسر » وعادل للاتفاق ابو حيدر الصغير في الدقيقة « ١٣ » من الشوط الأول وفي الشوط الثاني اضاف نبيل ابو حيدر هدف في الدقيقة «٢٧» واضاف جمال محمد الهدف الثالث في الدقيقة « ١٣ » من ضربة جزاء .

■ **الفريقان**

لعب للاتفاق ـ فؤاد المقهوى ـ سلمان النمشان ـ محمد المغلوش محمد الدغيم ـ عادل الصالح ـ فيصل البدين ـ نبيل الرحيم ـ عادل سلمان ـ نبيل ابو حيدر ـ جمال محمد ـ محمد السعيد في الدقيقة ١٩ من الشوط الثاني لعب محمد ابو حيدر محل محمد السعيد ـ وفي الدقيقة «٣٨» لعب سعد السريهيد محل نبيل ابو حيدر .

أما الكوكب فقد مثله ـ عبدالله المطلق ـ مبارك الغفيلي ـ عبدالرحمن الغملاس ـ عبدالكريم العيد ـ خالد الجاسر ـ وليد الفريح ـ خالد الحربي ـ عبد الهذيلي ـ محمد البيص ـ احمد العبيد ـ خالد المطلق ـ ولعب في الدقيقة «١٤» من الشوط الثاني ناصر خثلان محل خالد المطلق ـ وسليمان الديهان محل أحمد العبيد في الدقيقة «١٩» .

■ **الأهداف**

كان الكوكب هو البادىء بالتسجيل في وقت مبكر وبالتحديد في الثانية «٥٠» من الدقيقة الأولى للمباراة احرز نجمه « خالد الجاسر » اثر كرة معكوسة استقبلها من عبدالرحمن الهذيلي .. استقبلها الجاسر بصدره ومن قوتها اتجهت مباشرة للمرمى وكان باستطاعت حارس الاتفاق الخروج من مرماه وابعاد الكرة .

■ هدف التعادل الاتفاقي احرزه نبيل أبو حيدر في الدقيقة «٢٠» اثر كرة عكسها حمد الدغيم امام مرمى الكوكب تصل الكرة لمحمد السعيد الذى يسددها باتجاه المرمى وترتد من اقدام المدافعين لتصل لأبو حيدر الذى كان في موقع جيد يسمح له بالتسجيل .

■ هدف الاتفاق الثاني احرزه ايضاً نبيل ابو حيدر اثر هجمة وصلت منها الكرة لجمال محمد الذى مررها بدوره لأبو حيدر الكبير وبذكاء يلعبها من بين مدافعي الكوكب وكان يتابعها شقيقه ابو حيدر الصغير وبسهولة يودع الكرة بالمرمى في الدقيقة «٢٧» من الشوط الثاني .

■ الهدف الاتفاقي الثالث احرزه نجمه وهدافه « جمال محمد » في الدقيقة «٣١» من ضربة جزاء اثر لمسة يد متعمدة من احد لاعبين الكوكب .

■ **المباراة في شوطيها**

كان الهدف المبكر الذى احرزه الكوكب بداية لانطلاقة الهجمات الاتفاقية حيث توالت تلك الهجمات حتى تحقق التعادل بعد ان لجأ لاعبو الفريقين لتهدئة اللعب بوسط الملعب ، وتشتيت الكرة كيفما اتفق عند وصولها قرب منطقة الخطر .. ولم يظهر اى من الفريقين لمحات فنية او هجمات خطيرة طوال الدقائق التى تلت تسجيل كلا منهما لهدفه .

أما الشوط الثاني .. فقد كانت دقائقه الاولى امتداداً للمستوى الذى كان في شوط المباراة حتى الدقيقة «١٥» عندما وقع لاعبو الاتفاق على استلام الملعب حيث حاصروا الكوكب داخل ملعبهم باستثناء بعض الهجمات المرتدة التى تنتهى خطورتها بمجرد وصولها قرب منطقة الجزاء الاتفاقية .. وازدادت حدة الهجمات الاتفاقية وخطورتها عندما لعب ابو حيدر الكبير في الدقيقة «١٩» وبالرغم من محاولة مدرب الكوكب من تكثيف منطقة وسط الملعب بعد اجراءه لتعديلين في الدقيقة ١٤ و ١٩ إلا ان الهجمات الاتفاقية استمرت وتحقق منها هدفين في الدقيقتين «٢٧ و٣١» وكان باستطاعتهم زيادة رصيدهم من الأهداف لو كان هنالك بعض المتابعة وتمر الدقائق الأخيرة من المباراة بطيئة على لاعبي الكوكب وسريعة للاتفاقيين الذين حاولوا مضاعفة رصيدهم من الأهداف حيث استبدل الزياني المهاجم نبيل ابو حيدر الذى لوحظ عليه الارهاق وأدخل سعد السريهيد الذى يمتاز بتسديداته القوية ولكن الدقائق السبع المتبقية لم تسعفه لتحقيق نتيجة اضافية .

■ **من المباراة**

قاد المباراة ـ حمد الحميميدى ـ ابراهيم الغفيلي ـ حسين الحساوى .. وكان التحكيم موفقا باستثناء ضربة جزاء صحيحة تغاضى عنها الحميميدى في الدقيقة «٦٠» من الشوط الثاني عندما ابعد الغملاس الكرة بيده من داخل منطقة الجزاء .

■ نجم المباراة « خالد الجاسر » من الكوكب ..ولكن للاسف اليد الواحدة لا تصفق .

■ جمهور متواضع حضر اللقاء .. ويبدو ان للجو البارد الذى ساد المنطقة وقت المباراة دور في احجام الجمهور عن الحضور .. وهذا لا يعفى جمهور الاتفاق من حضورهم ومساندتهم لفريقهم إذا رغبوا في تحقيق البطولة .

■ حمد الدغيم لازال في اسوأ حالاته .. وكان ممراً سهلاً للوصول لمرمى فريقه ولا اعلم كيف غاب ذلك عن ذهن مدرب الكوكب .. انتبه له يا خليل .

بطولة التسامح تحقق بطولة الباحة وتجتاح المراة ٦/١

في مسابقة كأس خادم الحرمين التسامح يقابل زهران والمراة مع غامد

على مستوى الشباب التسامح يهزم غامد ٢/٢


● فريق الأهلي لتنس الطاولة

في تنس الطاولة :

الاتحاد والأهلي يكسبان السلام وأحد

جدة .. البلاد الرياضية :

في اطار منافسات الاسبوع العاشر للدوري الممتاز لتنس الطاولة التقى يوم الخميس على صالة الاتحاد فريقا الاتحاد والسلام .

وتمكن الاتحاد من تأكيد تفوقه حيث كسب هذا اللقاء بنتيجة ٥/٤ ، بعد مستوى جيد قدمه الفريقين خاصة فريق السلام .

وفي المدينة المنورة عاد الأهلي بفوز كبير حققه على فريق احد على ارضه وبين جمهوره قوامها ٥/١ .

لعب العربي وفازت الشعلة

● العربي

الخرج ـ فرحان الجعيدى

■ خرجت الجماهير الشعلاوية عصر يوم الخميس الماضي وهى تخاطب بعضها هل صحيح ان فريق الشعلة هو الذى فاز ام العربي ؟ فبعد مباراة هزيلة قدمها افراد فريق الشعلة خلاف نظيرهم العربي الذى قدم مستوى لايستحق الهزيمة عليه بهدفين لفريق الشعلة سجلهما نجم الفريق سليمان الطفيل مقابل هدف واحد لفريق العربي سجله لاعبه خالد الفلاج وذلك على ملعب نادى الشعلة بالخرج

المباراة

لعب افراد فريق الشعلة الشوط الاول وفي اعتقادى انهم سيكسبون المباراة بسهولة فقد لعب الفريق بدفاع مهزوز وانسجام معدوم وتفاهم غير موجود ولعب خشن نتج عنه ضربة جزاء للعربي اهدرها خالد المنصور الذى لعبها في الزاوية التى ركز عليها الحارس الشعلاوى يعقوب وانقذها بمهارة ليضيع هدف مؤكد للعربي وقد استغل مهاجمو الشعلة مساندة الهواء لهم في هذا الشوط خاصة سليمان الطفيل من كرة مرتدة لحق بها الطفيل وسدد كرة قوية من خارج المنطقة المحرمة استقرت في المرمى العرباوى معلنة الهدف الاول للشعلة في الدقيقة ٢٠ من هذا الشوط .. وليستمر اللعب سجالا بين الفريقين حتى نهاية الشوط الاول الذى انتهى بتقدم الشعلة .

الشوط الثاني

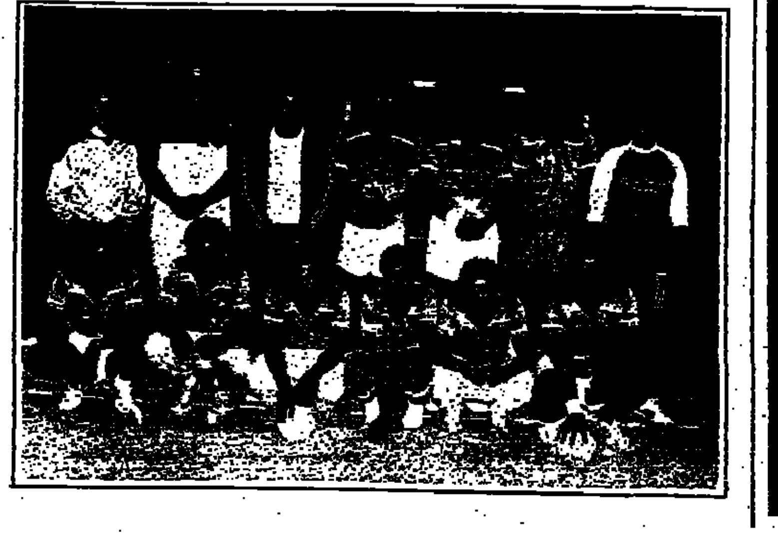
استطاع لاعبو العربي ان يسجلوا هدفا مبكرا في الدقيقة التاسعة من الشوط الثاني عن طريق اللاعب خالد الفلاج على اثر رفعة من الظهير الايمن فجلى عنها الدفاع الشعلاوى لتجد الفلاج الذى وضعها بكل سهولة على يسار الحارس الشعلاوى معلنة هدف التعادل للعربي بعد هذا الهدف انتبه مدرب الشعلة لضعف الدفاع قبل نهاية اللقاء بربع ساعة فاخرج عيد الدوسرى المنهك ولعب بدلا عنه على فرج نجم الدفاع الذى استغرب الجميع بقاءه في صف الاحتياط مع ان الفريق في امس الحاجة لجهوده اما هجوم الشعلة فقد عادت اليه الروح بعد نزول نجم الفريق صالح محسن قبل نهاية المباراة بـ ١٥ دقيقة واستطاع في العشر دقائق الاخيرة ان يضع هدف الفوز عندما رفع كرة على قدم الطفيل الذى عالجها في المرمى معلنة هدف الفوز للشعلة بعد ٣٣ دقيقة من الشوط الثاني ليستمر اللعب سجالا بين الفريقين حتى نهاية اللقاء .

من المباراة

حكم المباراة عبدالله الخالدى وعلى الشمرانى وخميس عنبر

ـ الانذارات / خالد الدبيس وماجد الطفيل ومساعد التويم من الشعلة

ـ القرعاوى الخشيبان من العربي .



بالوفاء والحب منسوبو رعاية الشباب يكرمون الصقر

كتب : يوسف كامل

أقام منسوبو المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية حفلا وداعيا لمدير المكتب السابق الاستاذ عبدالله الصقر . وقد تجلت المعاني الرائعة في اصدق صورها وهي تجسد الحب والوفاء . تقديرا للرجل الذي قادهم طيلة رئاسته لادارة رعاية الشباب والتي تفوق الربع قرن .

كان موقفا رائعا دل وبوضوح على المكانه الكبيرة التي يحملها منسوبو رعاية الشباب بالشرقية للرجل القدير والذي افنى سنين عمره لخدمة الرياضة في المنطقة خاصة والمملكة عامة .

بكلمات مبسطة . نستطيع القول وبكل ثقة ان التاريخ الرياضي للمنطقة يسكن في قلب هذا الرجل ..

بدء الحفل بأي من الذكر الحكيم ومن ثم تقدم الاستاذ صالح الراشد مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية بالقاء كلمة في وداع الصقر اعرب من خلالها عن تقديره الكبير للدور القيادي الذي قام به في هذه المنطقة خلال ربع قرن واكثر وشكر جميع منسوبي المكتب للتحدث نيابة عنهم في وداع الصقر .. واردف قائلا ان الحب الذي تحملونه في قلوبكم لهذا الرجل لهو عنوان صادق للمحبة والوفاء . وكم كنت اود ان اكون فنانا او شاعرا . او خطيبا لاعبر عما يكنه ضميري وضمير زملائي العاملين معنا في مكتب رعاية الشباب .. فهؤلاء الزملاء يحملون لك الكثير من الوفاء .. وكل منهم يريد ان يعبر عن ذلك فأنابوني لاتحدث نيابة عنهم ولكني ارى نفسي مقصرا لعدم مقدرتي لما تكنه ضمائرهم ومايحملونه في قلوبهم .. واعتقد بان الحب والاخلاص يعبر عنهما ذلك الالتفاف الرائع حول هذا الرجل .. والذي نودعه اليوم ..

ونحن لانودعه .. حيث اننا لانستغني عنه ابدا وكم كان بودنا ان يظل معنا يمدنا بخبرته وتفوقه ولكن عمله يتطلب ان يكون بعيدا عنا بعض الشيء .

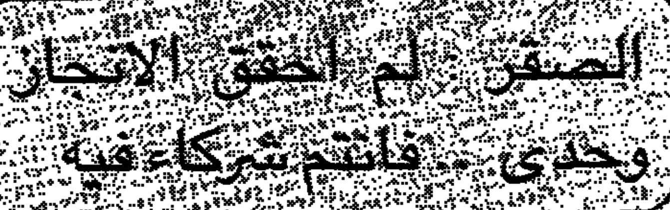


• عبدالله فرج

• صالح الراشد

الراشد : تمنيت ان اكون شاعرا او خطيبا لاعبر عما في قلبي

العتيبي : الصقر مرجع تاريخي لرياضة الشرقية



وقد ختم الاستاذ الراشد حديثه شاكرا ابوحازم لتقبله هذا التكريم المتواضع .. منوها بأن الدور الذي قام به .. اكبر بكثير من كل كلمة ثناء او حفلة وداع .

ثم تحدث بعد ذلك الاستاذ بادي هزاع العتيبي نائب مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب .. والذي قال في مجمل حديثه عن الدور الرائع الذي قام به الصقر في رياضة هذه المنطقة .. وطالب بضرورة عمل كتيب يحكي فيه عن تاريخ هذا الرجل ..

وبذلك فان من يؤرخ عن عبدالله فرج الصقر كان يؤرخ عن الرياضة في هذه المنطقة ومراحل ارتقائها . وفي الختام اثنى على كل منسوبي الرعاية ودعا الله ان يوفق ابا حازم في مهامه الجديدة .

وبعد ان قدم الاستاذ العتيبي الهدايا التذكارية من منسوبي الرعاية وايضا هدية الاستاذ صابر المسئول عن المعاملات الحكومية في المكتبة .. وبعدها تقدم الاستاذ عبدالله فرج الصقر وارتجل هذه الكلمات الرائعة المضمون والتي تنم عن اصالة هذا الرجل فقال ابوحازم : انتم تشكروني وهناك من يثني على بكلمات الثناء والتمجيد واعتقد بان كل هذا لا استحقه وحدي .. فكل منكم عمل معي .. ساعدني على تحقيق ماتحلم به ونجسده لارض الواقع . جميعكم لازمني كتفا بكتف في صنع كل انجاز . فانا اؤدي واجبي وماقمت به ينبع اصلا من انتمائي لهذا الوطن الغالي .. وما قمت به إنما قمت به من دافع الواجب والامانة الانسانية في خدمة بلادي .. فمن يقوم بخدمة بلاده . لانستطيع القاء كلما الشكر عليه والصاقها به .. لان ذلك ماتحقق لولا وقوفكم معي وفي ختام ذلك ادعو الله ان يوفقكم في خدمة بلادكم والارتقاء دائما باسمها الغالي في سماء الانتصارات الباهرة الحقيقية .

وبعد ذلك قام منسوبو المكتب الذين حضروا الوداع بالسلام على ابي حازم . والدعاء له بالتوفيق في خطواته المقبلة .

لماذا الاساءة للرجل وقد خدم باخلاص

عبدالله محمد . مكة .

يجب علينا ان نذكر كل من قدم لنا معروفاً بالخير وخاصة اولائك الذين قدموا لنا باخلاص .. وان عبدالمنعم فرج الذي قدم لاتحاد الكراتيه خلال عشر سنوات بامانة واخلاص وتفاني في العمل وكان يدير ثلاثة اتحادات التي جمعت في اتحاد واحد واستطاع ان يطور هذه الالعاب حتى اصبحت اليوم زاخرة . بالكوادر . الوطنية القادرة على العطاء ووقف مع الاستاذ محمد الفائز وقفة ليصلوا بابناء هذا الوطن المعطاء الى ارقى المستويات في هذا الفن وإن كان الفاؤه عطائه اكثر بحكم انه مستمر العطاء .

وما هو مستغربه اليوم ظهور البعض الذي ينكر ما قدمه هذا الرجل الذي تقدم بطلب لانهاء عقده قبل سنتين وسافر الى بلده ان عبدالمنعم فرج قدم للكاراتيه العربي والعالمي الشيء الكثير وما يزال يقدم له عبر المؤلفات التي يؤلفها .

وما اريد قوله هو ان عبدالمنعم لايستحق ما يقوم به البعض تجاهه وكفى الرجل ان قدم لنا بامانة وصدق ولنتركه يكمل رسالته لتطوير اللعبة على المستوى العربي ولنخوض في حديث آخر .

• سلة الطرف

في المباراة الختامية وأمام الجيل

سلة الطرف ترد اعتبارها وتخطف البطولة

كتب ـ صالح الدويسان

بكل جدارة واستحقاق تمكن فريق الطرف لكرة السلة درجة ثانية من ان يرد اعتباره ويثأر لهزيمته في الدور الأول التي تلقاها من منافسه اللدود والقوي على بطولة منطقة الاحساء . حيث استطاع من هزيمته في الوقت الاضافي بعد تعادلهما في الوقت الأصلي وبذلك حصل على بطولة المنطقة لأندية الدرجة الثانية لكرة السلة وسيمثلها في تصفيات المملكة ابطال المناطق والتي سوف تتنافس على الصعود الى الدرجة الأولى .

• المباراة •

■■ كانت قوية وسريعة وحماسية ومثيرة من بدايتها وحتى آخر ثانية من عمرها الأصلي والاضافي لقوة الفريقين وتقارب مستواهما حيث يضم الفريقان خيرة لاعبي المنطقة بالنسبة لأندية الدرجة الثانية وانتهى الشوط الأول بتقدم وتفوق الطرف على زميله الجيل ١٨/٢٨ .

والشوط الثاني اشتعل حماسا بين الفريقين وتبادلا فيه تسجيل النقاط حيث تقدم الجيل في الدقيقة ٩ : ٣٦/٣٥ ثم ٣٩/٣٧ في الدقيقة ١١ ـ ثم تعادل ٣٩/٣٩ ثم تعادل ٤٨/٤٨ قبل نهاية الشوط الاصلي بعشرين ثانية وينتهي بالتعادل ٤٨/٤٨ .

ثم لعب الفريقان شوطا اضافيا مدته خمس دقائق تقدم في بدايته الطرف ٤٩/٤٨ ثم ٥١/٤٨ ـ ٥٢/٤٩ ـ ٥٣/٤٩ ثم حسمها الطرف لصالحه ٥٥/٥٠ .

وفي نهاية اللقاء قام الأستاذ خالد الفوزان مسئول الشئون الرياضية بالمكتب بتسليم كأس البطولة والميداليات الذهبية للاعبي الطرف والفضية للاعبي الجيل .

حكم اللقاء ابراهيم الشهاب وعبدالرحمن البطنين وتركي الدوسري مسجل وفهد التركي ميقاتي والاستاذ محمد الحباك مراقب فني .

مبروك للطرف وعقبال الصعود للأولى .

دورة متقدمة لمديري بيوت الشباب بالرياض

كتب ـ صالح الدويسان

تنظم الجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب بالتعاون مع معهد اعداد القادة بالرياض دورة متقدمة لمديري بيوت الشباب بالمملكة خلال الفترة من السبت ٤/٢١ حتى الخميس ٢٦ من الشهر نفسه .

وذلك بمقر معهد اعداد القادة بالرياض .

• في مباريات تحصيل حاصل

طائرة هجر والروضة تهزمان الصواب والقارة

يد الصواب تتفوق على النجوم

كتب ـ صالح الدويسان

في لقاءات تحصيل حاصل من دوري اندية الدرجة الثانية بمنطقة الاحساء في دوره الثاني اقيمت على ملاعب مدينة الأمير عبدالله بن جلوي الرياضية الخارجية عدة لقاءات جاءت نتائجها كمايلي :

• كرة اليد •

■■ تصدر اشبال الروضة مجموعتهم بدون هزيمة وذلك بعد فوزهم السهل على اشبال هجر ١٢/٣٦ الشوط الأول ٢/١٩ للروضة .

وفي اللقاء الثاني فاز الصواب درجة ثانية على النجوم.والذي شارك بفريق معظمه من الشباب ١٦/٢١ الشوط الأول انتهى بتقدم الصواب بفارق هدف واحد ٨/٩

برز من الصواب جعفر الحبابي ـ على الحبابي ـ محمد الحبابي .

ومن النجوم ابراهيم الحبك ووليد ناصر العمر وسامي الجاسم .

وحكم اللقاء صالح السليم وسعد التركي ويوسف السميح .

• كرة الطائرة •

■■ فاز هجر بسهولة على الصواب درجة ثانية ثلاثة اشواط دون مقابل ١/١٥ ـ ٤/١٥ ـ ٦/١٥ ـ وبرز من الصواب نجمه الواعد جعفر حرابه ولاعبه المخضرم واقدم لاعب كرة طائرة في منطقة الاحساء على الحويكم .

وفي اللقاء الثاني فاز الروضة على القارة ثلاثة اشواط دون مقابل ٢/١٥ ـ ٩/١٥ وبرز من الروضة سعد مبارك الهلال وعبدالعزيز المطلق وعبداللطيف الصايل ومن القارة توفيق الشقاق وحسين المسعود .

وحكم اللقاء سلمان الفضل وعبدالمحسن العلي وسامي الخضيري .

• كرة السلة •

■■ حصل فريق الطرف الأول على بطولة الاحساء لكرة السلة بجدارة بعد تغلبه على منافسه فريق الجيل في الوقت الاضافي ٥٥/٥٠ بعد ان انتهى الوقت الأصلي بالتعادل ٤٨/٤٨ .

برز من الطرف عيسى العيد اللطيف وعدنان الدويحس ومن الجيل محمد عبدالله العامر ـ وابناء البوزيد .



• فريق طائرة نادي الروضة

• على ملعب مدينة الأمير عبدالله بن جلوي بالاحساء :

• لعب الروضة بثقة زائدة فخسر من التعاون

• الرائد تغلب على ظروفه وخطف نقطة من هجر



• الرائد

• الروضة

كتب ـ صالح الدويسان :

■■ جرى على ملعب مدينة الأمير عبدالله بن جلوي الرياضية بالاحساء لقائين ضمن لقاءات الدور الثاني في اسبوعه الرابع عشر من دوري الدرجة الأولى لكرة القدم الأول بين الروضة والتعاون والثاني بين هجر المتصدر والرائد ..

وقد اسفرت نتائجها على النحو التالي : ـ

الروضة / التعاون •

■■ قدم فريق الروضة اسوأ عرض له من بداية الدوري ولعب بثقة مفرطة وعلى انغام فوزه الكبير والساحق الذي حققه على فريق الأنصار على ارضه وبين جماهيره وكان نتيجة لذلك تلقيه هزيمة غير متوقعة على ارضه وبين جماهيره من فريق التعاون المتواضع المستوى ولم يقدم الروضة اى مستوى يذكر واستحق الهزيمة ولم يستغل قوة الهواء الذي كان يسانده خلال الشوط الأول والذي كان شوطا مملا خاليا من اللمحات الفنية والهجمات المركزة والخطرة على مرمى الفريقين سوى الكرة المنتشرة التي تلقاها جميل الوسمي من تمريرة ذكية بينية من عادل الصايل وتوغل فيها الوسمي وارسل منها قذيفة حولها عبدالعزيز الفهاد حارس التعاون بصعوبة الى ضربة ركنية في الدقيقة ٤٠ ثم الكرة التي لعبها مبارك الخليفة بالمسطرة من ضربة ركنية على رأس عادل الصايل الذي لعبها بدوره فوق العارضة قبل نهاية الشوط بدقيقة واحدة وشهدت الخمس دقائق الأخيرة من عمر هذا الشوط ضغطا وهجوما روضاويا لكنه لم يثمر عن اى نتيجة لسلبية وعقامة خط مقدمته ورعونته .

وفي الشوط الثاني توقع الجميع ان يتحسن اداء الفريقين وان يقدموا مستوى افضل من الشوط الأول لكن الفريقين واصلا تقديم عرضهما الباهت والممل وتسابق هجوم كالعادة على اهدار الفرص وخاصة جميل الوسمي وتحمل خط دفاعه عبء المباراة وخط وسطه لم يكن موجودا فيه سوى اللاعب الواعد والشبل الصاعد ونجم المستقبل مبارك الخليفة والذي صال وجال وبذل مجهودا سخيا وكبيرا وتخصص في تنفيذ الضربات الركنية المباشرة .

اما هجمات الفريقين والتي تعد على رأس اصابع اليد الواحدة فهي اولا الهجمة التي اهدرها جميل الوسمي في الدقيقة ٥ والهجمة الثانية التي عرض منها المحيسن الكرة داخل جزاء الروضة وتصل لموسى برجس وسدد منها قذيفة وارتطمت بالمدافعين .

والثالثة الهجمة الثمينة التي دفع منها احمد الشايع كرة عرضية على رأس موسى البرجس بعد ان اخطأ سعد المعيويد في الخروج من مرماه بدون توقيت مناسب لعبها في سقف المرمى مسجلا الهدف الوحيد للتعاون والمباراة في الدقيقة ٢٥ وكاد موسى برجس ان يضيف الهدف الثاني للتعاون قبل نهاية المباراة بدقيقتين لو انه احسن استغلال الرفعة التي وصلته داخل منطقة جزاء الروضة من زميله موسى الموسى ليعلن بعدها حكم المباراة نهاية اللقاء بفوز التعاون بهدف يتيم .

• هجر × الرائد •

قدم الفريقان مباراة رائعة اطربا بها الجماهير الغفيرة التي حضرت اللقاء .

وفرط هجر في فوز مؤكد لو ان مهاجميه استغلوا الفرص التي سنحت لهم وخاصة الشوط الثاني وبالاخص مهاجمه محمد الخليفة والذي اضاع مجهود زملائه واضاع الفوز على فريقه ولم يستغل هجر عامل الأرض والجمهور والظروف الصعبة التي مر بها الرائد بعد احداثه مع العربي الأسبوع الماضي وهزيمته في المباراة ونقل مباراته من على ارضه على ارض الخصم اضافة الى رد اعتباره والثأر لهزيمته في الدور الأول التي تلقاها منه ٢/١ لكن الرائد عكس كل التوقعات وقدم لاعبوه مستوى رائعا على مدار الشوطين وفرضوا سيطرتهم الكاملة وخاصة الشوط الأول وامتلك خط وسطه الزمام وكان في المقابل وسط هجر يغط في سبات عميق ولا وجود له مما ارهق خط دفاعه وفي الدقيقة ١٠ يعرض الصويحي كرة داخل منطقة الجزاء وتتخطى المدافعين وتصل لمحمد الخليفة المتمركز والمواجهة للمرمى لعبها كعادته بعشوائية فوق العارضة بامتياز وكاد صالح المبارك ان يسجل هدفا في الدقيقة ١١ بعد ان أرسل قذيفة أرضية لم يحسن الخوق امساكها والسيطرة عليها وشتتها الدفاع ثم الصاروخ الذي اطلقه اللاعب نفسه من ضربة حرة مباشرة لولبية كعادته التي تخصص فيها لكن الخوق حولها ببراعة الى ضربة ركنية .

ليرد عليه مدفعجي هجر وصاحب القذائف اللولبية عبدالعزيز الضويحي بقذيفة مماثله من على رأس خط الثمانية عشر ياردة في المقص الايمن طار لها محمد ابوقريحة وحولها بصعوبة الى ضربة ركنية وانتهى الشوط الاول بالتعادل السلبي وفي الشوط الثاني طرأ تحسن ملحوظ على اداء هجر وصحى من غفوته وشاطر الرائد واستطاع مهاجمه المبدع عبدالعزيز الضويحي من تسجيل هدف فريقه الوحيد من ضربة حرة مباشرة من على بعد ٢٥ ياردة لعبها لولبية في المقص الايمن لمرمى الرائد لم يستطع الحارس ان يفعل لها شيئا واكتفى بمتابعتها وهي تعانق الشباك لا حول له ولا قوة .

وليشعل هذا الهدف فتيل الحماس والاثارة وكان بمثابة الابرة المنشطة للرائد حيث تمكن منصور الرحمة لاعب الهلال سابقا من تسجيل هدف التعادل بعد ان ارسل كرة ضعيفة اخطأ الخوق في التوقيت لامساكها وولجت المرمى في الدقيقة ١٧ ويتحمل الخوق كامل مسئوليتها .

وفي الدقيقة ٢٦ اهدر الخليفة فرصة ثانية بعد ان تلقى تمريرة مقشرة من الحمدي طوحها فوق العارضة مواصلا اهداره للفرص السهله .

واتبعها بفرصة ذهبية كان من الممكن ان يعزز منها هدف فريقه بعد ان لعب له عبدالله الحمدي كرة ساقطة خلف المدافعين داخل الستة ياردات ليمارس فيها هوايته باهدار الفرص ويلعبها بكل رعونه وعشوائية فوق العارضة في الدقيقة ٢٧

بعدها بدقيقتين قاد صالح المبارك هجمة ومرر كرة طويلة لغنم النجدي الذي انطلق بها وكاد ان يسجل الهدف الثاني لفريقه لكنها مرت بسلام بجوار القائم

وفي الوقت الذي تلفظ فيه المباراة انفاسها وفي اخر فرصة لهجر كرة لعبها الوهيبي بالمسطرة على رأس عيسى المفتاح لعبها بدوره ضعيفة في يد الحارس .

بعدها اعلن الحكم نهاية اللقاء بالتعادل العادل ١/١ ليرتفع رصيد هجر الى ١٩ نقطة والرائد الى ١٢ نقطة .



• لقطات من المباراة •

■■ حكم اللقاء / فهد المهوس وصالح المطرود وخالد ذياب وعبدالعزيز العويشير

• جمهور غفير حضر اللقاء وشجع الفريقين بحرارة وخاصة جمهور الرائد الذي قطع المسافات الطويلة وحضر لمساندة فريقه

• رفع الحكم البطاقة الصفراء ثلاث مرات واحدة لاحمد الحربي من الرائد ومنصور الرحمة والثالثة لاحمد المجحم من هجر

في لقاءات صالة الاحساء • سلة الفتح تحجز مقعدا في الممتاز

• يد الحزم والخليج هزما العيون والصواب

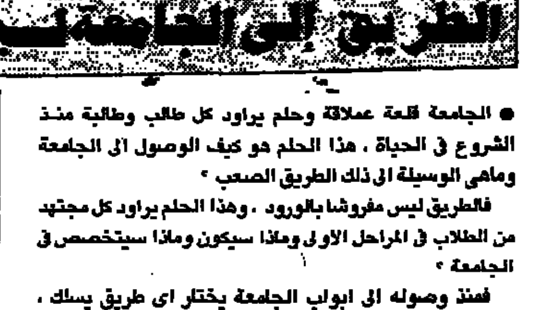
كتب ـ صالح الدويسان

[illegible]

الرأي للجميع




اعداد : سهيل طاشكندي



يامرحبا باللي زهانا بالشرف

ابدا بذكر الله له الحمد والثناء — وابني معانيها واقيس قياسها
يامرحبا باللي زهانا بالشرف — ما اشرق شعاع الشمس فوق طعامها
عبدالعزيز اللي على الطعن مفتل — صقر الجزيرة كم زمرة داسنها
حكم بها بالسيف واردى شذرته — واحنى الرقاب اللي شديد باسها
وسعود في درب المسيرة اجتهد — وروعى مزارعها وطاب اغراسها
وفيصل على عرش السياسة اعتلى — حكيمها حلحيلها سياسيها
واليوم في ظل الفهد تفجرت — محل المعارف واهتنى اغراسها
فهد مجصنها ومجود رسومها — بانى حضارة علمها من ساسها
وولى عهدك يافهد اوفى العهد — ضد الاعادي لين ظلك انفلسها
اخلص لشعبه لين بالشعب التحم — مايقبل الظنه ولا هو جاسها
وسلطان درع بلادنا به تشرفت — لن دارت الهيجا يدق اجراسها
وزير أمن المملكة هو فخرتنا — والعين من امنه يلذ انعاسها
وحنا على عهد الولي مانقضه — وحنا على الطاعة وصدق احساسها
وختامها صلاة ربي على النبي — ماخطت الاقلام في قرطاسها

حامد عبدالله الازوري

الطريق الى الجامعة ليس مفروشا بالورود !

● الجامعة قلعة عملاقة وحلم يراود كل طالب وطالبة منذ الشروع في الحياة . هذا الحلم هو كيف الوصول الى الجامعة وماهي الوسيلة الى ذلك الطريق الصعب ؟

فالطريق ليس مفروشا بالورود . وهذا الحلم يراود كل مجتهد من الطلاب في المراحل الاولى وماذا سيكون وماذا سيتخصص في الجامعة ؟

فمنذ وصوله الى ابواب الجامعة يختار اى طريق يسلك . الطرق كثيرة ومتشعبة وهنا مربط الفرس وهنا ايضا الطامة الكبرى (!!) فقد يسلك طريقا ما لا نهاية له ويظل يتخبط فيه وهذا من سوء الحظ .. وقد يتوقف ويختار الطريق الصحيح .

فما هو الحل ؟

الحقيقة رغم التطور الذى وصلنا اليه ولله الحمد الا انه لا توجد في اى جامعة بالوطن العربي سبق لها وان قامت بعمل تقييم للطالب الذى انتهى من الثانوية العامة ويريد المواصلة بالجامعة . هذا التقييم يكون بمثابة المرآة العاكسة لقدرة الطالب وامكاناته وبالتالى يكون جواز سفره في المرحلة الجامعية دون اى مانع او حاجز .

فحبذا لو تجعل جامعاتنا ذلك التقييم ضمن انجازاتها تجاه الطلاب . فتكون بذلك قد حققت انجازا رائعا يخدم الصالح العام ووفرت جهدا كبيرا على الطالب والجامعة ووفرت امكانات مادية كبيرة للجميع ..

فاملنا كبير ان تعمل دراسات وبحوث في هذا المجال ليعم الخير والله الموفق ..

محمد عبدالله الحسني
جدة



قصة

يدخل شاب لمحل لبيع اشرطة الاغاني ويسأل صاحب المحل بكل عجرفة عن احدث اشرطة المغني العالمي ما يكل جاكسون . رد عليه صاحب المحل تقصد الزنجي مايكل داتسون أسف جاكسون رد عليه الشاب بغطرسة قائلاً يحق لك انك لا تعرفه او تعرف نطق اسمه ومن ثم خرج على فكرة هذا الشاب يشبه مايكل في لبسه وفي حركاته حتى في ربطة رأسه !!

عجبي لمثل هذا من المعجبين بالسقطات والتفاهات التى تهفها الينا ريح الغرب احياناً ؟

● حسين جابر

الى مدير الصرف الصحي



تحرق القلب بشهاب

وداع والفرقا على صعبية — تعطى وتاخذ تحرق القلب بشهاب
وداع ياشوقي ودنيا غريبة — متباهية باللى جرى اليوم بعتاب
ما ترحم العشاق تضحك عجيبة — يكفي حزن قلبي مع الجرح ما طاب
يادنيا روحي فارقتنا الحبيبة — وداع ودمعي فوق الاوجان سكاب
يادنيا عذرى فارقتنا غصيبة
وداع ودمعي فوق الاوجان سكاب

فهد العواجي عفيف

صعوبات !

● صعب ان تصدق ان بعض مديرات المدارس او المدرسات يحثثن الطالبات على الالتزام بالحجاب وتاتي احداهن دون حجاب !!
● صعب ان تجد موظفا منهمكا في عمله او حتى على مكتبه والمدير غائب !!
● صعب ان تجد احد الفنانين يمدح شريكه في المهنة .. عفوا اقصد زميله في الفن !!
● صعب ان تشرح لصديقك ان يكف عن المدح بنفسه !!

● نوال فهد الحربى

واروح لمين ؟

ما اقدر ابعد عنها . اصبحت عاتب نفسي . اصبحت مجنون
اسمها دائم على لساني . وفكرى بها مشغول . بكيت من اجلها
شرحت لها قصة حبي . وانها تستطيع ان تحس بشعورى
نظرت في عينيها ووجدت الصمت على وجهها
اهديتها حبي واحساسي
وقلت لها الهوى داخل اعماقي
هو : اهواك .. اتمناك . هي . ياريت اقدر انساك
هو : دعي الخجل والخوف
وارجعي التكرير النظرة والشوف
ضعفت وبكيت امامك
ياريت تحني وتتركي عنادك
اعترفت لك بحبي الحقيقي
وقلت بكرة تهلي وتجيني
ماجاء يوم وقسيت عليك
وعند الغروب انت دائمة على بالي
خلاص رحلتي بعد ماظنيتي حبي لك تسالي
واليوم اقول آه على حبي وحسرتي
ياريت تسمعي وتحسي بصوتي العالي
اصبح صدا في كل وادي
اليوم الوم نفسي واقول هذه غلطتي
ايش يفيد اللوم مادام سالت دمعتي

عاطف احمد الوردي
ميناء جدة الاسلامي

على أجنحة البلابل

صور الماضي تراودني وذكرى كلها الم وحزن دفين . صور تمحو كل امل لي في السعادة المقبلة .

تناديني متى يعود ومتى تزهر ارضك . لي متى يبقى الالم يعتصر قلبك المسكين . الى متى يبقى طيفه يطاردك يسلب منك الراحة . يقلقك بسراب تمحوه سحائب المستحيل الممطرة باليأس والدموع .

عندما تتراءى لك الحقيقة ماثلة لاترحم احلامك كقلوب القساة من حولك يا الهي .. كم هي مرة الحقيقة كم هو الغائب الراحل حبيب الى روحي وقلبي حاولت ان انساك لكن طائرك مازال يسكن روحي . ويرفرف بعيدا .

حصة النسيم / مكة المكرمة



أحبها

احبها من كل قلبي احبها من طيبة قلبي . احبها من نظراتها وابتسامتها الجميلة . احبها من نشاطها . انها زهرة بهيجة . كيف اصفها وانا لا استطيع ان انظر اليها . انني احترمها واطيع امرها من كثرة حبي لها ..

حقا احبها ..

منصور محمد بيض
صبياء

في ليلة ندم

في ليلة قمر في نصف الشهر على شاطيء البحر
وفي لحظة امل . اسال نفسي . هل اديت الامانة ؟
هل كنت صادقاً مع قلبك عند السفر ؟
ام اجبرته على ذلك
وبعد ساعات مع التساؤلات والتامل .
تعاودني الاسئلة
هل البعد يحل المشكلة ؟
هل السفر يطفيء النار الموقدة ؟
وبعد صمت طويل . فاذا بامواج البحر تتنهد ـ سالتها :
ما الذى يحزنك ؟ قالت انه الندم .
فقلت على ماذا الندم . انه بامكانك السفر والرجوع الى الامل .
ولكن .. ابقى انا وحيدا اشكي الامي للبحر
وبدأ العتاب : تعاودني الاسئلة :
لماذا السفر ؟ لماذا الهجر ؟ وبدا الندم .
وعند الفجر . فاذا بامواج البحر راجعة . تبشرني وتنادى انه الامل .
جاء الفرج . قلت من قال انه الحبيب قادم من بعيد .. فاذا بصوت ينادى ؟
واتذكر صوتها . اسال نفسي هل انا في حلم ؟
ويزداد النداء . فاذا بنور من وسط البحر ـ فقلت انها هي . قربت من الشاطيء .
انها تناديني . مرت ثواني ضعف صوتها . تحول الصوت الى قاع البحر .
حل الظلام من جديد . وساد الصمت في ذلك المكان . فاذا بامواج البحر تتنهد .. وتقول ضاع الامل :
بدأ الندم
فاذا بظلام شديد يتراكم . اتساءل اين الشمس اننا في وضح النهار ؟
فاذا بالبحر يتكلم . انه الكسوف ياصديقي ؟
قلت الكسوف في نصف الشهر وعلى شاطيء البحر وبعد طلوع الفجر ؟
اتنهد واصرخ اه يابحر .

احمد بن عيد

الى امي العزيزة ؟

يوميات محرر
يكتبها اليوم

يحيي الشبرقي

ابها لاتنام

نعم هـا هو الحلم قد اصبح وهاهي ابها تحقق جزءا مما كانت تهفو اليه وهاهي برامج ونشاطات الصيف تتحور وتتطور لتصبح بعد عقدها الرابع برامج الترويح السياحي بدلا من نشاطات الصيف .

فبالامس القريب كانت ابها ولاتزال جمالا اخاذا وطبيعة ساحره وهواء عليلا وكرما حاتميا ولكن كل ذلك لم يكن كافيا وكل ذلك لم يكن ليضع حدا لتساؤلات وطلبات المصطاف .

الا انني ومن هذه المساحة المتواضعة استطيع ان اقول بان ابها قد حققت جزءا من عدة اهداف رسمت بعناية فائقة من قبل رجال عسير المخلصين يتقدمهم صاحب فكرة نشاطات الصيف وصاحب فكرة الترويح السياحي (خالد الفيصل) الامير الذى ماترك جانبا تنمويا الا واعطاه حقه من المتابعة والدعم والتشجيع . نعم فابها هواء وطبيعة فقط ونعم فابها كانت تنام عند التاسعة ولكن كل ذلك كان .. وكل ذلك كان الهدوء الذى يسبق زخات العطاء اللامحدود .

اما اليوم فقال : تعال يامواطني تعال ياخي وشقيقي تعال يابن هذه الغالية . تعال واقض صيفك معي هنا . لا بل تعال واقض شتاءك هنا . فبرامج السياحة معك في جبال السراه في ابها البهاء وفي خميس مشيط صيفا . وفي روابي التهائم وسواحل البحر وبيشة العطاء شتاء .

تعال واحذر ان تنام فابها لاتنام

الحزن

الحزن كلمة .. صغيرة في مجملها عميقة في معناها تتفجر معها الأحاسيس الدفينة والآهات المكتومة . الحزن .. هو ذلك الشيء الذى نهرب منه وإليه كلما ضاقت بنا الدنيا .. وكلما احكمت الهموم قبضتها حولنا وحاصرتنا المشاكل من كل جهة .

وفي الحزن تتولد بنا احاسيس غريبة تفتح لنا داخل انفسنا لنجد انفسنا .

في الحزن تختفي لغة الكلام .. ونستعيض عنها بلغة العيون بالدموع الساخنة البريئة وبالآهات المجروحة والصرخات المكتومة والانات الدفينة . في الليل يخلو الحزن على الرغم من مرارته . فالليل يثير الاحاسيس والمشاعر الحزينة ويجعل القلوب والارواح تتناجى بلغة قد لا يفهمها اكثر البشر .. لانه لا يعرف الشوق الا من يكابده ـ ولا اللوعة الا من يعانيها .

ولا الدموع الا من احرقت وجنتيه بها الحزن هو الصديق الوحيد بدون زيف لان يكشف لنا عن الحقائق حيث صحوة الضمير الغائب والحساب والصراحة والعتاب .

والحزن ذلك الصديق الوحيد في عالم ما تت فيه الصداقة الحقيقية . ومات فيه الاخلاص وحل محله الزيف والخداع ممن يدعون الصداقة والوفاء وهم أبعد الناس عند ذلك فمرحباً بالحزن .

● فواز سعيد المولد

ياكحيل العين

ياكحيل العين نار الشوق دبت — بقلب همه الاقصى وصالك
وعين تذرف الدمع وتشكو — من حنين الشوق وقد حيرني دلالك
ان بدانا بالليالي فهي شعرك — قد رفعت الحزن في الراس شعارك
ياجميلاً انك النوم خليلي — فلما الحزن بعينيك فمالك
تطفي قنديل الجمال بعين ضبي — قد سبى قلبي ولم يتدارك
انك الشط الأمين في بحارى — وانا قبطان يختك في سفارك
كل شيء في عيوني ليس مثلك — وقياس الوصف في عيني كمالك

عبدالله عطية الحربي
مكة الكرمة

أنتِ الطريق ؟



يا حبيبي ..
اتصدق بانني اراك على كل شيء
وكانك فوق الارض كل البشر
واشفيك طريقا بدون انتهاء
ولنني ما خلقنا الا لكي اسير
على هذا الطريق في السفر
وكلما حاولت الهروب من هذا الطريق
وجدت أن الهرب يكون منك اليك
فقل لي .. بربك اين الطريق ..
واين السفر

نعيمة عاشور
جدة

اخبار التعليم

اعداد : سعد العليان
باسم الشيخ

تزويد السفارة اليمنية باسماء الطلبة اليمنيين

بناء على طلب الملحق الثقافي اليمني اصدر معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر تعميما لجميع المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية والمعاهد بتزويد الملحقية الثقافية بسفارة الجمهورية العربية اليمنية باسماء الطلاب اليمنيين

توزيع درجات مادة القران الكريم

اصدرت الرئاسة العامة لتعليم البنات تعميما عاجلا وهاما لجميع ادارات تعليم البنات بالمملكة حول توزيع درجات اعمال السنة ونهاية الفصل الدراسي لمادة القران الكريم للصف الاول الابتدائي وجميع صفوف المرحلة مافوق الابتدائي وقد اكدت الرئاسة في تعميمها لادارات التعليم ابلاغه لمدارس كل منطقة تعليمية وعلى الموجهات متابعة التنفيذ وقد جاء التوزيع الجديد مراعيا جانب الحفظ والتجويد والتلاوة والنشاط داخل الفصل وحسن المتابعة .



الجامعيات إلى المرتبة السادسة

اصدرت الرئاسة العامة لتعليم البنات تعميما لجميع ادارات تعليم البنات بالمملكة حول اختصاص الديوان بترشيح من عين من الجامعيات على مراتب اقل من السادسة للتعيين بالمرتبة السادسة حسب قواعد المفاضلة عند الاعلان عن الوظائف المناسبة لهن بالمرتبة السادسة حيث يتم ترشيحهن حسب ترتيبهن في قوائم المفاضلة المطبقة في الديوان .. علما بان القاعدة الثانية في المفاضلة تعطى للاتي تنازلن لمراتب اقل من السادسة اولوية على المتقدمات الجدد واللاتى لم يتنازلن لمراتب اقل مما يعنى ان ترتيبهن سيسبق المتقدمات الجديدات .

طلبة العلاقات العامة في الخطوط السعودية

مكة / ياسين قاسم

قامت مجموعة من طلبة العلاقات العامة بجامعة ام القرى بمكة بزيارة الى الخطوط السعودية اطلعوا خلالها على دور العلاقات العامة في الخطوط وسير العمل فيها وقد استمرت الزيارة من الساعة العاشرة صباحا حتى الثالثة ظهرا باشراف الاستاذ حسن سليمان رئيس شعبة العلاقات العامة بالجامعة



اختتام الأسبوع الرياضي في بدر

اختتم امس اسبوع النشاط الرياضي بثانوية بدر المطورة الذى شاركت فيه عشر فرق من المدرسة في جميع الالعاب الرياضية وبعد انتهاء العرض واختتام المباراة النهائية قام الاستاذ حمدان المستادى بتوزيع الجوائز والميداليات على المشاركين .

مجلس جامعة الملك فيصل يعقد جلسته الثالثة

الهفوف ـ صالح الدويسان

عقد مجلس جامعة الملك فيصل جلسته الثالثة للعام الدراسي ١٤٠٧/١٤٠٨هـ هذا الأسبوع بمقر الجامعة بالهفوف برئاسة معالي الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير الجامعة وبحضور اعضاء المجلس . وقد ناقش المجلس جدول الأعمال المطروحة في جلسته واتخذ بشانها القرارات والتوصيات التالية :

● دراسة برنامج الدراسات العليا المقدم من كلية العلوم الزراعية والاغذية لمنح درجة الماجستير في الاقتصاد والارشاد الزراعي ورفعها الى المجلس الاعلى للجامعة .
● الموافقة على تعيين الدكتور عبدالحميد سليمان محمد المعجل على مرتبة استاذ مساعد بكلية العمارة والتخطيط .
● دراسة برامج زمالة جامعة الملك فيصل في تخصص الامراض الجلدية وتخصص علم الأنسجة المرضية وتخصص الأمراض الباطنية ورفعها للمجلس الاعلى للجامعة .
● الموافقة على منح درجة البكالوريوس في الطب والجراحة لبعض الطالبات اللاتى انهين فترة تدريب الامتياز .
● الموافقة على تعيين الدكتور حبيب ناصر آل مكي استاذا مساعدا بكلية العمارة والتخطيط .

ندوة دراسية عن التصميم بجامعة الملك فهد

د . أحمد شكرى مديرا لمركز تطوير التعليم الجامعى

● صدر قرار معالي مدير جامعة الملك عبدالعزيز الدكتور / رضا محمد سعيد عبيد بتعيين الدكتور / احمد ابراهيم شكرى مديرا لمركز تطوير التعليم الجامعى لمدة ثلاث سنوات .. ويتولى المركز تقديم الخدمات اللازمة لمساعدة اعضاء هيئة التدريس والمحاضرين والمعيدين في كل ماله علاقة بتطوير معارفهم التربوية وتدريبهم على مهارات واساليب التدريس الحديثة بهدف تطوير الجانب الكيفي في التعليم الجامعى .

كما يقوم المركز بتقديم برامج مناسبة لكل من عمداء ووكلاء الكليات والعمادات المستقلة ورؤساء الاقسام بما يتناسب مع مهام التعليم الى جانب تعاون المركز مع الكليات والوحدات ذات العلاقة في تقديم برامج تدريبية لتطوير الطالب في مهارات واساليب التعليم الجامعى كالكتابة والقراءة والحوار ونحوها .

فحص مخبرى عن البلهارسيا لطلاب الطائف

● الطائف / عبدالله السفياني

طلب مدير تعليم منطقة الطائف الاستاذ / سعد عبدالواحد . من مدارس المنطقة بتسهيل مهمة . فرق البلهارسيا والتى ستزور المدارس . بغرض فحص الطلبة .

وياتى ذلك بناء لطلب مدير الشئون الصحية بالطائف . الدكتور عبدالرحمن حسنين ـ في تيسير عمل مهمة . الفرق والتى ستبدا جولاتها في المدارس خلال هذه الايام .

قبول المتدربين بمركز التدريب المهنى

● فريق جديد دخل ساحة التدريب المهنى بمركز التدريب المهنى بمحايل عسير بعد إلحاق المتقدمين بدورتي التبريد والتكييف والنجارة وقبول اوراقهم وقال مدير المركز ان الدورات المهنية بالمركز تسير بالشكل الذى رسم له وهى تعد الان كوادر وطنية مؤهلة سوف تجد لها مكانا سواء في الشركات والمؤسسات الخاصة او الدوائر الحكومية نظرا لارتفاع الحاجة الى الفنى السعودى وتوفر الوظائف الملائمة لكل التخصصات .

وتجدر الاشارة الى ان المتدرب في مراكز التدريب المهنى يحصل على العديد من الحوافز والمكافات وكذلك بعد التخرج ويأتى هذا ضمن خطط المؤسسة العامة للتعليم الفنى لجذب المزيد من الشباب الطموح لتاهيلهم في العديد من المهن التى تحتاجها البلاد في مسيرتها الفنية والمهنية .

تشكيل مجلس الاباء بمدرسة التنعيم الابتدائية بمكة

مكة المكرمة / عاطف المحمادى

اقامت مدرسة التنعيم يوم الاثنين ١٤٠٨/٤/٢هـ حفل تكوين مجلس الاباء والمعلمين بالمدرسة لعام ١٤٠٨هـ بحضور الجمعية العمومية للاباء والمعلمين وقد بدا الاجتماع باي من الذكر الحكيم رتلها الطالب / بندر عبدالله كردى بعد ذلك القى الاستاذ عدنان احمد كيفي مدير المدرسة ورئيس المجلس كلمة ضافية اكد فيها على ضرورة الاتصال المباشر وبكافة الوسائل مع اولياء امور الطلاب لمتابعة حالة ابنائهم والمح الى كثير من الاحاديث النبوية الشريفة في تربية الابناء .

ثم القى الاستاذ / سعد مساعد المحمادى كلمة المعلمين تلا ذلك عمدة حى التنعيم الشيخ عبدالعال عامر السلمى والقى كلمة الاباء

وبعد ذلك تم تكوين المجلس على النحو التالى مدير المدرسة رئيسا عمدة الحى نائبا للرئيس والاعضاء من الاباء وهم .

١ ـ سمران سالم اللقمانى الحربى
٢ ـ حضيضى عبدالله السلمى
٣ ـ عامر مسفر القحطانى
٤ ـ ابراهيم حسن سليمان

ومن المدرسين

١ ـ عبدالله سعيد حمدان الغامدى
٢ ـ حامد عبدالله درويش البركاتى
٣ ـ صالح حبيب حبيب الله السلمى
٤ ـ فايز صالح سعيد الحازمى

ثم اختتم المجلس بملاحظات وتعليقات واراء اولياء الامور ومناقشة مايريده المسلمون من الاباء ومايريده الاباء من المعلمين وهذا وقد حضرت نسبة عالية من الاباء

● اسم الجهة المعلنة المؤسسة العامة للموانيء ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل
اسم المنافسة ووصفها ونوعها توفير خدمات السلامة ومكافحة الحريق
قيمة بيع وثائق المنافسة ١٠.٠٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل.
اخر وعد لتقديم الوثائق يوم السبت ١٤٠٨/٦/١٨هـ الموافق ١٩٨٨/٢/٦م
مكان تقديم العروض مكان بيع الوثائق
موعد فتح المظاريف يوم الأحد ١٤٠٨/٦/١٩هـ الموافق ١٩٨٨/٢/٧م
ملاحظات
١ ـ المنافسة بين الشركات والمؤسسات السعودية او السعودية المختلطة ممن لديها او لدى شريك فيها خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في ذات التخصص في احدى الموانيء البحرية
٢ ـ يلزم تقديم صورة من شهادة الخبرة عند شراء وثيقة المنافسة

● تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصة التالية في منافسة عامة
١ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها نظافة وصيانة المستوصفات والعيادات التابعة للحرس الوطني في كل من الرياض ـ القصيم عرعر ـ رفحاء ـ نجران ـ حائل ـ والمناقصة قابلة للتجزئة
٢ ـ رقمها ١٤٠٨/١٤٠٧/٣٨هـ
٣ ـ درجة التصنيف
٤ ـ مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات العامة وقيمتها ٣٠٠٠ ريال
٥ ـ تقدم العطاءات لادارة المناقصات في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/١٣هـ وفق تقويم ام القرى ولن يلتفت لاي عطاء يرد بعد هذا الموعد
٦ ـ وسيكون فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الموافق ١٤٠٨/٥/١٤هـ وفق تقويم ام القرى
٧ ـ وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة من المقاولين السعوديين التقدم بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الى مدير ادارة المناقصات العامة برئاسة الحرس الوطني ومن ثم يقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر. موضحا عليه اسم المتقدم. وعنوانه واسم المناقصة. ورقمها. معنونا باسم مدير ادارة المناقصات العامة

● يسر مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية ان تعلن عن تمديد منافسة مشروع تدعيم وتوسعة محطة تنقية مياه المجاري بمكة المكرمة (العكاشية) وبياناتها كالاتي
١ ـ اسم الجهة المعلنة مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية.
٢ ـ اسم المنافسة تدعيم وتوسعة محطة تنقية مياه المجاري بمكة المكرمة (العكاشية).
٣ ـ قيمة مستندات المنافسة ١٠٠٠٠ ريال.
٤ ـ مكان بيع المستندات ادارة المستودعات بمبنى الادارة العامة بجدة ـ بشارع الستين.
٥ ـ أخر موعد لشراء المستندات ١٤٠٨/٥/١٧هـ
٦ ـ مكان تقديم العروض: قسم المناقصات بمبنى الادارة العامة بجدة ـ بشارع الستين.
٧ ـ أخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٨/٥/٢٤هـ الساعة العاشرة صباحا حيث كان أخر موعد لتقديم العروض السابق في ١٤٠٨/٤/٢٤هـ.
٨ ـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٥/٢٤هـ الساعة الثانية عشر حيث كان أخر موعد لفتح المظاريف السابق في ١٤٠٨/٤/٢٤هـ
٩ ـ درجة التصنيف الدرجة الرابعة للمقاولين السعوديين في اعمال المياه والمجاري والدرجة الخامسة للمقاولين غير السعوديين في اعمال المياه والمجاري.
ملاحظات هامة
ـ على المنافسين كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكميات باللغة العربية
ـ يرفق بالعطاء ضمان بنكي بنسبة ١٪ على الاقل من قيمة العطاء.
ـ على المتنافسين عند تقديم عرضه ارفاق شهادات من احدى البنوك الوطنية التي يتعامل معها تتضمن توضيحا لمركزه المالي ومقدرته الائتمانية ومدى قيامه بالوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين بشكل عام
ـ يقدم المنافس صورة سارية المفعول من الآتي عند التقدم لشراء المستندات
١ ـ خطاب تفويض باستلام المستندات.
٢ ـ صورة السجل التجاري
٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل
٤ ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية.

● تعلن امانة مدينة جدة عن حاجتها الى مبنى ليكون مقرا لفرع بلدية العزيزية حسب الشروط التالية:
١ ـ ان يكون الموقع في حدود المنطقة المحدودة بـ
شمالا شارع التحلية. جنوبا شارع فلسطين.. غربا شارع الاندلس. شرقا الخط السريع
٢ ـ مساحة المبنى من ٢٠٠٠ م٢ الى ٢٦٠٠م٢
٣ ـ عدد الغرف من ٤٠ الى ٥٥ غرفة ٢٠م٢.
٤ ـ مساحة المستودع من ١٠٠ الى ٢٠٠ م٢
٥ ـ مواقف السيارات الخاصة بالبلدية ٣٥ سيارة
٦ ـ مواقف السيارات الخاصة بالجمهور ٣٠ سيارة.
٧ ـ مساحة جراج للحركة ٥٠٠٢٥م.
ممكن ان تقسم المساحات والغرف على مبنيين أو ثلاثة وتكون داخل حوش واحد على ان لا يزيد عدد الأدوار عن ثلاثة وان تتوفر بها خدمات الهاتف والكهرباء والماء وان يكون المبنى من المباني الحديثة التي لا يزيد عمرها عن خمس سنوات. فعلى من له الرغبة وتتوفر لديه المواصفات المطلوبة التقدم لادارة العقود والمشتروات بهذه الدائرة وذلك خلال شهر من تاريخه مصحوبا بالاتي
ا ـ خطاب محدد فيه قيمة الاجرة المطلوبة
ب ـ اقرار بان المبنى لم يسبق له ان اجر لاي جهة حكومية.
جـ ـ صورة من الصك.
تقدم العروض لادارة العقود والمشتروات بالأمانة في نهاية الدوام الرسمي في التاريخ الموضح عاليه.

● اسم الجهة المعلنة. ادارة التعليم بالاحساء.
اسم المنافسات ووصفها وغرضها توصيل المياه من الخزان الرئيسي للقرية وحتى الخزان الارضي بالوحدة الصحية بالجفر بمنطقة الاحساء.
قيمة وثائق المنافسة خمسون ريالا.
مكان بيع الوثائق قسم المحاسبة بادارة التعليم بالاحساء.
اخر موعد لتقديم العروض. يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٦/١٣هـ
مكان تقديم العروض قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء.
موعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٦/١٤هـ
ملاحظات
ا ـ يرفق ضمن اوراق العطاء التالي:
١ ـ خطاب ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور ولا تقبل الشيكات مهما كانت.
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية
٤ ـ صورة من السجل التجاري.
٥ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية توضح المركز المالي والقدرة الائتمانية للمقاول ومدى قيامه بالوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين بشكل عام.
ب ـ يلتزم التقيد بالشروط التالية
١ ـ يقصر الدخول في هذه المنافسة على المقاولين السعوديين.
٢ ـ تفضل المنتجات الوطنية على غيرها أو المنتجات ذات المنشا الوطني.
٣ ـ يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر مع كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب.
٤ ـ الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول بها حاليا علما بان للادارة حق لالغاء دون ابداء الاسباب

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التابعة لها التالية.
دكان بالهنداوية وقف مسجد سليمان عثمان المنيعي.
دكان بالهنداوية خلف الهلال الاحمر وقف مسجد محمد علي مطيوري
دكانين بالمسفلة حارة الرشد وقف مسجد محمد صالح سندي
دكانين بالمسفلة جبل ابو شدادين وقف مسجد ابو بكر بازعزوع
دكان بالمسفلة طلعة الصبة فوز النكاسة وقف مسجد سعيد عبدالله المالكي
فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/١٠هـ لمرافقة لجنة التاجير للموقع المراد تاجيره والاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدده بالمديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تامين يسترده عند عدم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستاجر وللعموم جرى نشره.

● تعلن امارة منطقة مكة المكرمة عن المنافسة التالية
١ ـ رقم المنافسة (٧)
٢ ـ اسم المنافسة مناقصة ترميم واصلاح مبنى امارة رابغ
٣ ـ اسم لجهة امارة منطقة مكة المكرمة
٤ ـ قيمة الوثائق مبلغ قدره ١٠٠٠ ريال غير قابل للرد
٥ ـ مكان بيع الوثائق. الادارة المالية قسم المناقصات بالامارة بمكة المكرمة.
٦ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الأحد الموافق ١٤٠٨/٥/٢١هـ
٧ ـ مكان تقديم العطاءات الادارة المالية قسم المناقصات بالامارة بمكة المكرمة.
٨ ـ موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٢٢هـ بموجب تقويم ام القرى.
٩ ـ الوقوف على الطبيعة ومعاينة الموقع ودراسة احتياجات العملية بصورة جيدة
١٠ ـ على المنافسين كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجداول الكميات وتقديم العطاءات داخل ظرف مختوم بالشمع الأحمر ويرفق مع العطاء ما يلي
١ ـ صورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٢ ـ صورة شهادة الغرفة التجارية سارية المفعول
٣ ـ صورة السجل التجاري موضح فيها طبيعة العمل
٤ ـ صورة ضمان بنكي ابتدائي بواقع ٢٪ من قيمة العطاء سارية المفعول لغاية (٦) شهور
٥ ـ يشترط في المتقدم ان يكون له اسبقية اعمال حكومية جيدة
٦ ـ يشترط على مقدم العطاء عدم التنفيذ من الباطن او التنازل للغير مهما يكن. كما انه ممنوع منعا باتا البيع من الباطن وعليه ان يرفق تعهد بكل ما ذكر

● الجهة المعلنة ادارة التعليم بعنيزة
رقم المناقصة ١٤٠٨/٦هـ
اسم المناقصة. نظافة مبنى الادارة والوحدات الصحية وبيت الطالب والمكتبات والمجمع الرياضي والمعسكر الكشفي والتابعة لادارة التعليم بعنيزة ولمدة ثلاث سنوات
قيمة المناقصة. ٣٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق قسم المشتريات.
اخر موعد لقبول العطاءات الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/٣٠هـ.
موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٦/١هـ
ملاحظات السجل التجاري وشهادة الغرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل.
ملاحظات مطلوب شهادة خبرة في مجال النظافة مع تقديم ضمان بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة خمسة شهور مع تقديم شهادة من البنك تبين مركز المؤسسة المالي

● تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن طرح عملية صيانة ونظافة وتشغيل جامع الطائف الكبير بالطائف.
فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة اوقاف ومساجد الطائف للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل مبلغ وقدره ١٠٠٠ ريال طبقا لنظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ اعمالها مع تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء.
ـ شهادة معتمدة توضح سابق الخبرة في اعمال الصيانة والنظافة.
ـ صورة من السجل التجاري.
ـ صورة من الانتساب للغرفة التجارية.
ـ صورة من تسديد الزكاة والدخل.
على ان تقدم العروض والاسعار رقما وكتابة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وان مدة العملية ثلاثة سنوات.
علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/٢٠هـ وموعد فتح المظاريف في اليوم التالي مباشرة الساعة الحادية عشرة صباحا

● تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن طرح عملية صيانة ونظافة وتشغيل جامع الميقات بوادي محرم بالطائف.
فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة اوقاف ومساجد الطائف للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل مبلغ وقدره ١٠٠٠ ريال طبقا لنظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ اعمالها مع تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء.
ـ شهادة معتمدة توضح سابق الخبرة في اعمال الصيانة والنظافة.
ـ صورة من السجل التجاري.
ـ صورة من الانتساب للغرفة التجارية
ـ صورة من تسديد الزكاة والدخل.
على ان تقدم العروض والاسعار رقما وكتابة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وان مدة العملية ثلاثة سنوات.
علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/٢٠هـ وموعد فتح المظاريف في اليوم التالي مباشرة الساعة الحادية عشرة صباحا.

● تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن طرح عملية صيانة ونظافة وتشغيل جامع الميقات السيل الكبير (قرن المنازل) بالطائف
فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة اوقاف ومساجد الطائف للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل مبلغ وقدره ١٠٠٠ ريال طبقا لنظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ اعمالها مع تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء
ـ شهادة معتمدة توضح سابق الخبرة في اعمال الصيانة والنظافة.
ـ صورة من السجل التجاري.
ـ صورة من الانتساب للغرفة التجارية.
ـ صورة من تسديد الزكاة والدخل.
على ان تقدم العروض والاسعار رقما وكتابة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وان مدة العملية ثلاثة سنوات.
علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/٢٠هـ وموعد فتح المظاريف في اليوم التالي مباشرة الساعة الحادية عشرة صباحا.

● رقم المنافسة (٨/٦١).
اسم الجهة المعلنة وزارة الاشغال العامة والاسكان وكالة الوزارة لشئون الاسكان.
اسم المنافسة ووصفها وغرضها: تشغيل وصيانة ونظافة وحراسة مشروع الاسكان العاجل بالدمام.
قيمة وثائق المنافسة: ٣٠٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الاسكان.
آخر موعد لتقديم العروض: يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٥/٢١هـ
مكان تقديم الوثائق. مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الاسكان.
موعد فتح المظاريف: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٢٢هـ
الشروط المطلوب ارفاقها ضمن العطاء .
ا ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العقد.
ب ـ صورة من السجل التجاري سارية المفعول
جـ ـ صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
د ـ صورة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.
هـ ـ صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول.
و ـ صورة من سابق خبرة.

● رقم المنافسة (٨/٦٠).
اسم الجهة المعلنة. وزارة الاشغال العامة والاسكان وكالة الوزارة لشئون الاسكان.
اسم المنافسة ووصفها وغرضها: نظافة مبنى وكالة الوزارة لشئون الاسكان بالرياض.
قيمة وثائق المنافسة. ٤٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الاسكان.
آخر موعد لتقديم العروض. يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٢٢هـ
مكان تقديم الوثائق: مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الاسكان.
موعد فتح المظاريف. يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/٢٣هـ
الشروط المطلوب ارفاقها ضمن العطاء .
أ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العقد
ب ـ صورة من السجل التجاري سارية المفعول.
جـ ـ صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
د ـ صورة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.
هـ ـ صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول.
و ـ صورة من سابق خبرة.

● تعلن جامعة الملك عبد العزيز بجدة ادارة المشاريع عن تمديد المناقصة رقم (١٠) انشاء مبنى كلية العلوم للطالبات الاعمال الانشائية والمعمارية الخارجية والتي كان فتح مظاريفها يوم ١٤٠٨/٤/٢٥هـ
حيث يكون موعد تقديم العطاءات يوم الأحد ١٤٠٨/٦/١٢هـ وموعد فتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٨/٦/١٣هـ في الساعة العاشرة صباحا وذلك لاتاحة الفرصة لاكبر عدد من المؤسسات والشركات من دراسة العطاء.

● رقم المنافسة ١٢٣٤.
اسم المنافسة تشغيل غير طبي (نظافة وصيانة) لمستشفى الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة
قيمة النسخة الواحدة. ٥٠٠٠ ريال بموجب شيك مصدق.
موعد تقديم العطاءات الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٦/١١هـ
موعد فتح المظاريف. الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٦/١١هـ
تعلن وزارة الصحة عن طرحها في المنافسة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة. فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية
تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى

● رقم المنافسة ١٢٣١
اسم المنافسة المطبوعات والادوات المكتبية لجهاز الوزارة
قيمة النسخة الواحدة ٢٠٠٠ ريال نقدا
موعد تقديم العطاءات الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/٣٠هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/٣٠هـ
تعلن وزارة الصحة عن طرحها في المنافسة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة. فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية.
تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى

● رقم المنافسة ١٢٣٩.
اسم المنافسة تحويل مستشفى عرفات المتنقل الى مستشفى ثابت
قيمة النسخة الواحدة ٦٠٠٠ ريال بموجب شيك مصدق
موعد تقديم العطاءات الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٦/٧هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٦/٧هـ
تعلن وزارة الصحة عن طرحها في المنافسة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة. فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية.
تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى

● رقم المناقصة ك . ب / ١٣.
اسم الجهة المعلنة: جامعة الملك عبد العزيز ـ جدة.
اسم المناقصة ووصفها وغرضها تامين اجهزة علمية ومستلزمات معامل ـ كلية علوم البحار.
قيمة وثائق المناقصة. ٥٠٠ ريال فقط
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات بالجامعة بالمبنى رقم (٣٨)
اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٢٢هـ الساعة العاشرة صباحا
مكان تقديم العروض. ادارة المشتريات بالجامعة بالمبنى رقم (٣٨).
موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٢٢هـ الساعة الحادية عشر صباحا.
موعد لجنة البت: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٨/١٧هـ

● رقم المناقصة. ك ط / ١٤.
اسم الجهة المعلنة جامعة الملك عبد العزيز ـ جدة
اسم المناقصة ووصفها وغرضها تاثيث الطابق الأول والثاني لمعامل كلية الطب والعلوم الطبية .
قيمة وثائق المناقصة ١٠٠٠ ريال فقط.
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات بالجامعة بالمبنى رقم (٣٨).
اخر موعد لتقديم العروض يوم الأحد الموافق ١٤٠٨/٦/٥هـ الساعة العاشرة صباحا
مكان تقديم العروض ادارة المشتريات بالجامعة بالمبنى رقم (٣٨).
موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٦/٥هـ الساعة الحادية عشر صباحا.
موعد لجنة البت يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٧/٥هـ

● تعلن المديرية العامة لسلاح الحدود عن رغبتها في طرح المناقصة التالية
١ ـ رقم المناقصة: ٤٠٨/١٢.
٢ ـ اسم المناقصة تامين اعاشة افراد المعهد البحري بجدة ولمدة ثلاث سنوات
٣ ـ مكان استلام الشروط والمواصفات وتقديم العطاء/ ادارة المناقصات والعقود
٤ ـ قيمة الوثيقة (١٠٠٠) الف ريال فقط لا تسترد
٥ ـ موعد تقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٢هـ حتى نهاية الدوام
٦ ـ تاريخ فتح المظاريف في تمام الساعة الثامنة والنصف من اليوم التالي
٧ ـ ملاحظة:
يجب ان يكون المتقدم متخصص في هذا المجال
وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة التقدم للادارة المذكورة اعلاه للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بعد تسديد قيمة النسخة لدى الادارة المالية

● تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف/ الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن التاجيل الأول للمنافسة التالية
رقم المنافسة ٤٠٨١٠٣
اسم المنافسة تامين النظام المركزي لرصد انذارات ومراقبة اداء انظمة التراسل الرقمية (نظام المراقبة المركزية)
قيمة النسخة ١٠.٠٠٠ ريال
تاريخ فتح المظاريف السابق: ١٤٠٨/٥/٢٩هـ
تاريخ تقديم العطاءات وفتح المظاريف الحالي الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٨/٦/٢٧هـ
١ ـ تطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الأول
٢ ـ مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى

● اسم الجهة المعلنة وزارة المعارف
اسم المنافسة ووصفها وغرضها. منافسة طباعة كتب للتعليم الخاص بالوزارة لعام ١٤١٠/١٤٠٩هـ
رقمها. ٤٩.
سعر النسخة. ١٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: وزارة المعارف ادارة المشتريات
اخر موعد لتقديم العطاءات. الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/٢٧هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الموافق ١٤٠٨/٥/٢٨هـ

● اسم الجهة المعلنة: ادارة تعليم البنات بالافلاج
اسم المنافسة ووصفها وغرضها نظافة وصيانة المباني الحكومية ونظافة المباني المستاجرة التابعة لادارة تعليم البنات بالافلاج وعددهم ٣٥ مبنى لمدة ثلاث سنوات التي تبدا من العام الدراسي القادم ١٤٠٩/١٤٠٨هـ
قيمة وثائق المنافسة مجانا.
مكان تسليم الوثائق ادارة تعليم البنات بالافلاج القسم الهندسي
آخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٨/٧/٣هـ
موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٧/٤هـ
فعلى من يرغب في دخول المنافسة من الشركات والموسسات المتخصصة والمصنفة في مجال اعمال النظافة التقديم بطلب لمدير تعليم البنات بالافلاج للحصول على نسخة من شروط ومواصفات هذه العملية على ان يقدم كامل عطائه في ظرف مختوم مشتملا على صورة من السجل التجاري وصورة من شهادة الزكاة وضمان بنكي بنسبة ١ . من جملة اسعاره بالعطاء وصورة بشهادات الخبرة و التصنيف في مجال النظافة

● اسم الجهة المعلنة مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث.
اسم المنافسة تامين توريدات الخضروات والفواكه الطازجة بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث.
قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال نقدا او بشيك مصدق لأمر المستشفى.
مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات والعقود بالمستشفى اعتبارا من يوم الاربعاء ١٨ ربيع الأخر ١٤٠٨هـ الموافق ٩ ديسمبر ١٩٨٧م.
اخر موعد لتقديم العروض الساعة الخامسة بعد ظهر يوم الثلاثاء ٩ جمادى الاولى ١٤٠٨هـ الموافق ٢٩ ديسمبر ١٩٨٧.
مكان تقديم العروض ادارة الخدمات الادارية بمبنى المستشفى
موعد فتح العطاءات الساعة التاسعة صباحا يوم الاربعاء ١٠ جمادى الأولى ١٤٠٨هـ الموافق ٣٠ ديسمبر ١٩٨٧ في جلسة علنية بمبنى ادارة الامن والسلامة للمستشفى.
المستندات المطلوب ارفاقها
١ ـ شهادة تسديد الزكاة او ضريبة الدخل سارية المفعول
٢ ـ الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٣ ـ القيد في السجل التجاري المختص باخر تعديلاته مشتملا على اعمال توريدات المواد الغذائية (الخضروات والفواكه الطازجة)
٤ ـ خطاب ضمان ابتدائي يساوي ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء وساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح العطاءات
٥ ـ جميع مستندات المناقصة
ملاحظات
١ ـ على مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد عرضه كتابة الأسعار الافرادية لكل بند بالارقام والحروف علما بان اغفال اي بند او اكثر منها يعطي المستشفى الحق في رفض العطاء المقدم
٢ ـ تقدم العطاءات من اصل وصورة وذلك في مظروف مغلق وغير شفاف ومختوم بالشمع الأحمر مدون عليه اسم المناقصة وكذلك اسم وعنوان الشركة او المؤسسة صاحبة العطاء علما بانه لن تقبل العروض الا من تلك الشركات التي قامت بشراء مستندات المناقصة
٣ ـ للمستشفى الحق في تجزئة العطاءات وتخفيض او زيادة الكميات المطلوب توريدها او الغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة الى ذلك دون ابداء الاسباب وحسب نظام المشتريات
٤ ـ يلزم زيارة ادارة خدمات التغذية بالمستشفى قبل تقديم العطاء للاطلاع على عينات الاصناف المطلوبة. وكذلك على نظم المخازن ونظام التوريد والاستلام لمثل هذه التوريدات
٥ ـ يجب ان يكون مقدم العطاء من الموردين الذين لهم خبرة سابقة في مجال تامين توريدات المواد الغذائية (الخضروات والفواكه الطازجة) وان يرفق بعطائه ما يثبت قيامه بعمليات مشابهة او مماثلة في نفس هذا المجال
٦ ـ لا يلتفت الى اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بخطاب ضمان ابتدائي او غير مستوف ما هو مطلوب اعلاه

● تعلن ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة ـ حفر الباطن عن طرح تامين المواد الغذائية التالية في منافسة عامة رقم ١٤٠٨/١٢/٤٥هـ.
١ ـ المواد المعلبة والجافة
٢ ـ اللحوم المجمدة
٣ ـ الخضار والفواكه
فعلى الراغبين في الاشتراك في هذه المنافسة التقدم الى ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة لشراء نسخة من المواصفات مصطحبين معهم المستندات التالية
ا ـ شيك مصدق بمبلغ ٢٠٠٠ ريال باسم صندوق ادارة مدينة الملك خالد العسكرية غير مسترد القيمة.
ب ـ نسخة من السجل التجاري ساري المفعول
ج ـ نسخة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
د ـ نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
هـ ـ تقديم ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العرض.
ويمكن للراغبين تقديم عرض لبند واحد من البنود المذكورة اعلاه او تقديم عرض يشمل جميع تلك البنود وذلك حسب مجال تخصصهم
سوف يكون اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية بعد الظهر من يوم الاحد ١٤٠٨/٤/٢٩هـ حسب تقويم ام القرى الهجري الموافق ١٩٨٧/١٢/٢٠م.
فتح المظاريف الساعة الثانية بعد الظهر في نفس اليوم.
للاستفسار تلكس رقم ٨٥٤٠٠٦ كي كي ام سي اس جي فاكس ٣/٧٨٧١٦٦٨ ص.ب. ٢٣ حفر الباطن ٣١٩٩١ ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة

● تعلن ادارة التعليم للبنين بالطائف عن حاجتها الى استئجار مبنيين لمدرستين هما
١ ـ مبنى لمدرسة عبادة بن الصامت بالحلقة عدد غرفه لا تقل عن (١٧) غرفة
٢ ـ مبنى لمدرسة الخليل بن احمد بمقر شنيف عدد غرفه لا تقل عن (١٢) غرفة.
على ان يكون المبنى من المسلح وبتشطيب ممتاز وتابع له فناء ولا تقل غرفه عن العدد الموضح بعاليه ومساحة الغرفة الواحدة لا تقل عن ٦×٤م٢ وان يكون من بينها غرفتين احداهما للمكتبة والاخرى للمعمل بمساحة الواحدة منهما ٥×٨م٢ ومرافق صحية تفي بحاجة الطلاب والعاملين بالمدرسة مع توفير الانارة والتهوية والنواحي الصحية وكذلك وسائل الأمن والسلامة الواردة في تعميم معالي وزير المعارف رقم ٢٣/٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ
وتقدم الطلبات مباشرة لادارة التعليم (قسم الاجور مرفقا بها الاتي
ـ صورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء وصورة من المخطط واقرار من مالك المبنى بعدم ارتباطه مع اي ادارة حكومية بعرض التاجير او سبق ان اجر داره واخلاها بموجب مطالبته واقرار بعدم انتساب مالك المبنى المعروض لوزارة المعارف وشهادة هندسية وذلك في حالة تعدد ادوار المبنى المعروض تتضمن مدى تحمله للمدرسة
ويستعد المالك بتوصيل الماء والكهرباء والهاتف اذا وجد بالموقع وكذلك عمل الاصلاحات والاضافات التي تراها اللجنة وان يكون المالك مسئولا عن حالة المبنى الانشائية والمعمارية من حيث تحمله للغرض المستاجر من اجله كمدرسة.
فعلى جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال (١٥) يوما من تاريخ نشره

● تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح المنافسة رقم ٢٣٥ /م ش لعام ١٤٠٨ ـ ١٤٠٩هـ والخاصة بعملية استكمال مدرستي شعب المرتع الابتدائية واضم المتوسطة بالليث ـ مع مراعاة الشروط الاتية
١ ـ ان يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين المصنفين
٢ ـ ان يكون له سابقة اعمال معمارية ذات طبيعة مماثلة.
٣ ـ ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق سحب مشاريع منه
٤ ـ ان يكون قادرا على تنفيذ المشاريع المزمع ترسيتها عليه اضافة الى المشاريع التي سبق التزامه بها
٥ ـ الموعد المحدد لتسليم المستندات ابتداء من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٤/١٦هـ
٦ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٥/٢٨هـ الساعة التاسعة صباحا
٧ ـ موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٥/٢٨هـ الساعة التاسعة والنصف صباحا
٨ ـ قيمة مستندات هذه المنافسة مبلغ (١٠٠٠) الف ريال لكل مدرسة
فعلى جميع الراغبين في الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة المنافسات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم المستندات وتقديم العطاءات

● تعلن الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية بجدة عن حاجتها الى استئجار مباني مدرسية داخل مدينة جدة المدارس التالية
١ ـ مبنى لمتوسطة هارون الرشيد المحدثة بحي الهنداوية وعدد غرفه ٢٤ غرفة
٢ ـ مبنى لمدرسة اليمامة الابتدائية بحي السبيل لطلاب الفترة المسائية وعدد غرفه (٣٥) غرفة.
٣ ـ مبنى لمدرسة حبيب بن زيد الابتدائية المحدثة بحي قويزة (شرق الخط السريع) وعدد غرفه (٣٠ غرفة).
٤ ـ مبنى لمدرسة الفتح الابتدائية بدلا من مبناها الذى اخلي لخطورته بحي الثغر وعدد غرفه (٢٥ غرفة)
٥ ـ مبنى لمدرسة معاويه بن ابي سفيان الابتدائية بدلا من العمل فترة مسائية بحي السفران طريق مكة كيلو (٦) وعدد غرفه (٢٥ غرفة).
على ان تكون جميع المباني مسلحة ولا تزيد ادوارها عن ثلاثة ومزودة بالماء والكهرباء وبمراوح سقفية ومكيفات فريون لجميع غرف المبنى ويتبع المبنى حوش لا تقل مساحته عن ٤٠٠ متر يقام عليه مظلة من الحديد لمزاولة الانشطة اللاصفية.
فعلى الاخوان المواطنين الذين لديهم مباني مناسبة وفي المواقع المحددة اعلاه ويرغبون تاجيرها كمدارس تقديم عروضهم لمدير عام التعليم بالمنطقة الغربية (بجدة) على ان يشمل الطلب على صورة من صك الملكية مصدقة وصورة من الخرائط المعتمدة من البلدية وصورة من رخصة البناء وصورة من الحفيظة للمالك وتقديم تقرير فني من مكتب هندسي معتمد لصلاحية المبنى كمدرسة واقرار من المالك بعدم انتسابه لوزارة المعارف واقرار اخر بعدم اسبقية تاجير المبنى على جهة حكومية اخرى واخلي بطلب منه مع استعداد المالك باجراء التعديلات والاضافات التي تراها اللجنة المختصة مع تحديد الاجرة التي يرغبها للمبنى

رسالة الأسبوع

● يسعدها تقبل رسائلكم على عنوانها بجدة ص.ب [٧٠٩٥] الرمزى البريدى [٢١٤٦٢] الزميل شاكر عبد العزيز ..

● من بين الرسائل العديدة التى حملها لى البريد هذا اليوم اخترت هذه الرسالة لكى تكون « رسالة الأسبوع » .





الاختيار الصعب

يقول صاحب الرسالة : ناصر .ح .الغامدى من القصيم .

اكتب لك هذه الرسالة بعد أن تابعت « رسالة الأسبوع » خلال الأسابيع الماضية ومشكلتى باختصار انتى شاب لى ميول ادبية كبيرة .. أحب قراءة التاريخ والاجتماع .. وقصص الأنبياء واقرأ بانتظام صفحات الأدب والفكر فى بعض صحفنا المحلية .. كما انتى بعيد كل البعد عن المواد « الرياضية » وأقصد بها الرياضيات الحديثة والميكانيكا والاحياء والعلوم وغيرها من المواد العلمية ولكونى أدرس الآن فى الصف الأول الثانوى .. فإن والدى وهو مسئول كبير فى أحد الأجهزة الحكومية ووالدتى وهى مديرة إحدى المدارس بجدة يحثاننى على الانخراط فى الدراسة العلمية – ويؤكدان لى أن مجالات عملها مستقبلا كبيرة مثل مجالات الطب أو الهندسة أو العلوم الجيولوجية أو هندسة البترول وغيرها والحقيقة أننى أعيش فى داخل عذابا وتشتتا فانا لا أريد أن أغضب أبى وأمى وأختار التخصص الذى يرغباننى فيه ولكنى أشعر أننى قد لا أحقق فيه النتائج المرجوه .. لأنه لا يتفق مع ميولى ورغباتى الشخصية أننى فى حيرة شديدة بخصوص مستقبلى وأعرف أن أبى وأمى يحباننى حبا شديدا .. لقد قررت أن أكتب لك هذه الرسالة لعلك تجد حلا لمشكلتى والسلام عليكم ورحمة الله .

أخوكم ناصر . ج . الغامدى
القصيم

● ولصاحب هذه الرسالة الشاب ناصر . ح . الغامدى من القصيم أقول :

لقد توقفت طويلا عند رسالتك واخترتها من بين العديد من الرسائل لانها تهم قطاعاً عريضاً من شبابنا فى هذه الفترة الهامه من العمر ولقد كنت شجاعا مع نفسك حين سطرت هذه الرسالة حيث شعرت أنك لست « شابا » صغيراً فى مقتبل الحياة .. بل « شابا » يافعاً لديه نضج كبير والحقيقة أن رسالتى ليست موجهة لك بالدرجة الأولى بقدر ماهى موجهة الى والدك ووالدتك .. فانا اعرف تماما مدى حبكما لأبنكما وكل الآباء يحبون أبناءهم .. ولكن طريقة التفكير التى تضعان فيها ابنكما قد يكون لها عواقب لا تحمد عقباها .. فالطالب كما علمت من رسالته اتجاهه أدبى تماما .. كيف تجبرونه على دراسة الرياضيات والعلوم والكيمياء والأحياء وهل كل من تخصصوا فى الدراسات الأدبية فاشلون .. أمامكما فرصة طيبة لاستكشاف قدرات ومواهب ابنكما من خلال المتابعة الدقيقة لتقاريره الشهرية واذا ثبت فعلا تفوقه فى اللغات والمواد الأدبية وتدنى مستواه فى العلوم الرياضية فأننى أنصح بترك حرية اختيار القسم والدراسات الادبية حسب رغبته لأننى اعتقد أن ابنكما سيتفوق فيها ويمكن له بعد ذلك الانخراط فى كلية الاقتصاد والادارة أو دراسة الترجمة الى اللغة الانجليزية وبلادنا فى حاجة شديدة اليها أو الاتجاه الى سلك التدريس فى المجالات الأدبية صحيح أن الضرورة اليها غير ملحة ولكن « المتفوقين » سيجدون مجالاً طيبا فى المستقبل .. والله الموفق ..

لحظة فى عمر الزمن !!

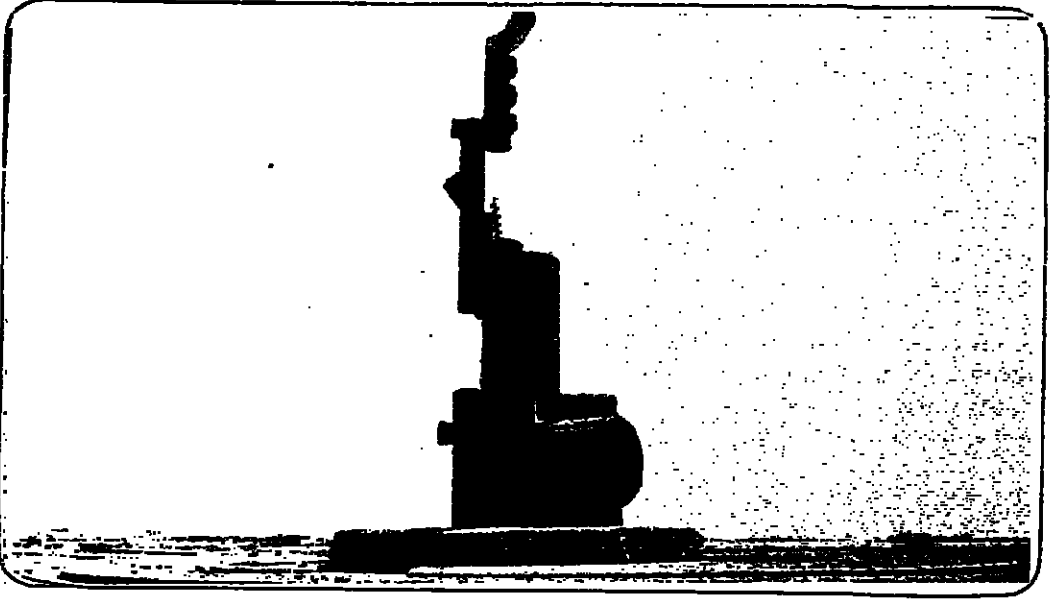
● لحظة فى عمر الزمن .. تستضيف اليوم الشاعر الأديب الاستاذ « محمود عارف » ليروى لنا هذه اللحظة التى لم ينسها قط فى حياته الاستاذ يقول محمود عارف :

الشاعر محمود عارف
ذهبت فى مهمة رسمية الى ينبع لمدة ثلاثة أيام
● وعدت « بعروسة » !

لم انس أبدا هذه اللحظة فى حياتى فقد سافرت الى ينبع البحر فى مهمة عمل رسمية عام ١٣٦٥ هـ أى من مدة ٤٣ سنة مضت وكنت فى هذه الأيام اعمل وكيلاً لمدير ادارة الكنداسات بجدة – وكان وقتها مدير ادارة الكنداسة هو الشيخ أحمد ناظر وكانت مهمتى تستمر لمدة ثلاثة أيام حيث صحبت معى فى هذه المهمة بعض المهندسين والفنيين لاصلاح « كنداسة » ينبع البحر لعطب اصابها وبعد انتهائى من مهمة العمل الرسمية التى استغرقت ثلاثة أيام ..

عدت الى جدة ولكن بصحبتى عروسه من أهل ينبع لم أتصور لحظة فى عمرى أن مهمتى الرسمية فى ينبع التى لم تستغرق ثلاثة ايام سوف تعود بى (بزوجتى « وأم أولادى حيث حصل الاتفاق وتمت الموافقة على الزواج وانتهت كل اجراءات الزواج بسهولة كان عمرى وقتها حوالى الثلاثين من العمر وهى أم أولادى التى رزقنى الله منها بذرية صالحة هم جميعا من خريجى الجامعات واذكر أن شهود العقد فى ذلك الوقت كانوا الشيخ حمزه سيبيه وعمه محمد سيبيه وعبد الله عاشور وطه ضليمى ومحمد نور رحيمى ..

ولهذه الأيام الثلاثة ذكريات حلوه فى حياتى لا يمكن ان انساها ابداً



● الف تحية وتحية الى تليفزيوننا العزيز على مسلسل السهرة الحالى الذى يقدمه تحت اسم « الهويس » فهى فعلاً « حاجة تهوس » اتيح لى أن أرى ثلاث حلقات منها « المسلسل اختيار جيد وبداية جادة لعرض المسلسلات الجادة وليس الهابطة .. « فالمسلسل » يعالج بذكاء شديد مشكلة وقع البعض فريسة لوباء المخدرات وكيف يمكن الخروج من مأزقها وأيضا الاشادة « بالعمل اليدوى » ونبذ التصرفات المنحرفة فى المجتمع .. لا أعرف من الابطال إلا « أحمد بدير » « وهالة فاخر » والممثلة القديرة « خيرية أحمد » والباقون أدوا ادوارهم بذكاء – المسلسل – يستحق التهنئة وأرى السرعة فى تقديمه فى السهرة ليراه أكبر مجموعة من شبابنا .. ومبروك لتليفزيوننا هذا الاختيار الجيد ..

الصفحة ١٣ شعارها
انها صفحة مستقلة
لا تتعاطى السياسة
وتنبذ اخبار الحروب
والكوارث تعطى
جرعا من التفاؤل
والحب وتحاول ان
تقدم شيئا مفيدا..
واذا لم ترق لك الق
الصفحة جانبا..
وحتى نلتقى وتقبل
الرأى والرأى الآخر
على عنوانها ص.ب.
٧٠٩٥ جدة
.٢١٤٦٢

○ شاكر ○

جيل العمالقة

يوسف السباعى قال لى :

● كان اللقاء مع الأديب الراحل الشهيد الأستاذ يوسف السباعى فى مكتبه بالدور السابع بجريدة الأهرام حيث تولى لفترة رئاسة التحرير .. ودار نقاش طويل موسع مع الأديب الكبير .. وتناول فيه العديد من مشكلات الأدب والأدباء فى مصر .



● الاستاذ يوسف السباعى

وكان الأديب الراحل يوسف السباعى رحمه الله « دائم الابتسامة » حتى فى أحلك الظروف بل أن انخراطه فى سلك سلاح الفرسان بمصر لفترة قبل الثورة اعطاه قامه ممشوقه ومشية منضبطه !! ناقشنا موضوعا كان يطرح نفسه فى هذه الأيام وهو صراع الاجيال أو تلك الخيوط غير الممهده بين جيل الأدباء والكتاب الكبار وهؤلاء الشباب من جيل الأدباء قال لى الأديب الكبير : فعلا هناك (فجوة) كبيرة نحاول بشتى الطرق تضييقها فهؤلاء الشباب الجدد من بينهم أدباء مجيدون وأعمالهم متميزه .. ولكنهم ليسوا (صابرين) بل يتعجلون « الشهرة » فهؤلاء الادباء الكبار وتلك الأسماء المعروفة « نحتت أعمالها فى الصخر وسط ظروف صعبة واستطاعوا بالجد والمثابرة فى النهاية أن يصلوا الى تلك المكانة الأدبية اللائقة بهم ولكن أدباءنا الشباب يتعجلون دائما .. النشر .. ثم الشهرة .. وهى ليست بساطه كما يتصورون .. وتلك الفجوة التى تحس بها بين (جيل الشيوخ وجيل الشباب) نعمل على تضييقها ومن خلال (نادى القصة) نعطى كل علم جائزة ماليه وشهادة تقدير وميداليات ذهبية وفضية لأحسن القصص وتسجيل ارائنا على الأعمال المتميزة وقد اخترنا فى « نادى القصة » مجموعة من كبار الكتاب وكتاب القصة لقراءة كل أعمال « القصاصين الشبان » لتشجيعهم ونشر اعمالهم فى مجلة « نادى القصة » .. ولقد ظل الأديب المبتسم دائما .. ينظر للحياة نظرة تفاؤل ورضا .. بل أنه استطاع أن يوزع أهتماماته المتعددة بين عمله الصحفى .. وكتاباته المتتالية فى الصحف والمجلات الأسبوعية .. وكتابة رواياته الطويلة « أنو راحلة » « ولا أنام » ومتابعاته لنشاطات الشعوب الافريقية والأسيوية بوصفه سكرتيراً عاما للجنة التضامن للشعوب الافريقية والأسيوية .. كل تلك النشاطات المتعددة المتنوعة ودائما وأبداً وكل مرة أراه .. الابتسامة على شفتيه .. يرحم الله الأديب يوسف السباعى الذى « امتعنا » وترك لنا تراثا خالدا .. ستذكره له الأجيال .

الدنيا نغم الى أمين جدة

لعروس البحر سُمّيت أمينا
فلتكن برّاً على العهد أمينا
هذه (جدة) فى أعراسها
طرزت ثوب الليالى ياسمينا
وهفا النخل الى اشجارها
فتلاقى الخير سعفاً وغصونا
غرف (الكورنيش) فى نهر من
النور كالفجر تجلّى مستبينا
تكشف الألوان فى افاقه
عن أفانين تسرّ الناظرينا
زانه فى كل ركن ملعبٌ
تغبط (الأباء) نعماه (البنينا)
حسد البحرُ شواطه على
ما حباها الله سحرًا وفتونا
وعلت امواجه صاخبة
تطلب الغرب اشتياقاً وحنينا
وتهادت تهمس الحب لها
تختفى حينا وتبدى الشوق حينا
هذه (جدة) لا يعرفها
اليوم من شاهدها أمس حنينا
قيل لى عنها وما قيل أسى
يحزن القلب ويملاه شجونا
كان شاطيها فتى احلامها
وفتاها ظل مغلولا سجينا
لا تطيق الزيى من أمواجه
ويناجيها على البعد حزينا
والرمال الهوج تدمى خدّها
وتصدّ الحسن منها أن يبينا
جُلْ بها اليوم تراها فتنة
كشفت عن سر حسنها سراً دفينا
والتقت وجه فتاها باسمًا
قدم « الشبكة » والمهر الثمينا
يا (أمين) البلد الزاهر بما
خصّه الله جمالاً وفتونا
هذه (جدة) ما كان وما
صار فيها لم يكن « سحرًا مبينا »
والذى تشهده العين بها
لم يكن انجازه « كن فيكونا »
انه جهد رجال صدقوا
العهد فيما عملوا فيه سنينا
سهر الناس لها كل بما
جاد من سعى واعطاها اليمينا
فعلى اسم الله واعمل جاهدا
ما تراه صالحا دنيا ودينا
شمر الساعد واحذر خطة
تبخس الحق وجهد الأولينا
فالذى قبلك ما كان على
(جدة) يوما بمسعاه ضنينا
ناسقها من عرق الجهد نقى
سعيها بر السابقينا
ورعاك الله فيما تبتغى
انه يرعى جهود المخلصينا

الدكتور زاهد زهدى

كاتب ...... وكتاب

الكاتب :

● الاستاذ على محمد العمير صاحب كتاب اليوم « على الماشى » كاتب مرموق تنشر الصحف المحلية مقالاته المتنوعه التى يتناول فيها بأسلوبه الأدبى المشوق العديد من القضايا الفكرية والأدبية والثقافية والاجتماعية .. وقد تميزت مقالات الاستاذ على العمير بالصراحة اللاذعه فى بعض الأحيان وهو أديب وكاتب متمكن يستطيع من يقرا له مقالاته أو أحد كتبه أن يتبين مدى ثقافته الغزيرة .

● الاستاذ على العمير

بوضوح من خلال ما يطرحه من موضوعات وما يناقشه من قضايا وكتابه « على الماشى » صدر عن دار العمير للثقافة والنشر فى طبعته الثانية عام ١٤٠٤ هـ وللمؤلف كتب اخرى مطبوعة او تحت الطبع من بينها « مناوشات ادبية وأدب وادباء وسنابل الشعر ورسالة الجامعة وحصاد الكتب .



الكتاب ..

اما الكتاب الذى نحن بصدده اليوم « على الماشى » فيقول عنه المؤلف انه ليس بحثا ادبيا أو غير ذلك بما يحتاج معه الى منهج معين او خطة فى البحث بذاتها .. وانما هو مجموعة من الخواطر المتناثره .. والتى اختارها من بين اكداس من القصاصات التى نشرت له فى الصحافة اليومية واهم هذه الزوايا التى عرفت باسم الأستاذ العمير هى زاويته الشهيره بالبلاد – على الماشى – والتى اختارها عنواناً للكتاب الذى يقع فى ١٣٦ صفحة يتحدث فيه عن العديد من الموضوعات الأدبية ثم بعض الموضوعات العامة حيث يتحدث فى الموضوعات الأدبية فى مؤتمر الأدباء السعوديين الأول . والحركة الأدبية بالمملكة وكتابة القصة .. ومساجلات الفقهاء وسيرة الأدب ويتناول فى الموضوعات العامة الدكتور مصطفى محمود وتفسير القرآن ومفهوم الحرية .. ويكتب عن الزواج المثالى والاستشهاد بالغربيين وعاداتنا تندثر ويعوض فى « مشاعر الكناس » والبريد قديما . الكتاب نموذج فريد وممتع للقراءة المتنوعة المتعددة الاغراض .. التى لا يملها القارىء والمثقف والأديب والمفكر فى كل وقت .

من الحياة

مشوار ٣٣ سنة وقصة الجهاز العجيب فى كل بيت « الفيديو »
عادل امام الجواد الرابح فى سوق الفيديو

● تغوص .. هذه الزاوية .. فى اعماق اعماق المجتمع .. لتكتب قصة هؤلاء الرواد الذين بدأوا المشوار من بدايته وحققوا .. فيه نجاحات

● ضيفنا فى هذه الزاوية اليوم قضى اكثر من « ثلاثين عاما » فى الفن والسينما .. والذى تطور الآن الى هذه الآلة العجيبة التى دخلت كل بيت « الفديو » هذا الجهاز الذى أصبح يؤثر على سلوكيات حتى اطفالنا الصغار – قصة – هذا الجهاز ارتبطت مع هذا الضيف عبر (ثلاثين عاما او يزيد) .

ضيفنا حسن سالم بلجون .. من مواليد مكة المكرمة بدأ مشواره مع الفن من عام ١٣٧٥ هـ ليقضى فيه الآن اكثر من ٣٢ عاما له قصص ونوادر وحكايات وطرائف وغرائب نتعرف عليها من خلال الحوار معه .

بدأت قصتى مع الفن كهواية حيث كان البعض يحرص على تواجد آلة عرض سينمائى ١٦ ميلى والتى يتم من خلالها عرض الافلام فى بعض اعماله الخاصة والندوات والمنازل ويتذكر أيامها ويقول كان من أهم أفلام هذه الفترة « العيش والملح » وغزل البنات « وافلام محمد عبد الوهاب القديمة وافلام (٤ بنات وضابط لانور وجدى) أيامها وحتى عمرى لم يتجاوز العشرين تعلقت بهذا المجال وبدأت بشراء ماكينة (صغيرة) واذكر أول ماكينة كانت من (أحمد بادولان) وكان سعرها لايزيد عن ٥٠ ريالا وتطورت هذه الفكرة عندى حتى تحولت الآن ومنذ اكثر من عشر سنوات الى « الفيديو » .. واذكر أننا كنا فى السابق نشترى الفيلم الـ ١٦ ملى بسعر ما بين (٨ الاف الى ١٠ الاف جنيه) بالاضافة الى المواد الخام بالاضافة الى علب الافلام وتنسخ منها فى حدود (عشر نسخ) وكانت هذه العملية فى السابق مربحة بالنسبة لنا .. ولكن دخل « الفيديو » فعطل استخدام السينما تماما

● كيف بدا الفيديو فى حياتنا ؟

■ بدأ الفيديو الشريط يباع من ٢٠٠ ريال الى ١٥٠ ريال الى ٥٠ ريال والآن وصل سعره الى ٥٠ ريالا والبعض يبسط به فى الحراج .

● وهل تشترى حق انتاج فيلم بالفيديو لحسابك ؟

■ نعم نشترى الفيلم الواحد بيتكلف حوالى ١٢٠ الف دولار ما يعادل ٦٠٠ الف ريال سعودى والمفروض أن هذا يحفظ لنا حقوق الطبع ولكن البعض يشترى النسخة الأصلية ويقوم بالطبع عليها ومعروف ان الدول التى تحتفظ حق الطبع هى دول الخليج وبريطانيا ومصر ايضا تحتفظ حق الطبع لشخص واحد

● هل انت اقدم من عمل فى هذا المجال

■ نعم ومعنا الحمجوم ثم جاءت الشركة العربية

● ماهى الافلام التى تحتل المركز الأول ومن هم ابطال هذه الافلام ؟

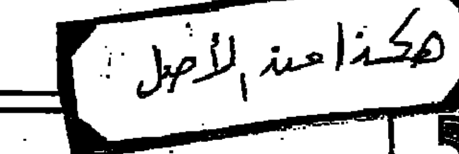
■ افلام عادل امام تاتى فى المقدمة ثم يليه افلام محمود عبد العزيز ومحمود ياسين ثم بعد ذلك يأتى مجموعة الممثلين الآخرين

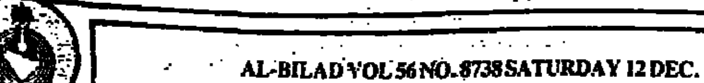
● وبالنسبة لجنسية الفيلم كيف يتم تركيب هذه الأفلام ؟

■ الافلام العربية فى المقدمة ثم الافلام الامريكية ثم الافلام الهندية وفى المركز الرابع الفيلم التركى









مفقودات مختلفة

● يعلن احمد على احمد يمانى الجنسية عن فقدان جواز سفر برقم ١٠٩٩٦٤٣ الصادر من جدة بتاريخ ١٩٨٣/٤/٢١م يرجى ممن يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة ـ القلم ١٣٥٨٠

● يعلن عامر محمد الدوسري عن فقدان لوحة سيارة شفر امبال ابيض م ٨٠ برقم ١٣٠١٤٢ خ السعودية الصادرة من جدة يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور جدة ـ القلم ١٣٥٨٠

● يعلن ذاكر حسين شاه عن فقدان لوحة سيارة مازدا م ٧٦ برقم ١١٨٧٨٥٤ خ السعودية الصادرة من جدة يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور جدة ـ القلم

● يعلن انور ابراهيم محمد المغربي عن فقدان استمارة سيارة بكب سوزوكي م ٧٧ برقم ٥١٣٥٥٧٦ نقل السعودية الصادرة من جدة يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور جدة ـ القلم

● يعلن محمد بسام محمد ياسين عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ١٨٩٥٥٩ الصادرة من جدة يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور جدة ـ القلم

يعلن خنيفس بن محسن المالكي عن فقد استمارة سيارة دينا طويل رقم ٥١٥٠٥٠٠ نقل السعودية صادرة من جدة من يجدها يسلمها الى مرور جدة ـ ١٣٥٧٦

● يعلن التاى على عطرون عن فقد جواز سفر سوداني الجنسية رقم ٢٢١٥٠ بتاريخ ١٤٠٦/٤/١١هـ صادر من الخرطوم من يجده يسلمه الى السفارة السودانية بجدة ـ ١٣٥٧٦

● يعلن مسعد احمد عبدالله سوده عن فقد جواز سفر يمني الجنسية صادر من صنعاء من يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة ـ ١٣٥٧٦

● تعلن السيدة / حواء عثمان بكو عن فقد جواز سفرها سودانية الجنسية صادر من الخرطوم من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة ـ ١٣٥٧٦

● يعلن منصور ابراهيم محمد علي فلاته عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠١٢٠٠١٥٣١ بتاريخ ١٤٠٧/٦/٢٢هـ صادرة من جدة من يجدها يسلمها الى مرور جدة ـ ١٣٥٧٦

● تعلن السيدة / دائمة ماردينان عن فقد جواز سفرها اندونيسية الجنسية رقم ٩٣٣٢٠٩ بتاريخ ١٩٨٧/٩/١٥م صادرة من جاكرتا من يجدها يسلمها الى السفارة الاندونيسية بجدة ـ ١٣٥٧٦

● يعلن كوندانيل نلراثيان بقتيران هندى عن فقد جواز سفر رقم ٧٣٩٧٦٢ لعام ١٩٧٩م صادر من بومباي من يجده يسلمه الى السفارة الهندية بجدة وعن فقد اقامته رقم ٢٤٦٥ بتاريخ ١٤٠٢/٨/٣هـ الطائف من يجدها يسلمها الى جوازات الطائف ـ الطائف ٧٩٢٣

● يعلن احمد سويلم بازهير عن فقد استمارة سيارة كرسيدا تويوتا م ٨٣ رقم ١٣٦١٩٣٦ صادرة من الطائف من يجدها يسلمها الى مرور الطائف ـ الطائف ٧٩٢٤

● يعلن صلاح محمد السيد الكيلاني عن فقد اقامته رقم ٢٠١٢٥٧٩٢٦٠ الصادرة من جوازات عسير بتاريخ ١٤٠٨/٢/٥هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات عسير او مكتبة الفجر بسراة عبيدة ـ ابها ٣٢

● يعلن على حسن على يزيد عن فقد رخصة عمل رقم ١٣٦٥ الصادرة من مكتب عمل ابها فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب عمل ابها او بوفيه الوعد بابها ـ ابها ٣٠

● يعلن احمد على الطلسان ابراهيم عن فقد استمارة سيارة زد اكس ٣٠٠ موديل ٨٤ رقم اللوحة ١٤٣٧٥٨٣ صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

● يعلن نور الدين شريف عبدالله عبدالرحمن يمنى شمالى عن فقد شنطة صغيرة الحجم سوداء اللون بداخلها جواز سفر رقم ٥٩١٠٧٢ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٧/١/٢٥م ودفتر حسابات فعلى من يجدهم يسلمهم للقنصلية اليمنية بجدة ـ الادارة ٦٤١١

● يعلن سعود الشهراني عن فقد لوحة سيارته التويوتا بكب نقل عام رقمها ٤٠١٨٨٣٦ موديل ٨١م لونها بيج صادرة من الرياض في ١٤٠١/٦/٨هـ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمرور الدمام او الاتصال على هاتف رقم ٨٤٢٠٦٥٤ ـ الدمام ١٩٨٣

● يعلن تراب حكيم بهلاجى هندى الجنسية عن فقدان اقامته رقم ٢٠٠١٤٥٧٩٨١ صادرة من جدة فعلى من يجدها الاتصال بتليفون ٦٦٩٥٨٥٧ او تسليمها لاقرب جوازات ـ الادارة ٦٤١٦

● تعلن سفارة الكاميرون بجدة عن فقد استمارة سيارة مرسيدس موديل ٧٠ رقم ٣٢٤ هيئة سياسية الصادرة من جدة بتاريخ ١٣٩٠/١١/٢٠هـ فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة مرور جدة ـم بابل

● يعلن سالم احمد بازهير عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢١٩٢٤ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٤هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة ـ الادارة ٦٤١٧

● يعلن بشير احمد غوث بخش عن فقد استمارة سيارة سوبارو موديل ٨٤ رقم ١٣٩٦٠٩٥ الصادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٤/٨/٤هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة ـ الادارة ٦٤١٩

● يعلن ناقي بن حسن الحربي عن فقد استمارة سيارة جالنت وانيت رقم ٤٢٤٧٢٥٣ الصادرة من القصيم فعلى من يجدها يسلمها الى مرور القصيم ـ ٤٥٤٧

● يعلن فهد عبدالله بن صالح السيف عن فقد سجل تجارى رقم ٩٥٠ الصادر من القصيم فعلى من يجده يسلمه الى فرع وزارة التجارة ببريدة ـ ٤٥٤٨

● يعلن ابوبكر محمد علي حامد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفره الصادر من الخرطوم فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة ـم . بابل

● يعلن كمال آدم حسين جبارة سوداني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٦٤١٢٤ الصادر من الخرطوم بتاريخ ١٩٨١/٣/٢٨م فعلى من يجده يسلمه الى السفارة السودانية بجدة ـ مكتبة طابه

● يعلن سعيد عبيد محسن الغامدى عن فقد لوحة سيارة بنوفيل موديل ٧٩ رقم ٣٧٥٥١٥٤ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور بلجرشي ـ ٥٧

● يعلن عبدالرحمن داود سليمان سندى عن فقد بطاقة تصريح اركاب رقم ف/٨١٤٤ الصادرة من الخطوط السعودية بجدة بتاريخ ١٩٨٧/٨/١٨م فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة علاقات شئون الموظفين بالخطوط السعودية ـ ٤٠٧٨

فقد حفيظة نفوس

● تقدم الى إدارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن محمد جميل عبدالعزيز المولد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٦٠٠ وتاريخ ١٣٨٤/٣/٢٨هـ سجل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ـ الادارة ٦٤١٢

● تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن يحيى محمد عويضه آل يحيى السهيمى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٤٢٥١ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٩هـ سجل القنفذة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ـ القنفذة ابكر

● تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في الليث المواطن علي احمد عبدالله الجهيب الصمداني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٨٨٣ وتاريخ ١٤٠٠/٢/٣هـ سجل الليث قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الليث او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ـ ١٣٥٧٦

● إعادة وتصحيح
تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن موسى مصلح معيض القرني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٦٤٨ وتاريخ ١٣٩٥/٨/٢٠هـ سجل القنفذة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه بن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ـ القنفذة ابكر ـ ٨٧١٠

تعديل أسماء

● اعلان مكرر
تقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن صالح بن احمد حضيرى حامل حفيظة نفوس رقم ٨٦٠٩ وتاريخ ١٣٩٤/٢/١٠هـ سجل خميس مشيط طالبا اضافة فخذه آل بن حسن وشهرته القحطاني ليكون اسمه (صالح بن أحمد بن حضيرى آل بن حسن القحطاني) ـ فعلى من له معارضة التقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط ـ ابها ٣٣ .

● نشرة ثانية
تعلن إدارة الاحوال المدنية ببلجرشي انه تقدم اليها المدعو / علي عبدالرحيم علي صاحب الحفيظة رقم ٤٣٥٤ بتاريخ ١٣٧٩/٦/١٣هـ سجل الباحة طالبا تعديل اسم جده الى مسفر واضافة فخذه وشهرته بحيث يصبح اسمه بعد التعديل كالتالي : (علي عبدالرحيم مسفر البحيليص الغامدي) فمن له معارضة على اسم المذكور التقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ـ ٣٢ ٨٧٣٤

استحكامات

● تعلن المحكمة الشرعية ببللسمر انه انهى اليها راشد ضيف الله مشبب الاحمرى حامل الحفيظة رقم ٣٧٧٥٦ في ١٣٩٣/٢/٥هـ سجل ابها وكالة عن سعيد بن احمد بن علي رضوان الاحمرى ان من الجارى في ملك وتحت تصرف موكله البيت المسلح وحوشه الواقعة في محلة آل حسين قرية الدعارمة ـ باللحمر المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا ملك حسن بن عبدالله بطول ٣٢م + ٤,٥م + ١٩م ـ وشمالا شارع ترابي بطول ٤٥م ـ وشرقا ملك المنهى بطول ٢٨م ـ وغربا ساقية ماء بطول ٢٩م ـ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه علما ان الاطوال والحدود طبقا لما جاء بالرسم الكروكي الوارد من بلدية بالسمر برقم ٢٢٦ في ١٤٠٨/٣/٢٠هـ المتضمن عدم المعارضة ـ ابها ٣١

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عبدالعالي ابراهيم بشير العطاوى السلمي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة شعبة الحروب غرب عمرة التنعيم المحدودة شرقا السكة النافذة الفاصلة بين هذا المحدود وبين الارض البيضاء المنسوبة لرشيد مجزى السلمي ـ غربا السكة النافذة وبها الباب والفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك خليف منيع السلمي ـ شمالا السكة النافذة الفاصلة بين هذا المحدود وبين الارض البيضاء المنسوبة لعمار السلمي ـ يمنا زقاق نافذ وبه باب والفاصل بين هذا المحدود وبين ملك رشيد مجزى السلمي ـ فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ـ مكة ١٠٤٩٥

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان حسن حسين عبدالمحسن السيال تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل غرف بالمسلح وحوش وبداخله مساكن سفلية المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بجبل قبيس مما يلي جياد السد المحدودة شرقا ملك جميله عياده ـ غربا سكة غير نافذة وبها الباب الفاصلة بين هذا المحدود وملك حسن عياد وملك تركيه بنت سالم الطويرقي ـ شمالا سكة نافذة ـ يمنا ملك جميله عياده والمذكورة بالحد الشرقي ـ فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ـ مكة ١٠٤٩٤

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها ورثة عبدالله مرجان بخيت قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء والكائن في حي العزيزية / ٧ والمحدود كمايلي شمالا يحده دار وهيب علي درويش بطول الضلع ١٤م وجنوبا ممر نافذ عرضه ٢م ثم دار مبارك سليمان الوهباني بطول الضلع ١٤م وشرقا يحده دار ابراهيم المروعي بطول الضلع ٦,٣٠م وغربا يحده ممر نافذ ٢,٨٠م ثم دار احمد بكر باقير وبطول الضلع ٦,٣٠م ـ وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه . فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر ـ الادارة ٦٤١٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها عبدالله مضحي السحيمي بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الجرف المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا شارع عرض ٢٠م ـ شمالا دار ملك ذيلب ربيع السحيمي ـ شرقا شارع عرض ٧م ـ غربا دار سليمان عوض التميمي ـ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ـ ٥١٦١

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها حميدان خلف هنيدى السحيمي بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الدويمة المحدودة بالحدود الاتية جنوبا دار سلمان خلف السحيمي ـ شمالا شارع عرض ١٢م الى ١٤,٤٠م ثم دار مرشود راشد السحيمي ـ شرقا شارع عرض ٦,٩٠م الى ١٠,٢٠م ثم ارض مرشد العمرى والبعض معلي عالى السحيمي ـ غربا دار فارس مرشد السحيمي ـ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ـ ٥٣٢١

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها عتيق محمد سالم احمد البحياوى بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الجرف المحدودة بالحدود الاتية . جنوبا شارع عرض ٦م يفصل عن دار محسن غانم الردادى ـ شمالا شارع عرض ٧,٤٠م الى ٧,٨٥م يفصل دار مرزوق شريده المحياوى ـ شرقا شارع عرض ٢٥,٥٠م الى ٢٤م ـ غربا دار عبدالله محمد سالم البحياوى ـ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ـ ٥٥٦٠

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهت اليها علياء بنت رجاء الحربي بانهاء ذكرت فيه ان من الجارى في ملكها وتحت تصرفها كامل الدار الواقعة في محلة عروه المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا دار عبيد جوبير الصاعدى ـ شمالا البعض دار عبيد جوبير الصاعدى والبعض برحه والبعض شارع عرض ٦,٥٠م ـ شرقا بلاد سعيد رشيد ـ غربا البعض دار فواز غنيم العوفي والبعض دار غنيم غنم العوفي ـ وطلبت اعطائها حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ـ ٥٥٥٢

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها فلاح مفضي سعيد المرواني بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الجرف المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا ارض بيضاء ـ شمالا دار علي عليد المرواني ـ شرقا ارض بيضاء ـ غربا شارع عرض ١٠م يفصل عن دار حسين خلف المحمدى والبعض شارع والبعض دار سيف صالح المحمدى ـ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ـ ٥٢١٣

● تعلن المحكمة الشرعية المدينة المنورة انه انهى اليها عليان عريمان حمد الرويثعي بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الدويمه المحدودة بالحدود الاتية . جنوبا شارع عرض ٢١,٣٨م ـ شمالا شارع عرض ٦م ثم دار حمد معيوف الحربي ـ شرقا شارع عرض ٩,٨٠م الى ١٤م ـ غربا دار حنيف محمد الحميدى ـ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ـ ٥٥٥٤

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها زارع فحيمان الحجورى بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الحرة الغربية جوار المستوصف المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا دار سلمى صالح الرفاعي ـ شمالا شارع عرض ٨,٢٠م يفصل دار عبدالله عجيان السميرى ـ شرقا دار سليمان صالح الرفاعي ـ غربا دار جديد سلمى الحجورى ـ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ـ ٥٣٠٨

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطنان سعيد واحمد ابناء سهيل عبدالله آل سهيل وانهيا قائلين انه من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما كامل الاراضي الزراعية العثرى والمسقوى والتي آلت اليهما عن طريق الارث الشرعي والواقعة في دار الرمادة والمحياة قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها كمايلي
١ ـ الارض المسماة سد الماء زراعية عثرى وحدودها شمالا يحدها ملك ابو الخير وابراهيم الصقعي وحسين عطيه البومة بضلع يبدا من الشرق باتجاه الغرب بطول ٧٨م ثم ينكسر شمالا بطول ٢٣م ثم ينكسر غربا بطول ٣٩م فيكون المجموع الاجمالي للضلع (٧٨+٢٣+٣٩) = ١٤٠م ـ شرقا يحدها مسفر عطية الجيطه بطول ضلع ٥٨م ـ جنوبا يحدها ملك ورثة الشعالرد ثم عبدالرحمن الفقيه بضلع يبدا من الشرق باتجاه الغرب بطول ٤٥م ثم ينكسر للشمال الغربي بطول ٢٨م ثم ينكسر شمالا بطول ٢٤م ثم ينكسر غربا بطول ٤١م فيكون المجموع الاجمالي للضلع = (٤٥+٢٨+٢٤+٤١) = ١٣٨م ـ غربا يحدها ملك مسفر عطيه الجيطه بطول ضلع ١٩م ـ ومساحتها الاجمالية = (٥٨٢٢,٠١ مترا مربعا) .
٢ ـ الارض المسماة ركيب الجنب السفلى زراعية مسقوى وحدودها : شمالا يحدها ورثة بن ناهيه وعلي بن جراد بطول ضلع ٢٥,٥٠م ـ شرقا يحدها ورثة بن ناهيه وعيسى بن علي بطول ضلع يبدا من الشمال باتجاه الشرق بطول ٧م ثم يتجه جنوبا بطول ٢,٥م ثم ينكسر قليلا بنفس الاتجاه بطول ٢١,٥م واجمالي الضلع = ٣١م ـ جنوبا يحدها ورثة حسن بن رحمه بطول ضلع ٢٧م ـ غربا يحدها ورثة دحفل بطول ضلع ٢٦,٨٠م ـ وتشرب من بير عرعره
٣ ـ الارض المسماة سد الطريق زراعية مسقوى وحدودها شمالا يحدها خيمة سد الطريق والسبل ينزل بدرجة ملك مسفر بن احمد صيلد بطول يبدا من الشرق ويتجه جنوب غرب ٥,٣٠م ثم ينكسر شمال غرب بطول ١٦,٥٠م ومجموع الضلع ٥,٣٠+١٦,٥٠ = ٢١,٨٠م ـ شرقا يحدها ملك سعد علي شعتور بطول يبدا من الشمال ويتجه جنوب شرق بطول ٢٨,٢٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ٩,٩٠م ومجموع الضلع (٨,٢٠+٩,٥٠) = ١٧,٧٠م ـ جنوبا يحدها ملك احمد بن برقوس بطول ضلع ٣٠م ـ غربا يحدها ملك عبدالله عبدالخالق ابو سهيل وخير الله جمعان سهيل بطول يبدا من الشمال ويتجه جنوب غرب بطول ١٥,٥٠م ثم ينكسر جنوب شرق بطول ٢,٣٠م ومجموع الضلع (١٥,٥٠+٢,٣٠) = ١٧,٨٠م ومساحتها الاجمالية = ٤٠١,٢٧ مترا مربعا .
ويشرب من بير سد الطريق وعليها سبيل زراعى عاملة وناقلة طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه ـ الباحة ٤٠

● تعلن المحكمة الشرعية ببلجرشي بانه تقدم اليها المدعو احمد صالح الدلمان الوكيل الشرعي عن ورثة محمد ابو حسين وهم : احمد محمد ابوحسين . وعلى محمد ابوحسين . ورحمه محمد ابوحسين . ومريم محمد ابوحسين . وصالحه محمد ابوحسين . ووالدتهم شريفه بنت محمد مغرم . والجميع من اهالي بلجرشي بني عامر . وانهى اليها قائلا بان من الجارى في ملك موكليه وتحت تصرفهم الأرض السكنية الواقعة في بلجرشي بني عامر والمسماة البيت ومنافعه . والتي آلت اليهم عن طريق الارث الشرعي والتي حدودها واطوالها ومساحتها حسب كروكي بلدية بلجرشي بموجب خطابها المرفق رقم ١٤١/٨٦٢/ر تاريخ ١٤٠٨/٣/١٢هـ كالتالي : شمالا بطول ٦,٦٠م ويحده ملك ورثة عبدالله مبارك الفقيه ـ جنوبا بطول ٩,٢٠م ويحده السبل النافذ بعرض ١,٢٠م ـ شرقا ويتكون من خمسة اضلاع بدءا من الشمال بطول ٩,٢٠م في اتجاه الجنوب ثم ينكسر بطول ٦م في اتجاه الشرق ثم ينكسر بطول ١٤,٩٠م في اتجاه الجنوب الشرقي ثم ينكسر بطول ١٥م في اتجاه الجنوب الشرقي ثم ينكسر بطول ٧,٥٠م في اتجاه الجنوب ويحده لحمد غرم الله الطير وتمام الحد سعيد غرسه . ـ غربا ويتكون من ضلعين بدءا من الشمال بطول ٥,٥٠م في اتجاه الجنوب الغربي ثم ينكسر بطول ٣٨م في اتجاه الجنوب ويحده ملك ورثة عبدالله مبارك الفقيه ـ المساحة الاجمالية ٥٣٠,٤٩م² . ـ هذا ويرغب المذكور في الحصول على حجة استحكام على هذا الموقع علما بانه لا يمر منه خط سيارات مسفلت ولا حرمه . فمن له معارضة فليتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه ـ الباحة ٥٠

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن علي بن عطيه بن مسفر الزهراني من اهالي قرية الحناديد وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية والمقام عليها بيت مكون من دورين الاول شعبي والثاني مسلح والواقعة في قرية الحناديد والتي آلت اليه عن طريق المناقلة مع ابن اخيه ربيع بن زايد عطية والمحياة قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها واطوالها كمايلي . شمالا يحدها ملك منزل على محمد البرقاوى بطول ضلع ١٨,١٠م ـ شرقا يحدها السبل النافذ بعرض ٢,٥م ثم ملك اولاد مبارك موسى بطول ضلع ١٤,٥٠م ـ جنوبا يحدها ملك سعيد بن جار الله بضلع يبدا من الشرق باتجاه الغرب بطول ١,٢٠م ثم ينكسر شمالا بطول ٤م ثم ينكسر غربا بطول ١٢,٦٠م ومجموع الضلع ١,٢٠ + ١٢,٦٠ = ١٧,٨٠م ـ غربا يحدها ملك صالح محمد البرقاوى بطول ضلع ٩,٦٠م ومساحتها الاجمالية = ١٧٤,٠٩ مترا مربعا ـ طالبا حجة استحكام على ما ذكر اعلاه فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه ـ الباحة ٥١

● تعلن المحكمة الشرعية انه تقدم اليها المواطن محمد بن عواض بن سواد الحربي طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع في ابرق العمالة من ضواحي الشبيكية الدارج عليه بطريق الاقطاع من امير الشبيكيه والاحياء الشرعي المحدود : الشمال شارع بطول خمسة عشر مترا ١٥م ـ الجنوب شارع بطول خمسة عشر مترا ١٥م ـ الشرق ملك المنهى الزراعي بطول ثلاثون مترا ٣٠م ـ الغرب شارع بطول ثلاثون مترا ٣٠م ـ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه ـ ٤٥٤٩ مكتبة الطلبة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها عالش فاهد حضيرى العروى الجهني بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الحرة الغربية شرق خط الحزام المحدودة بالحدود الاتية جنوبا برحه ـ شمالا شارع عرض ٧,٥٠م ثم ارض سالم الحبيشي الجهني ـ شرقا البعض دار سالم سعيد الرفاعي والبعض شارع ـ غربا دار مبطي عايد الجهني ـ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ـ ٥٣١٨

● اسم الجهة المعلنة. دارة التعليم في الوشم.
اسم المنافسة: استكمال نواقص مبنى ادارة التعليم بالوشم.
رقم المنافسة. ١٧/١٣.
قيمة المناقصة. ٢٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات.
اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/٥/٢٠هـ
مكان تقديم العروض: قسم المشتريات.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٥/٢١هـ
مقدار التصنيف المطلوب: للشركات والمؤسسات الوطنية.

اعلان الشئون البلدية والقروية بلدية حقل

● استنادا لقرار معالي وزير الشئون البلدية والقروية رقم ١٩٧٦/٥/ن في ١٠٧/٨/١٥. والمبنى على خطاب صاحب السمو الملكي وزير الداخلية القاضي بسلخ خدمات منطقة بئر بن هرماس من بلدية تبوك وضمها لخدمات بلدية حقل برقم ٢٩/ت/ي/٦ في ١٤٠٧/٧/٢٥هـ وتنفيذا لذلك ترغب البلدية في استئجار مبنى ليكون فرعا لها بمنطقة بئر بن هرماس وفق الشروط التالية.
١ ـ حالة المبنى المعمارية جيدة ومن الخرسانة المسلحة ومجهزة بالكهرباء والماء.
٢ ـ ان لا تقل عدد الغرف عن اربعة غرف ومساحة كل غرفة منها لا تقل عن (٤×٤) متر وصالتين مساحة كل واحدة منها لا تقل عن ٤×٣ متر.
٣ ـ ان يحتوى المبنى على دورة مياه مجهزة بالماء وذات تشطيب جيد.
٤ ـ ان يكون للمبنى حوش لا تقل مساحته الاجمالية عن ١٥×١٥ متر ومسور بالبلوك بشكل منتظم وجيد ليكون مقرا لسيارات ومعدات البلدية.
٥ ـ ان يكون المبنى قريب من خط المواصلات العام ويقع على شارع عام لا يقل عرضه عن ١٥ متر.
٦ ـ ان لا يكون المالك من منسوبي وزارة الشئون البلدية والقروية.
فعلى من تتوفر في مبناه الشروط الموضحة اعلاه ويرغب في التاجير التقدم لبلدية حقل مصطحبا معه الاثباتات الرسمية (صك التملك ـ كروكي للمبنى) مع مراعاة النقاط التالية:
أ ـ ان تحدد الاجرة للمبنى المراد استئجاره سنويا
ب ـ ان يكون العرض المقدم داخل مظروف مغلق.
جـ ـ ان يكون العرض المقدم مكتوب بخط واضح وخالي من الكشط والشطب.
د ـ اخر موعد لقبول الطلبات يوم ١٤٠٨/٤/١٧هـ

● تعلن ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة ـ حفر الباطن عن طرح تامين المواد الغذائية التالية في منافسة عامة رقم ١٤٠٨/١٢/٤٥هـ
١ ـ المواد المعلبة والجافة.
٢ ـ اللحوم المجمدة.
٣ ـ الخضار والفواكه.
فعلى الراغبين في الاشتراك في هذه المنافسة التقدم الى ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة لشراء نسخة من المواصفات مصطحبين معهم المستندات التالية:
أ ـ شيك مصدق بمبلغ ٢٠٠٠ ريال باسم صندوق ادارة مدينة الملك خالد العسكرية غير مسترد القيمة.
ب ـ نسخة من السجل التجارى سارى المفعول .
ج ـ نسخة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
د ـ نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
هـ ـ تقديم ضمان بنكى بنسبة ١٪ من قيمة العرض.
ويمكن للراغبين تقديم عرض لبند واحد من البنود المذكورة اعلاه او تقديم عرض يشمل جميع تلك البنود وذلك حسب مجال تخصصهم.
سوف يكون اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية بعد الظهر من يوم الاحد ١٤٠٨/٤/٢٩هـ حسب تقويم ام القرى الهجرى الموافق ١٩٨٧/١٢/٢٠م.
فتح المظاريف الساعة الثانية بعد الظهر في نفس اليوم.
للاستفسار: تلكس رقم ٨٥٤٠٠٦ كي كي ام سي اس جي فاكس ٣/٧٨٧١٦٦٨. ص.ب. ٢٣ حفر الباطن ٣١٩٩١ ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة.

لاعلان رقم ١٤٠٨/١٤٠٧/٣٧هـ

● يرغب الحرس الوطنى في تاجير المحلات التجارية بالمدينة السكنية بخشم العان بالرياض وهي محلات الملبوسات النسائية. محلات الملاحم محل الاحذية. بطريقة الظرف المختوم ويشترط في المتقدمين لهذه المزايدة الشروط التالية.
١ ـ ان يكون المتقدم سعودى الجنسية وان تكون شركة او مؤسسة وطنية سعودية
٢ ـ ان يقدم شهادة حسن السيرة والسلوك مصدقة من جهة الاختصاص.
٣ ـ ان يقدم صورة من السجل التجارى مصدقة وسارية المفعول.
٤ ـ ان يقدم صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٥ ـ ان يقدم صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٦ ـ ان يقدم شهادة خبرة بادارة محلات مشابهة مصدقة من جهة الاختصاص.
٧ ـ ان يرفق بعطائه ضمان ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة اجمالي العرض سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ تقديم العطاء.
٨ ـ يتم الترسية على من يتقدم باعلى عرض شريطة ان يكون مستوفيا للشروط الاخرى.
فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المزايدة ان يتقدم بطلبه الى ادارة المناقصات العامة بالدور الثالث برئاسة الحرس الوطني بالرياض للحصول على كتيب الشروط والمعلومات مجانا.
وعلى المتزايد ان يقوم بتعبئة استمارة دخول المزايدة ثم اعادتها ضمن العطاء الى ادارة المناقصات العامة ويمكنكم معاينة المحلات على الطبيعة وذلك بالحضور طرف الادارة العامة للمشاريع الدور الرابع برئاسة الحرس الوطني بالرياض يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٤/٢٣هـ الساعة العاشرة صباحا لزيارة الموقع
يتم تقديم العرض في مظروف مختوم بالشمع الاحمر الى ادارة المناقصات العامة برئاسة الحرس الوطني بالرياض في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٨/٥/٢هـ وفق تقويم ام القرى وستفتح المظاريف في نفس الموعد بحضور مندوبي المشتركين.

● تعلن المؤسسة العامة للصناعات الحربية عن رغبتها في تاجير الاتي:
١ ـ السوق المركزى بمدينة اسكان منسوبي المؤسسة العامة للصناعات الحربية بالخرج.
٢ ـ مخبز ومغسلة وبعض المرافق بمدينة اسكان منسوبي المؤسسة العامة للصناعات الحربية بالخرج، وذلك عن طريق المزايدة المعلنة، وعلى الشركات والمؤسسات السعودية المتخصصة وذات الخبرة مراجعة ادارة النادى في المؤسسة بالخرج ما بين الساعة الثامنة صباحا وحتى الواحدة ظهرا خلال ايام العمل الرسمي لاستلام الشروط ومن ثم زيارة المواقع المراد تاجيرها. وسوف يكون الحضور يوم لسبت ١٤٠٨/٤/٢٨هـ الساعة التاسعة صباحا لبدء المزايدة. وللعموم جرى نشره

● يعلن المجمع القروى بالكامل للعموم عن عزمه على تخطيط الارض المسماة بالبحرة بمنطقة الكامل. لذا فان المجمع يناشد المواطنين ان من لديه مستمسك شرعي يفيد التملك لهذه الارض ان يراجع المجمع بما لديه من مستمسكات شرعية وذلك في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والا فان المجمع سيقوم باستكمال اللازم نحو تخطيطها وتوزيعها على المستحقين.

● تعلن ادارة اوقاف ومساجد منطقة الطائف عن رغبتها في تاجير الركيب المسمى عزيقة بئر الشويعر بالدار البيضاء بوادى محرم بالطائف بطريق المزايدة العلنية وقد تحدد لاجراء المزايدة يوم الاربعاء الموافق ١١ ربيع الثاني عام ١٤٠٨هـ على نفس الموقع ويشترط استعماله للزراعة وعلى من يرسو عليه المزاد يدفع قيمة ٥٠٪ من قيمة المزايدة فور رسو المزايدة عليه. علما بان الدلالة على المستاجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد.



البلاد النبطية

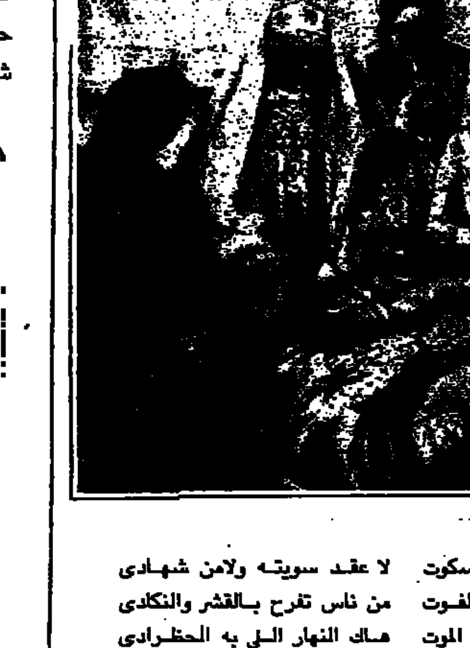
اشراف عبدالله زهير الشمرانى

حاسب على روحى

يا ظالمى نارى من الظلم زايده
حاسب على قلبى علامك تزايده
يا ظالمى حاول تراجع قضيتى
اقصيت فى حكمك عناه ونكايده
حاسب على روحى تراها تعذبت
مالك بتعذيبى وبلواى فايده
يمك هواجيس الغرام احرجتنى
والخاطر ابدع فالغرام بقصايده
تشدنى للشعر وتثير مهجتى
وتستلهم احروف صعبية وكامده
رفعت حبه لين وصلته السما
هو الذى نفسى تحبه ورايده
ما اخبر انا ورد تحاكى بلهجتى
الا ورود فى شفاياه زايده
الكحل يزهى فى سوادة عيونها
فناحتن لى تشوفه وصايده
حلفت ما انى حب ملهوفت الحشا
اللى لخلوات الغناير قايده

عبد المحسن نايف الهيظل
الطائف

مناوره ما بين ناد وناده



قلبى عطيته ناعم العود بسكوت	لا عقد سويته ولامن شهادى
همت له واثر النظر فى ملفوت	من ناس تفرح بالقشر والنكادى
عن ماقف وقفت به افضل الموت	هاك النهار اللى به الحظرادى
أضفى عباته ونصرف ناعم الصوت	وانا أشتكى وسط الجحيم البرادى
قمت اونس بقلبى مثل حرب بيروت	والدار من حولى وطاه الهدادى
حارتبى الاقدام والحيل مبهوت	ابغى الجواد ولا قضبت الجوادى

واصبحت انا بين البشر شخص مسموت غطى على شمس النهار السوادى

ما تنفع الأصوات فى نايت الفوت	مافات مات وقلت مانى منادى
الكل منى شان والحال مسحوت	لو الله ألا ضيع الزين هادى
خلى يشوت بعنف قلبى وانا اشوت	مناوره ما بين نادى ونادى
نومى هرب من محجر العين مفلوت	وأن نمت كنى فوق شوك الكدادى
يتفىء المراره من تعود على التوت	ويطرب لها من لا يعرف الزبادى
عزا الله انى بالهوى غير مبخوت	ضيعت عمرى ما تحقق مرادى

عبد الهادى الحميانى

عوايد الدنيا

عوايد الدنيا على النقص والزود
وسعادة الانسان لا ارتاح باله
عسر الليالى عقبها اسهود وامهود
والفضل لى بان ناشى اخياله
اصل الردى بالعمر ما والله ايسود
عليك باللى مسكن العز جاله
الجود عطر وكيف مثل ازرق العود
وطبيعتن لاهل الوفاء والشكاله
هى لذة الدنيا من المال بالجود
وإلا الردى ما اعتز لو زاد ماله
القايده لو خزنت المال للدود
لاصار تقصر نفعة الشخص حاله

عبد الله ابراهيم عماش الحربى

حروف وقطوف

● تحية الى ...

تحية الى الذى أهدانى قلماً بريئاً دق على ناقوس الخيال زمناً حتى بلور الفكرة الحية والبوح الصادق الذى انحبس عمراً طويلاً خلف جدران الزمن ..

والآن .. لقد غصت كثيراً فى بحور الكلمة حتى الأعماق وبحثت فى كل محاره عن لؤلؤ الكلام ورغم ذلك لم أستطع أن أجد الكلمة الذهبية المطرزه بخيط الشكر والعرفان التى بها اكون قد وفيتك ولو شيئا من الشكر والعرفان بالجميل ..

واليوم رغم أن الوقت قد حرمنى منك إلا أن لمساتك الدافئة لازالت تجوب سمائى الحزين رغم رحيلك مازال هناك كوخ صغير قائما على ضفاف قلبى .. تحية اليك من كل قلبى .

● بعد الرحيل .. « من نبضى »

دموع حمرا شقت الموق بالطول
وارخت على خدى بقايا عذابى

● ابداع ..

حلفت .. لا .. ما أقولها لك وأناحى
إلا إذا قلت انسنى قلتلك لا ..
مساعد الرشيدى

يا شينها لا صرت بين اختيارين
مستقبلك والا حبيب توده ..
سليمان المانع

● همسة .. لا تبعدين

عمرى تعلق فى سماك .. وقلبى حضن قصة هواك
حبيبتى .. قولى لرحيلك لا يجى
شمس تناديك وشعاعها يبكى حزين .. لا تبعدين .

● وقفة .. !

ـ محمد دخيل العصيمى .. لم اكن مخطئاً عندما جعلت « نواوير شعبية » محطة انطلاقى ..

ـ عبد الله زهير .. اعتقد أنك طرزت أجمل الثياب النبطية .. الى الأمام وفقك الله .

ـ ناصر بن جريد .. كل مجال تدخله تزينه بباقات الابداع الموردة .. « وتراث الجزيرة » محتاج اليك جداً .

● عذب الفصيح ..

كل السيوف قواطع ان جردت
وحسام لحظك قاطع فى غمده

● آخر المطاف .. من ما كتبت ..

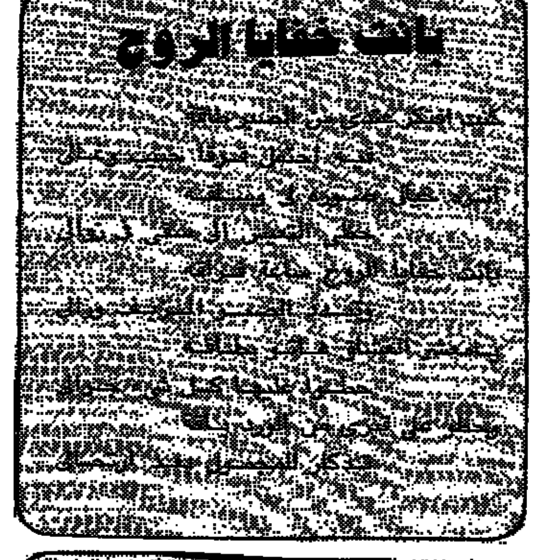
غصت وسط الليل وبحور النجوم
أتأمل القى فى موجه حبيب
ما هقيت القى وسط جوفه هموم
لين شفت علوم أوضحها غريب
صار موجة كاسر مثل السموم
بدد أحلامى وخلاها تخيب
تاه فكرى من تصاوير الحلوم
تاه مع قلب غدى مثل اللهيب
وا .. حسايف الأمل عاش محروم
والنهاية شاب من قبل المشيب
وارتمى باقى الأمل بين الغيوم
واحتضن فى رجعته الخط الصويب

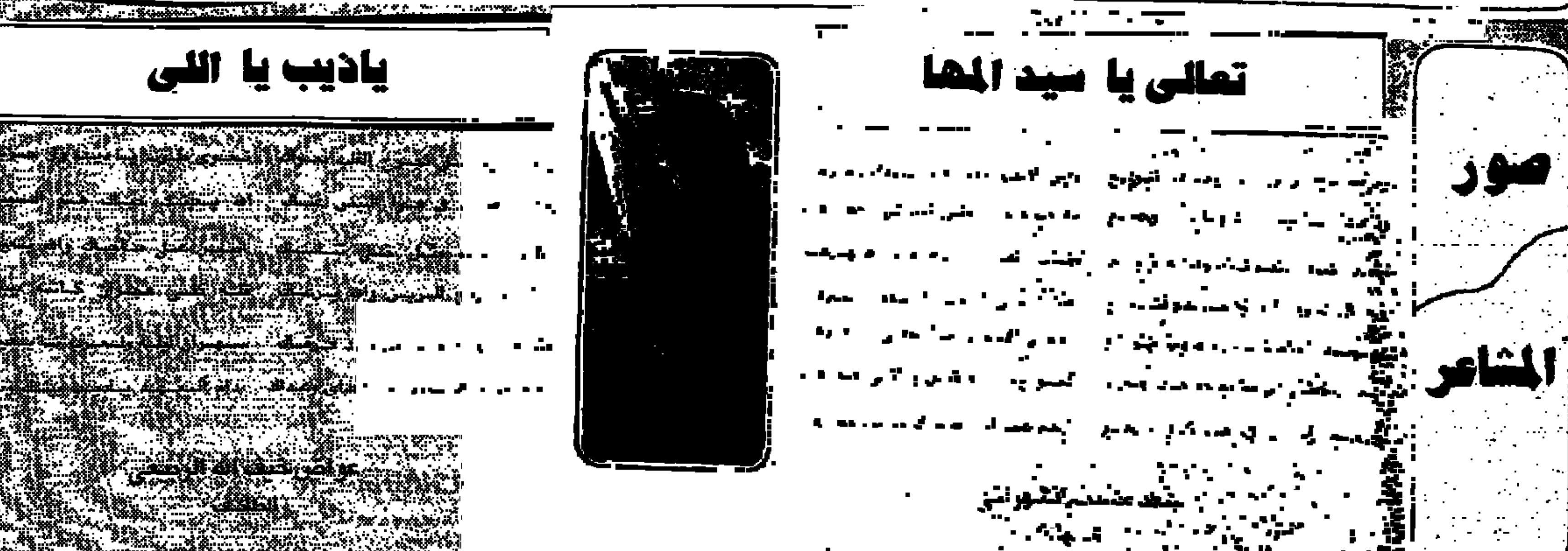
فارس زرق الروضانى
الجوف



ينبع عساه ربى من الغيث يسقيك
من مزنتنا بعد العصر مستهلة
تمطر عليك الين تخضر اراضيك
ويسقى مطرها كل حيا وحله
كله على شأن الذى نازلا فيك
بحى النقادى ساكنا له بقله
غروا عقد لى فى غرامة شرابيك
والقلب من بين المهاديف تله
لاشك مانى لعبتا بين أياديك
يا ام الرموش الناعسات المظلة
أصفى معى بالود وانا مصافيك
ومن جانبى والله ماتجيك زله
وقلبا يودك ياحياتى ويفليك
لا تعاملينه بالجفاء والمذلة
انشهد انى يا الفضى مغرما فيك
لاشك قلبك يا الفضى شأن دله
راحت حياتى والأمر منك واليك
شوق المولع يا قمر وش حصله
عمرى كمل سبعه عشر ما اقدر اجيك
واحسرة اللى يسهر الليل كله

عبد الهادى الجهنى





٣ فن

إشراف
هشام عرب

معالى الدكتور .. محمد سعيد فارسى

يرعى المعرض الجماعى الثالث لفنانى التصوير الفوتوغرافى

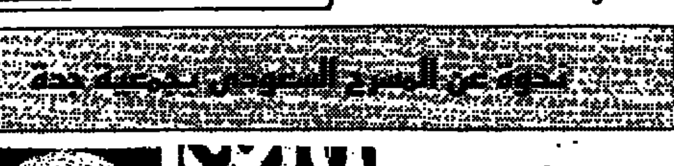




تحت رعاية معالى الدكتور محمد سعيد فارسى سيتم مساء يوم الاثنين ٢٣ ربيع الاخر ١٤٠٨ هـ الموافق ١٤ ديسمبر ١٩٨٧ م وعلى صالة « رتك بلازا » افتتاح المعرض الجماعى الثالث لفنانى التصوير الفوتوغرافى فى تمام الساعة السابعة والنصف مساء وسيضم المعرض عددا من فنانى فن التصوير المحترفين والهواة الذين سيقدمون احدث واجمل اللقطات الفوتوغرافية التى تتميز فى طابعها اسلوب السهل الممتنع من حيث الدقة والاسلوب والفكرة .

هذا وسيستمر العرض فى المعرض اسبوعين كاملين وعلى فترتين صباحية من الساعة ١٠ الى الساعة الواحدة ظهرا ومسائية من الساعة الخامسة الى الساعة العاشرة .

ندوة عن المسرح السعودى بجمعية جدة



كتب ـ ياسين قاسم :

تقيم جمعية الثقافة والفنون بجدة باشراف اللجنة الثقافية وبالتعاون مع لجنة المسرح بنادى مكة الثقافى الأدبى تقيم ندوة عن المسرح السعودى حيث يشارك بها كل من :

- ● الدكتور عصام خوقير .
- ● الاستاذ ابراهيم الحمدان .
- ● الاستاذ محمد رجب
- ● الاستاذ عبدالرحمن المقرن .
- ● الاستاذ راشد الشمرانى .

وسوف يدير الندوة الاستاذ عبدالله احمد العطاس .

●●●●●

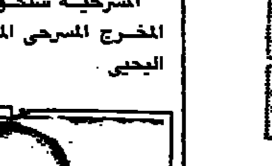
● د . عصام خوقير . ● محمد رجب

سعاد حسنى تمثل للاذاعة مسلسلا رمضانيا

استعداداً لبرامج شهر رمضان القادم ستدخل الفنانة الممثلة المعروفة سعاد حسنى الى استديو الاذاعة من اجل تسجيل احدث مسلسل اذاعى سيذاع فى شهر رمضان القادم وهو بعنوان (عندما ننسى القدر) من انتاج اذاعة القاهرة .

●●●●●

عفاف تمثل للتلفزيون



فرغت مؤخرا الفنانة الممثلة المعروفة عفاف شعيب من تصوير احدث مسلسلة تلفزيونية بعنوان (وصية زوجه) الى جوار الفنان ابو بكر عزت والنجمة ليزا .. المسلسلة تدور حول زوجة الأب وما يحدث معها من مواقف وابناء زوجها قام باخراج هذه المسلسلة الفنان المخرج يوسف مرزوق .

احمد بدير .. ومسرحية جديدة

اصبح الفنان الممثل المعروف احمد بدير احد الوجوه التى تشد انتباه الجمهور خصوصا وعلى خشبة المسرح بعد نجاحه من مسرحية (ريا وسكينة) ومسرحية « ع الرصيف » ينوى الاشتراك فى بطولة مسرحية جديدة بعنوان (اشياء لا تشترى) الى جوار كل من الفنان حسن عابدين وليلى طاهر وحسين الشربينى .

المسرحية ستكون من اخراج المخرج المسرحى المعروف حماد اليحيى .



نور الشريف .. يمثل شخصية « الحكيم »

قرر مؤخرا الممثل نور الشريف الوقوف امام الكاميرا من اجل تصوير شخصية الاديب الراحل « توفيق الحكيم » وذلك ضمن احداث احدث مسلسل تلفزيونى بعنوان (الحكيم) كتب الحوار والسيناريو لاحداث قصة الحكيم كل من وحيد حامد وعصام الجنبلاطى ومحمد الشناوى وسيقوم باخراجها جميل المغازى .

ولى .. كلمة

كنت على ثقة بان هذه المحاولة الجديدة التى اقدمنا عليها فى البلاد « الجريدة » بتقديم زاوية خبرية « مضغوطة » عن النشاط الفنى « الموجود » (!!) محليا وعربيا .. تحت عنوان « ٣ فن » ستجد نوعا من الرفض لدى البعض من الزملاء والقراء والمتابعين ، وكنت اعلم تماما بانها ستكون مصدرا خصبا لتصريحات البعض من الزملاء ، لكونها مساحة بسيطة جدا قياسا لما كان يتم تقديمه فى الماضى .. مع العلم ان الزملاء الذين عارضوا هذه الفكرة يدركون باننا قادرون على تحرير ملحق كامل وليس زاوية فى ثلاثة اعمدة .. ولكن كما اسلفت وحيا فى التنويع .. كانت هذه الخطوة التى ارتضاها البعض وادرك الهدف منها وهى بدون شك تمثل من حيث حجم مساحتها عبئا كبيرا من حيث اختيار وصياغة الاخبار والموضوعات الخبرية التى لا تؤثر على المساحة وبالتالى يجد خلالها القارىء الحصيلة الجيدة والمعقولة من الاخبار المضغوطة .. هى بدون شك محطة جديدة قدمنا قبلها وبشهادة الجميع الصفحة اليومية المتميزة .. والملحق الاسبوعى الشامل وها نحن نلتقى بالقارىء فى هذا الحيز المضغوط ، الذى اوجدت مساحته الصغيرة الحيز فى الاختيار والتناول .. وحتما سيكون لنا عودة للصفحة اليومية او الملحق الاسبوعى .. ولكن سيكون ذلك ضمن خطة تطورية جديدة تعدها ادارة التحرير بالجريدة . وسيكون للفن نصيب من ذلك التطوير .. ولا انسى فى هذه الكلمة ان اشكر كافة الأخوة الزملاء الذين تفهموا الهدف الحقيقى من هذه الخطوة التى لا تعنى كما فسرها « البعض » ضعفا او تقاعسا بقدر ماهى تحديث وتحديد نوعية فيما يتم نشره وتقديمه .. وللجميع احترامى وتقديرى والله الهادى الى سواء السبيل .

● هشام

اكفش

ستظل حالة النزيف المستمر التى تعيشها الاغنية المحلية داخل اشرطة الكاسيت « المسلفنة » هى الاتجاه المستحب لدى البعض من هواة تقديم الاغانى للجميع .

وسيتحمل المسئولية الأولى والاخيرة المنتج كخسارة متواصلة لامواله من خلال الرجيع الذى يرفضه سوق الكاسيت . واكفش (!!)

اشتاذه تهوى التراث الموسيقى وجمع الآلة القديمة ..

الات موسيقية نادرة من أعماق القرون تحكى جزءا من التاريخ

طبول فخارية لقبيلة الـ « مايا » الات وترية عربية . الات نفخ موسيقية صينية اعواد شعبية يابانية . انغام تنبعث من زوايا العالم الاربع . هى بعض ما تقتنيه الفنانة ماريانا بيتروبولو استاذة البيانو فى المعهد العالى للموسيقى فى اليونان .

مائة وعشر الات موسيقية بدائية وشعبية انتقيت بدقة . وتم جلبها من اسيا واوروبا وافريقيا وامريكا . تحف رائعة تختصر رحلة فى عالم الزمان والمكان رحلة لا نهاية لها . نابعة من اعماق القرون . تاخذك الى عوالم حضارات غارقة فى الجمال . هى الثروة النادرة التى تمتلكها السيدة . فكان معها الحوار التالى

● كيف بدات قصة جمع هذه الالات ؟

■■ كنت فى نهاية الستينات فى زيارة لمصر . وبالتحديد لمدينة اسوان عندما وقع بصرى على منظر لاحد الصيادين البسطاء . وقد جلس فى قاربه الخشبى على ضفة النيل محتضنا الة وتربة عريقة . يؤدى عليها معزوفة شرقية . اقتربت منه مستفسرة عن اسم هذه الآلة . فرد قائلا . انها الة الربابة . وقد فاوضت الرجل على شرائها . فرفض بيعها باصرار . ولكن قدمها لى كهدية لقد كانت الربابة هى اول آلة شعبية اقوم باقتنائها ومنذ ذلك الحين نشا لدى نوع من العشق لجمع الالات الموسيقية القديمة عند مختلف الشعوب . هذا العشق الذى تحول بمرور الزمن الى هواية .

● وكيف تعثرين على مثل هذه الالات ؟

■■ لدى هدف اساسى خلال اى زيارة اقوم بها الى اى مكان وهو قضاء ساعات طويلة فى التنقل بين الاسواق الشعبية . والمحال الموسيقية المتخصصة للبحث عن الالات الموسيقية البدائية والشعبية . وقلما عدت من احدى زياراتى من دون ان احمل معى بعضا منها . ولا اخفى عليك ان هناك العديد من هذه الزيارات كان المحرك لها هو الحصول على بعض الالات . واذكر اننى قمت مؤخرا بزيارة الى قبائل الهنود الحمر فى وسط القارة الامريكية بهدف اقتناء بعض الاتهم الموسيقية

● ماذا حملت معك فى هذه الزيارة ؟

■■ لقد عدت ومعى العديد من الالات . من بينها الة « الجنجل » ـ البدائية التى ربما لم يسمع بها احدا وهى عبارة عن قصبة خشبية مثبت فى طرفها الأعلى عدد من « الشراشيب » الجلدية المزركشة وقطعتان من قوقعة الحلزون . وعند تحريك القصبة تطرق القوقعتان ببعضهما محدثة صوتا موسيقيا

العدد ٨٧٣٨ السبت ٢١ ربيع الثاني ١٤٠٨هـ الموافق ١٢ ديسمبر ١٩٨٧م

البلاد
ALBILAD

AL-BILAD VOL 56 NO. 8738 SATURDAY 12 DEC. 1987

المشرف العام: محمد ابراهيم مسعود
رئيس التحرير: د. عبدالعزيز محمد النهاري
نائب رئيس التحرير: عبدالغني محمد قستي

AL-BILAD
DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AL-BILAD CORP FOR JOURNALISM AND PUBLISHING
ABC
البلاد تخضع لمراقبة مؤسسة آي بي سي للتحقق من الانتشار
MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS

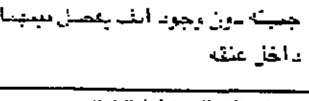
عجل غريب عينه في جبهته وفمه داخل عنقه !!..

الجزائر – و . ا . س

وضعت بقرة بمنطقة وادي الحوت بولاية الطارف الجزائرية يوم الاربعاء عجلا بعينين متباينتين وسط جبهته دون وجود انف بعضل بينهما مع انغراس فمه داخل عنقه

قطار يصطدم بحافلة في يوغوسلافيا

● ذكرت وكالة انباء تانيونج الرسمية ان قطارا اصطدم بسيارة اوتوبيس جنوبي يوغوسلافيا مما اسفر عن مصرع خمسة اشخاص واصابة كثيرين آخرين .



نشرت صحيفة (البلاد السعودية) في عددها رقم ٧٠١ للسنة الثالثة عشرة الصادر يوم الاربعاء ٧ جمادى الأولى ١٣٦٧ الموافق ١٧ مارس ١٩٤٨م ما نقتطف منه الآتي :

سمو الأمير فيصل يعود الى العاصمة

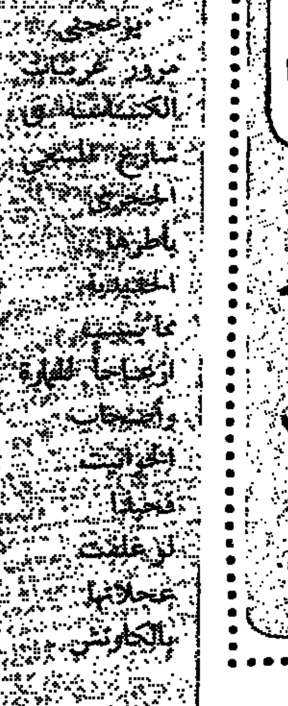


في مساء يوم الاثنين الماضي وصل الى العاصمة من جدة ركاب حضرة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل المعظم النائب العام لجلالة الملك ووزير الخارجية بعد ان أقام سموه في جدة أياما أشرف فيها على بعض الشئون الخارجية الهامة وقابل كبار الشخصيات وفي مقدمتهم أعضاء وفد الجامعة وقد قوبل سموه بالترحاب حفظ الله سموه في ظل العاهل العظيم

المفوضية اللبنانية تكرم وفد الجامعة العربية

اقامت المفوضية اللبنانية وعلى رأسها القائم بالأعمال سعادة السيد أسعد الأسعد يوم الثلاثاء (أمس) حفلة عشاء تكريما لوفد الجامعة العربية وقد دعت اليها الوزراء المفوضين العرب ورجال السلك السياسي وكبار رجال الدولة والصحفيين وقد كانت حفلة أنيقة جميلة تبودلت فيها اطيب الاحاديث عن العروبة وكان السيد أسعد يتنقل بين ضيوفه يؤانسهم بما عرف عنه من دماثة الخلق .





عقد الاجتماع الثاني للجنة فلسطين بالجامعة العربية

عقدت لجنة فلسطين التابعة للجامعة العربية اجتماعها الثاني في وزارة الخارجية السورية بدمشق برئاسة دولة جميل مردم بك رئيس الوزارة السورية وقد مثل لبنان في هذا الاجتماع دولة رياض الصلح بك رئيس الوزراء اللبنانية كما مثل الهيئة العربية العليا السيد جمال الحسيني وقد حضر هذا الاجتماع الذي استغرق وقتاً طويلا كبار القادة العسكريين العرب يتقدمهم الجنرال اسماعيل صفوت قائد جيش التحرير العربي والفريق طه باشا الهاشمي المفتش العام لجيش التحرير ومعالي أحمد الشرباتي وزير الدفاع السوري .

اسعار العملات الاجنبية

الجنيه المصري	١١ ريالا و ٢٠ قرشاً
المائة الروبية بالهند	١٠٣ ريالات و ١١ قرشاً
الدينار العراقي	١١ ريالا و ٥ قروش
الجنيه الذهب	٦٦ ريالا
الجنيه الفلسطيني	١٠ ريالات و ١١ قرشاً

لوارى دياموند

هذا الأسم يعني الماس وان لوارى دياموند جديرة به فهي كالماس بين المعادن النفيسة ، لوارى دياموند نالت أعجاب كل من جربها لأنها من لوارى الدرجة الأولى الأمريكية التي يعتمد عليها في الطرق الرملية الصعبة لما لماكتها من قوة هائلة ولدفرنسها من متانة كبيرة لأنكلفك الأنتظار بل مستعدون للتسليم حالا من موجودنا حمولات ٣ طن الى ٦ طن ، الأسعار مخفضه جداً .

الوكلاء – الشركة الميكانيكية السعودية جدة .

صباح البلاد

على آل عمر عسيري

الحشو والنقل في مؤلفات العصر

أهدى إلى احد (الدكاترة) رسالته التي حاز بها درجته العلمية وكانت عبارة عن مجلدين في حوالي الف صفحة وسألت نفسي حين استلمتها هل ساجد متسعا من الوقت لقراءتها

لكنني قررت ان تكون ضمن محتويات مكتبتي رغم قناعتي مسبقا بانها ستكون مرجعا فقط

وعندما ادخلتها المكتبه احسست برغبة في مطالعتها واستعراض الأبواب والفهرس والمصادر والتهميش . وقرأت المقدمة وخرجت منهكا من قراءتي . فقد اكتشفت ان ثلاثة ارباع الرسالة مكرور وان الحشو والإطناب كانا رفيق الباحث من اول جرة قلم

نظرت في مكتبتي فتنبهت إلى بعض الكتب الضخمة والتي الفت حديثا وادركت ان الحشو هو مرض التاليف والبحث في هذا العصر . وتذكرت قول عمرو بن العلاء . إن اتوا بخير فقد سبقوا إليه وإن اتوا بسوء فمن عند انفسهم . وهذا المرض (الحشو والنقل) نبعا في الاصل من التفاخر بضخامة الرسائل والبحوث الجامعية .. حتى إن احدهم انتقد اخر في إحدى المناسبات قائلا : يكفي ان بحثك (نص كم) وعندما سالته فيما بعد (نص كم) هذا قال لم يتجاوز مائتي صفحة ولو رجعنا بحياد تام وبنظرة علمية ثاقبة لوجدنا ان الكثير من البحوث الجامعية اليوم افكار مجموعة من نتاج قوم آخرين وان شخصية الباحث – اصبحت علامة الجودة امام مناقشي الرسائل الجامعية

ومن هنا يتضح ان الهدف الاساسي من هذه البحوث هو التدريب على البحث لا الإضافة المحضة للفكر الإنساني

وإزاء ذلك فإنه من الأجدى ان تجزا رسائل وبحوث الدراسات العليا على عدة بحوث في فروع التخصص المختلفة ليمارس الباحث منهجية البحث بصدق وواقعية . أما النقل والحشو فلن يتيح لمثل هذه البحوث مكانا في قائمة اهتمام الدارسين والقراء

مقال اليوم

يكتبه : عبدالله القرعاوي

« الغزاوي وعود على بدء »

وكانت اثارتي لموضوع – الغزل – و – الشعر العاطفي – عند الغزاوي فرصة للتذكير لمن يستطيع ان يمدنا بشيء من شعره – غير المدائح – وكانت الاشارة في الاسبوع الماضي إلى الناس الذين أعتقد انهم قادرون على ذلك . اولا لجمع ذلك الشعر ثم دراسته وتحليله سواء من قبل الدراسين في الجامعات او من قبل الادباء والباحثين بصورة عامة ..

وكانت استجابة كريمة وسريعة من أستاذنا . عبدالعزيز الرفاعي . ان تفضل بالثناء على اثارة الفكرة ، عبر هاتف رقيق تعودت عليه دائما منه . لاسيما وقد غاب عن الوطن فترة من الزمن وعاد بالسلامة ..

فقد تفضل وذكر لي بعض الابيات التي نسيتها من قصائد الغزاوي الغزلية والعاطفية واكمل لي البيت الذي نسيت صدره فقال لي انه يذكر ان الغزاوي – رحمه الله – قال في ذلك البيت

لو استطعنا لزاحمنا مقاعدكم رغم السنين ولكن فاتنا رجب

ثم اشار في حديثه لي عبر الهاتف ان الغزاوي – رحمه الله – كان قد زار المسامرات الادبية عدة مرات ، غير التي ذكرتها وانه كان في كل مرة يلقي قصيدة جديدة ..

لذا فانني اطالب استاذنا . أبا عمار . ان يكتب لنا عن هذه المواقف . لعله يعود الى مراجعه . فنحصل منه على مقال جيد في هذا الموضوع . ولعل نبتة من . اتابيشه . تتحفنا بالمزيد والمزيد ليس عن الغزاوي وحده ، ولكن ايضا عن ادبائنا الرواد وقد عاصر كثيرا منهم ثم فارقوا هذه الدنيا . فبقيت آثارهم الجيدة تشيد بالنهضة الادبية في المملكة العربية السعودية . وانها حركة ادبية لاتقل عن اخواتها في البلاد العربية ، وان كانت احدثها ، او هي ، بنت ، لكل الحركات الادبية والثقافية من حولنا ..

ولاشك ان مثل هذه الدراسات هي التي تلفت الانظار الى عظمة الشاعر او الكاتب . فلقد لفت نظري وشد انتباهي مقالات عميقة كتبها الدكتور بدوي طبانه عن الشاعر الكبير احمد قنديل ، وكثير من جوانب شعره الرائع . التي لاينتبه لها القارىء العادي ، او الاديب السريع الالتقاط فتغلب على قراءته العادة اليومية لقراءة الصحف والمجلات .. وتلك الظاهرة في شعر القنديل – رحمه الله – مقدرته الفائقة على كتابه الشعر الروائي والملحمة ..

وهذا جانب مهم بالنسبة لشعر القنديل والظواهر الاخرى لشعر غيره من شعراء المملكة .. وليس شرطا ان تكون الظاهرة مشتركة بين شعرائنا مثل ان تكون ظاهرة الشعر الروائي ، او الشعر الغزلي والعاطفي عند الغزاوي . او الشعر الفلسفي عند العواد وشحاته .. ومحمد حسن فقي ... الخ . كل هذه جوانب ، مازالت في طي الاهمال لولا بعض الدراسات الجامعية عن شعراء بارزين خارج المملكة مثل المرحوم الزمخشري ، والامير عبدالله الفيصل ..

ولفت نظري ايضا مقالات قيمة كتبها الدكتور طبانه عن ، السنوسي ، رحمه الله .. وشعره العاطفي ، وتدفقه ، ونفسه الطويل .. أين هذه الدراسات ؟ وأين الدارسون سواء في الجامعات او خارجها ؟ فان هذا هو السبيل الى نشر الادب السعودي الحديث وتقدمه ..

« افتحوا النوافذ للشمس »

نشر اديب وكاتب وشاعر وناقد مصري مشهور رايا عن الادب السعودي ، ورايه في كثير من الادباء الشباب الذين يعتبرهم هو وكثير من النقاد في مقدمة ادباء العربية وشعرائها .. واستدرك قائلا ، ان اي ناقد عربي حين يقول رأيا في الشعر السعودي او الادب السعودي ، يتهم انه باع قلمه . وبالطبع هو ينفي هذا ، ويذكر انه يعتز بتقديم شعراء مثل محمد الفهد العيسى .. وغازي القصيبي وزملائهم ..

ثم يردف قائلا انه يقترح على الجهات المسئولة عن الثقافة والادب في المملكة .. ان تخرج لنا مجلة للشعر ، واشترط ان يقوم على تحريرها شعراء الحداثة ممن لهم اهتمامات في الشعر الحديث فقط . وفي رايي ان هذه دعوة لايمكن قبولها على علاتها ، لان هذه الدعوة ، وهي تمثل التيار المتحرر ظاهريا ، فانها دعوة تعيش في حدود ضيقة من الانغلاق والحصر .. فلماذا تكون المجلة مقصورة على تيار الشعر الحديث ، وهل يعتبر الناقد الكبير الشعر العربي ، الخليلي ، ليس شعرا ، ويحرمه من الدخول في هذا الميدان ؟ !

لقد ضيقت واسعا ايها الناقد الكبير !!

الا تعتبرون مثل هذه الدعوة حجراً على الفكر ، وانكارا لجهود عظيمة ظلت قرونا طويلة تثري حياتنا الادبية والثقافية بالرائع والجميل من الشعر الجميل ؟ !

افتحوا النوافذ للشمس – ايها الكبار – ودعوا الزهور جميعها تتفتح للضوء ؟!

مصر تشهد كسوفاً وخسوفاً في الشمس والقمر

اكدت الجداول الفلكية لهيئة المساحة المصرية انه سيحدث كسوفان للشمس وخسوفان للقمر في مصر خلال العام القادم

وصرح المهندس علي عبدالرحمن رئيس الهيئة المصرية للمساحة بان اول خسوف يحدث للقمر سيكون جزئيا مساء يوم الخميس ٣ مارس ويحدث اول كسوف كلي للشمس صباح يوم الجمعة ١٨ مارس .

١٧٠٠ مليون دولار لمكافحة المخدرات بأمريكا

واشنطن .. و . ا . س ..

اعلن ويليام كيتنغ رئيس لجنة مكافحة المخدرات الأمريكية امام احدى لجان الكونجرس ان جهود حكومة الرئيس ريجان قد حققت نجاحا محدودا في مكافحة تهريب وتجارة المخدرات الممنوعة من خلال قانون مكافحة المخدرات الذي صدر في العام الماضي وبلغت تكاليف تنفيذه الف وسبعمائة مليون دولار .

واشار الى ان كميات كبيرة من المخدرات يتم تهريبها الى الولايات المتحدة وتقدر بثلاثمائة الف طن من الكوكايين من دول امريكا اللاتينية وما يقرب من عشرة آلاف طن من الهيروين من دول أسيوية سنويا .

مسجونان يهربان بطائرة في بريطانيا

● هبطت طائرة هليكوبتر في فناء التدريبات باحد السجون في وسط انجلترا ثم اقلعت وعلى متنها اثنان من المسجونين بعد ذلك بنصف دقيقة .

وقال مسئولون ان المسجونين الآخرين في فناء التدريب بسجن جارتري في ليستر شاير قاموا بمنع افراد الحرس من احباط عملية الهرب في الوقت الذي جرى فيه المسجونان الى الطائرة الهليكوبتر .

وذكرت الشرطة ان الطائرة الهليكوبتر هبطت بعد ذلك بفترة قصيرة في بلدة ماربورو التجارية .

حيث قام المسجونان وهما سيدني دريبر ، ٣٩ عاما ، المدان بتهمة القتل ويقضي عقوبة السجن المؤبد وجون كيدال ، ٣٦ عاما ، ويقضي عقوبة السجن لمدة ثمانية اعوام بتهمة السرقة قاما باختطاف احدى السيارات .

وبعد ذلك قام المسجونان بتغيير السيارات مرة اخرى . وقد تم اعتقال قائد الطائرة الهليكوبتر في ستاند شتيد بالقرب من لندن غير ان الشرطة لم تقبض بعد على المسجونين الهاربين على الرغم من قيامها بعملية تفتيش ضخمة .

الصين تغضب من كندا بسبب الإيدز !

● افادت وكالة الانباء الصينية الرسمية شينخوا ان الاطباء الصينيين نفوا بغضب المزاعم القائلة بان سيدة كندية اصيبت بعدوى فيروس الايدز القاتل عن طريق احدى الابر المستخدمة في العلاج بالابر في الصين

وكانت السيدة قد تلقت علاجا بالوخز بالابر في الصين ثم توفيت بعد ذلك بمرض الايدز في بلادها . وفي اعقاب ذلك بعثت السفارة الكندية برسائل الى جميع مواطنيها المقيمين في الصين محذرة اياهم من العلاج بالابر وقالت ان الابر ليست معقمة بما فيه الكفاية

ونقلت الوكالة الصينية عن الاطباء قولهم ان تلك الانباء لم يتم اثباتها طبيا ونفوا بغضب المزاعم القائلة ان الابر المستخدمة في العلاج ليست معقمة وقالوا انه يتم اتخاذ احتياطات صارمة اثناء العلاج حيث يتم وخز الجلد او الأنسجة بالابر

وتجدر الاشارة الى ان الصين خالية من مرض الايدز الى حد كبير . وقد توفي سائح ارجنتيني بالايدز في بكين عام ١٩٨٥ . وفي مارس من العام الماضي توفي رجل صيني يبلغ من العمر ٣٦ عاما

انفجار في منجم صيني يقتل ٣١ عاملا

● ذكرت وكالة انباء شينخوا الرسمية في بكين ان انفجار غاز في احد المناجم الواقعة في شرق الصين اسفر عن مقتل واحد وثلاثين من عمال المنجم .